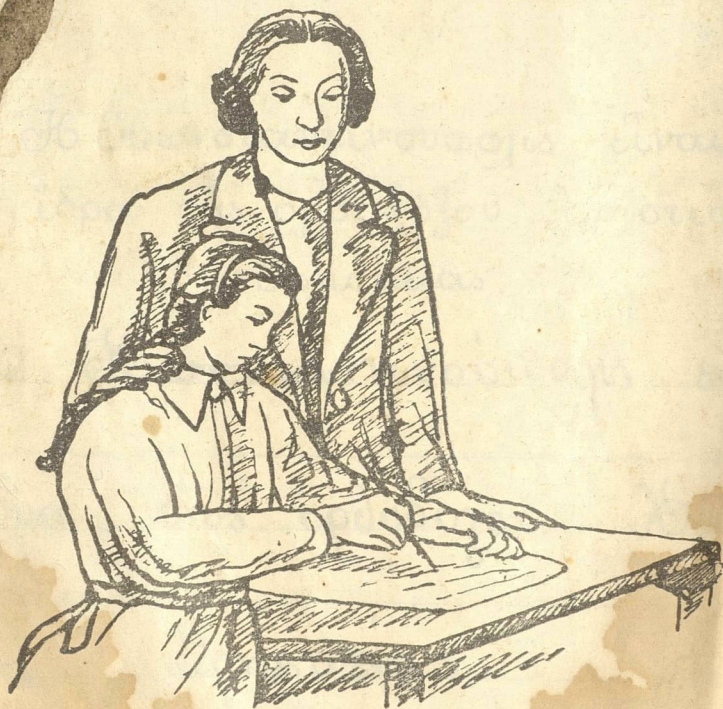


Καλλιγραφία  
'Οδοῦς Βραχῆς



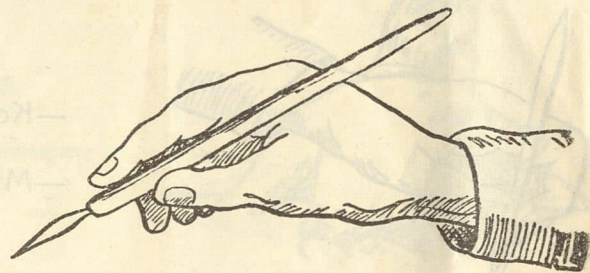
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ, Σ. Ι. ΨΑΡΡΟΥ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

ΧΑΡ. ΚΑΓΙΑΦΑ

6

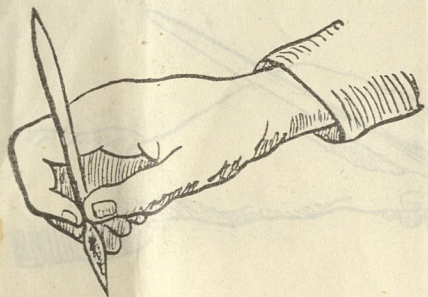
—Πῶς πρέπει νὰ πιά-  
νωμεν τὸν κονδυλοφό-  
ρο ἀπαλά χωρὶς σφί-  
ξιμο.



Ἡ Ἰβανιστανικὸς εἶναι ἡ  
ἕδρα τῆς ὀρθοδόξου Χριστιανικῆς  
ὑπερουσίας.

Ἡ Κωνσταντινουπόλις εἶναι ἡ  
ἕδρα τῆς ὀρθοδόξου Χριστιανι-  
κῆς ὑπερουσίας.

Ἡ Κωνσταντινουπόλις εἶναι ἡ  
ἕδρα τῆς ὀρθοδόξου Χριστιανικῆς  
ὑπερουσίας



- Κακή λαβή κονδυλοφόρου.
- Μη σφίγγετε τὰ δάκτυλα.

Αἱ περισσότεροι νῆσοι ὑπάρχουν  
στὸν Εἰρηνιὸ ὠκεανό.

- Κακή στάσις σώματος.
- Κίνδυνος νὰ γίνῃ καμπούρης.



Ἡ Βεηγοαὐστρία ἔχει τὶς ὠραιό-  
τερες τοποθεσίας ἀπὸ ὅλην τὴν  
Ἑλλάδα.



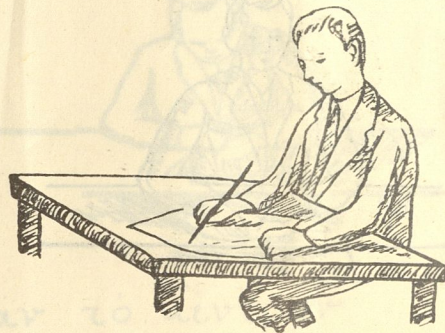
— Καλή στάσις σώματος.

— “Όταν γράφετε μὴ σκύβετε.

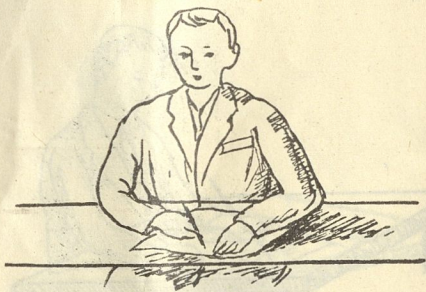
Τὰ συγγράμματα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων διακρίνονται διὰ τὴν χλαφυρότητα των.

— Καλή στάσις σώματος.

— Νὰ ἔχετε ὄρθιο τὸ σῶμα σας ὅταν γράφετε.



Τὸ ὑψηλότερο ὄρος τοῦ κόσμου εἶναι τὰ Ἰμαγὰια τῆς Ἀσίας. Ἡ ὑψηλότερη κορυφή του ἔχει ὕψος 9000 μέτρα.



—Καλή στάσις σώματος.

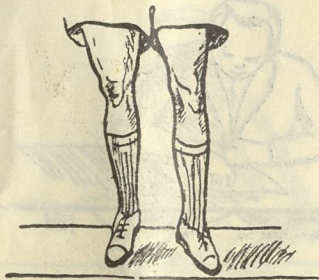
Ἡ μεγαλύτερη ἀρχὴ τοῦ κόσμου,  
εἶναι ἡ Νέα Ὑόρκη τῆς Ἀμε-  
ρικῆς με ἀριθμὸν 8.500.000  
κατοίκους.

—Κακή στάσις σώματος.

—Μὴν ἀκουμπάτε τὸ στήθος  
σας στὸ τραπέζι ὅταν  
γράφετε.

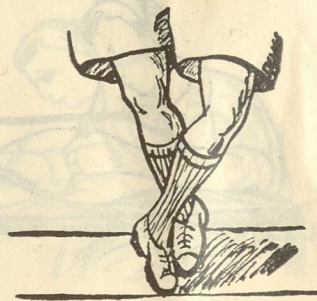


Οἱ Ἀθηναῖοι ἦσαν τὸ χειμῶνα  
τοῦ κόσμου στὴν ἀνευματικὴ  
κουλτῆρα δηλαδὴ στὰ γράμμα-  
τα καὶ στὶς τέχνες.



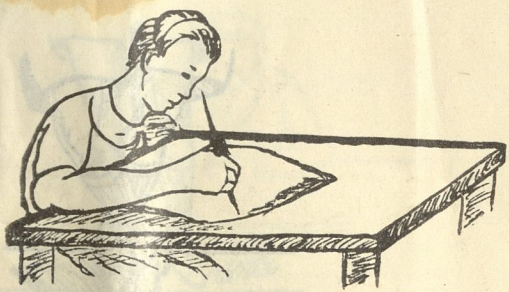
— Καλή στάσις ποδιῶν.

Τὸ ὠραιότερο μνημεῖο τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς τέχνης εἶναι ὁ Παρθενὼν. Διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν του ἐργάσθησαν οἱ μαθηταὶ τοῦ Φειδίας, Ἰκτῆρος καὶ Βακχιαράτης.



— Κακή στάσις ποδιῶν.

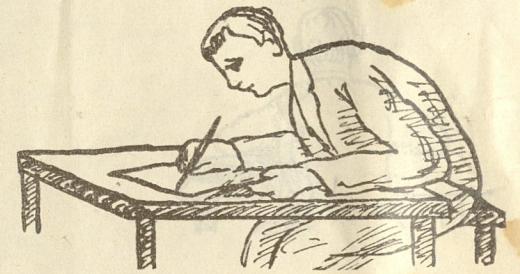
Ὁ θεὸς ἀγαπᾷ τοὺς μαγνοὺς ἀνθρώπους. Ὁ θεὸς τρέφει ἰδιαίτερη ἀγάπη πρὸς τὰ ἀγνά βαιδιά. Ἡ ἀγνότης ἐνὸς βαιδιοῦ, εἶναι τὸ στοιχεῖον τῆς ψυχῆς του.



—Κίνδυνος να τυφλωθῆ ἀπὸ  
κακή στάσι.

Οἱ ἀρχαῖοι ἔζησαν ἐδνημοῦρ-  
γησαν τὸ μεγαλύτερο σοφισμὸ,  
σοῦ θαυμάζεται ἐδῶ καὶ 30 αἰ-  
ῶνες ἀπὸ ὅσο τὸν νόμο.

—Κακή στάσις.  
—Γρήγορα θὰ γίνῃ κα-  
μπούρης.



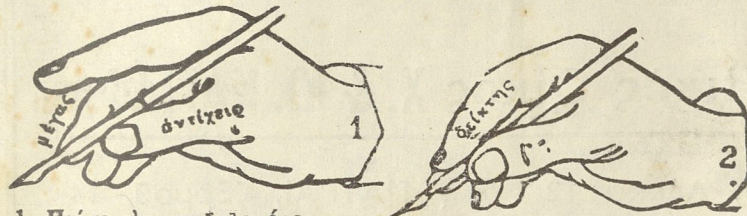
Ὁ θεὸς βοηθεῖ πάντοτε ἐμείνας  
σοῦ τὸν ἐπιμαχοῦνται διαριῶς.  
Ἡθεθεῖα φρόνοια φροντίζει γιὰ  
ὅλα τὰ ἀφοροστάτευτα παῖδια.



Καλή στάσις σώματος.

Ὁ θεὸς εὐλογεῖ τὰ παιδιά ἐμῆνα  
αὐτοὺς σέβονται τοὺς γονεῖς καὶ  
τοὺς διδασκάλους τῶν.

ὡς νὰ πιάνομεν τὸν κονδυλοφόρον



1. Πιάσε τὸν κονδυλοφόρον με-  
ταξὺ τοῦ ἀντίχειρος καὶ τοῦ  
μεγάλου δακτύλου.
2. Κατέβασε τὸν δείκτην.

καλὴ στάσις



κακὴ στάσις





**Ἐκδοτικὸς Οἶκος Χ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ**

ΑΘΗΝΑΙ, Λέκκα 12 • ΠΑΤΡΑΙ, Ἐρμού 14

Σ. Ψαρροῦ

## Καλλιγραφία Ὄρθῆς Γραφῆς

Πρὸς χρῆσιν τῶν Δημοτικῶν Σχολείων

Σὲ 6 Τεύχη

Τεῦχος 1ον . . . . .	Διὰ τὴν Α' τάξιν
Τεῦχος 2ον . . . . .	Διὰ τὴν Β' τάξιν
Τεῦχος 3ον . . . . .	Διὰ τὴν Γ' τάξιν
Τεῦχος 4ον . . . . .	Διὰ τὴν Δ' τάξιν
Τεῦχος 5ον . . . . .	Διὰ τὴν Ε' τάξιν
Τεῦχος 6ον . . . . .	Διὰ τὴν ΣΤ' τάξιν