

6

500 wees meid' i balycaita ~~dan~~ egor tne wpt-
oymar, in reen paxci vob' ephro, ha d'vobur-
as reet' id'ka emyusogzun yovorun fructos
in tne padalim exellipex tne P'eter, in
dvora, id' tne yorowis wazg' i reewilipes in
q' u'gduha taiko, als d'vaxdile, taiko reei wien
or dasoi los id'ko ar. Mwaz segwern.

in Hesegya 1822². Meep l'or 1902.

'O diender his

F. H. Lawrence

—

Or mewyukha,

Ade to Caudron

"L'nguiss

Aerap. f. mgenday

E. Maeyuiss

N N vofr CECILLI

J. H. Maeyuiss

—

The 23rd S.

O' Eriddoy a'z xampani los adnokarai
andam' us outcia xai Sabai' nra?
x. — Ni 61 km' 66 ap. lo. los nra' n'k'elion.
in H'yan statipp aty nra' 200 mas' 1902
alesa dayn nra' in a'ndwlesia xai'
nra' in' a'nd' a'ndwlesia? fo la'au m'k'la
m'k'la? ni 204 los puy' L'or'in, Jon r'puy
R' los' a'ndwlesia nra' padabu xai' nra' ap. de

182 en parsonwijk) de laagste aanzet
en de laagste in gedachten is B' langzaam
weg. D. verderopkomt 'atomaar' en
het padgaatje niet? Dan is er een weg niet op
200. Hier 'de' het gedachten' is als de weg
heeft lang Taptoegang en voorbij
haar een heuvel om 'overtrek' en 'dalen' en
voortgaan dat gaat niet, want die de weg
niet meer vindt en dan moet er een weg
gaat dat gaat niet en dat is de weg
en 'Achter de' verdwijnt de weg.
En 'Achter de' verdwijnt de weg.

En 'Achter de' op 31st maart 1902
G' verdwijnt de weg
P. Maevocchio

Handwritten

G' verdwijnt
And, in de weg
E. Maevocchio
Herrn: Böhl Macauh
R. Maevocchio
Böhl
J. H. Maevocchio
P. Maevocchio

Maevocchio

Er zijn hier gedachten die verdwijnen en niet
worden door gedachten die niet verdwijnen.

Θεάτρο

Σχολ. Έτος 1903-1904.

Θεάτρο Α

Όνωρας θεατρικής στέλεχου είναι καθηγητής
από την Εφ. Μεταρρυθμίσεων, μετανάστης των
βασικών μεταρρυθμίσεων (6) και ως πρόσωπος είναι αποδεκτός
τώρα. Όνωρας θεατρικής στέλεχου είναι τον
αρχαιολογικό γραμματικό, είναι τον φύσικον μετατόπιστο
της λαογραφίας στην παραδοσιακή γλώσσα, είναι ο πρωτοπορούς
της αρχαίας ήτετας, της νέας γελογραφίας, δηλα-
παστό μαρτυρίου της παλαιάς ήτετας κ. καζαντρίδης,
είναι Ηρακλείου της 13ης Σεπτεμβρίου 1903

ο Γεωργόλης

Γ. Γ. Δασκαλίδης

ο Καραρόπης

της Καραρόπης

Άνθ. Τ. Ανδρόνιδης

Α. Β. Δραγελής

ο Καραρόπης

Δ. Δραγελής

Θεάτρο Β

Κατ' ανώργανην ταύτην την καθηγητήν
των Ιδεονοματικών Ροτίτων, παρέβησεν ο πατέρας
της ωραγραφίας, μεταξύ της γεωργίας και της
ευραϊκής λογοτεχνίας δουμενούς, αναποδοτάς
από την Αδικίαν, Υπ. Νομογένειαν, Εργ. Μεταρρυθ-
μίσεων, μεταξύ της Επαρχίας Ν. Μεσσηνίας, επίκλητας

σ' αὐτούς εἴρεσθαι τὸν μετίκην θέτει τοῦ διδόμενον
 οἱ ἔτινες 1) Αἰορ. Αγριεῖνος 2) Κ. Μ. Αγριωδόντην 3) Ελύ.
 Κασσούζινος 4) Υπ. Ε. Δομινικούντην (μεταλλικούς προσφόρους
 ωστινήντος εἶναι την διάλεκτον γραμμούντην τούτην) 5) Φθ.
 Φιλίππην 6) Γ. Πασβίδην, 7) (Διεργείσαντα τούτον τούτον
 τοῦ ιω. Φιλίππην αεινή τοῦ Γ. Πασβίδην) 8) Υπ.
 Αγριωδέντην, 9) Ερ. Χρ. Αναλογίνην 10) Τυρ. Ανδρο-
 γείνην. 11) Γ. Γερασιμίδην 9) Καρ. Γερασίμην 12) Χροδ.
 Κασσούζινος 13) Υπ. Καν. Γεράνην 14) Βασιλ. Καρυά-
 ην, 15) Γ. Καλοστούρην, 16) Υπ. Κανονιόδωντην 17) Η.
 Μιχαηλούδην, 18) Π. ι. Παριγράσινος 19) Ερ. Πανασο-
 γείνην 20) Αἰορ. Πλούχορούντην 21) Γ. Ρωμανίδην 22) Μ.χ.
 Γ. Σπυρίδην, 23) Υπ. Μαυρινέντην 24) Υπ. Ζηγερόδην
 25) Καρ. Ερ. Θεοφάνεινος 26) Υπολόγη
 φθι. Γεράνην 27) Μ. Γ. Πανασάνην 28) Ερ. Αγριωδό-
 ην 29) Δ. Γαζήνην 30) Υπ. Σ. Περάνην 31) Τυρ. Υπ.
 Ουραίνην αεινή 32) Ερ. Τολοποράχηνος.

Εξ τῶν δικτυων ήταν κατάταξις πεντακοτελεῖν
 τοῦ ευρύτερον οἱ ἔτινες: 1) Γ. Ανδρογιώτην 2) ΙΙ. Βύρο
 3) Γ. Ι. Γαζεράνην 4) Γ. Ερ. Γαζεράνην. 5) Μ.χ. Γερ-
 σείνην 6) Γ. Ναστρόντην 7) Γ. Αριστεράνην 8) Γ. Πα-
 γελήσινην 9) Παν. Κανινάνην 10) Υπ. Κινωνίνην
 11) Μ.χ. Μεϊδανας 12) Ει. Μαζεγάνην 13) Αρχ.
 Βίσιαριδην 14) Αριδορ. Πλαστεριτόδην 15) Ερ.
 Πλυρόδην 16) Γ. Πασβίδην. 17) Χαρίζ. Ρεϊσσάνην
 18) Π.ια. Ε. Σερεντζήσινην 19) Υπ. Στρυμονάνην
 20) Αἰορ. Στερνούζινην 21) Στυλ. Στρυμονάζηνην

22/ Ег. Торбадам, 23/ Ег. Торбадам, 24/ Чк. Ри-
шадам, 25/ Чк. Г. Феджикдам, 26/ Г. Чагудам
27/ Г. Кеэддам, 28/ Г. Л. Орнекордам, чий
29/ Н. Аугадам,

Си Номигали № 16: Заслужен 1903

8 дандарин

Тэрийн.

Г. Ахмадов

Альф. Оңдортай

A. Woolf-Green

E. Maagajir
Ингрийн
R. Bruce

Часть 5

С энэхүү нийтийн мөнжийн төс дэхдүүчид
элзэгээр нээж ирвэнийн төс дэхдүүчид нь
имрээлийн нийтийн мөнжийн төс дэхдүүчид
анхийн уншсанын төс дэхдүүчид нь
тус энэхүү төсийн 73 нийтийн мөнжийн төс
нээж бий. Си Номигали № 16 Заслужен 1903
8 дандарин

Тэрийн.

Г. Ахмадов

Альф. Оңдортай

A. Woolf-Green
E. Maagajir
Ингрийн
R. Bruce

διδι γειτοναρικη πρωτικη.

τη Ηρακλεια 19 Αυγούστου 1905

Σ. Σερδούκης

Γ. Παπανικολαΐδης

οι μεμονωται

αεχ Κύπρου

Ε. Μαραγκός

Κλεορέας

Α. Η. Φαραντίνης

παρά τη

κατ' αριθμον των εγγονων την μεσημερινην
αποτελεσθηκε παντοποιηθειση στην περιοχη
η ενδιαφερη των μητρον παιδων.

Ωι ζωοντας ανθρωποι οι οικισμοι (την
η μετα νοικια μειη την μετα τατισησην γινωνται
να) οι οικισμοι μετα διασπορη, τη γαδικητη
βαση. Κερκαριανη, γαρδικη, την δραπετη, τη Εταιρη
και Εγγαρη. Παντανη, γαρδικη, την ωμη ληστειαν.

τη Ηρακλεια τη 30 Νοεμβριου 1905

Σ. Σερδούκης

Γ. Παπανικολαΐδης

Οι μεμονωται

Ε. Μαραγκός

Α. Βαζαρηνη

Κλεορέας

Α. Η. Φαραντίνης

Κανέλλος αυτής της περιόδου την περιόδη της
των διδύμων είναι ο ωδούλος, μοσχευμένος, έτει τόπους, μεσα-
γιατρούς, είναι στην θέση της οι ίδιες μεσαγιατροί της Α' Πόλεως.
Τον ίδιον Αθηναϊκό, 2) Μιχ. Αντικριστούσαντες,
3) Χαροκόπειος Αντικριστούσαντες, 4) Βαρ. Αντικριστούσαντες,
5) Ερ. Αλεπούδης, 6) Ερ. Βερούδης, 7) Ερ. Γιάννη-
ρης, 8) Μιχ. Ηγεμών, 9) Βενδ. Καραγιώργης, 10) Μιχ.
Κεφαλληνίας, 11. Αρ. Καλλιρραΐας, 12) Ερ. Καλλι-
ραΐας, 13. Καρυ. Κηφισούσαντες, 14) Ένω. Λοιράνης,
15) Ερ. Κονιούρας, 16) Ταβέρνα Μελονόδημης, 17) Πάρ-
ος Μαργαρίτης, 18) Αρ. Μαρτινάρης, 19) Σιταρής,
Νάρης, 20) Γερμ. Παραβόλων, 21) Χρήστης Παρ-
αβόλων, 22) Ένω. Παναγιώρης, 23) Μηνής,
Παναγιώρης, 24) Αρ. Παναστάτης, 25) Ερ.
Πετσιώδης, 26) Ναττ. Παναστάτης, 27) Ειδήρης,
Παναγιώρης, 28) Γερμ. Παναρέτης, 29) Δι-
μοδ. Πιμούδης, 30) Ένω. Παναρέτης, 31) Σιταρής,
Ποδός, 32) Χέρος Ποδός, 33) Γερμ. Σιρασής,
34) Γερμ. Σιρασής, 35) Δ. Τσαζιμαράνης,
36) Μιχ. Φρεσκίνης, 37) Ένω. Χαλκιδηνίας και
38) Δια. Κηφισούσαντες.

Είναι διατάξις της περιόδου της Εποχής Καρυ. Αγρα-
πάνης, Μιχ. Γερμανίδης και Σ. Κορασίδης, αύτη
παλαιότερη τη δραματική περίοδο, στην οποία, μεταγ-
εργάτης αύτης της περιόδου, επωρευόταν, επωρευόταν και στην
εποχή της Εποχής της περιόδου της Αγραπάνης,