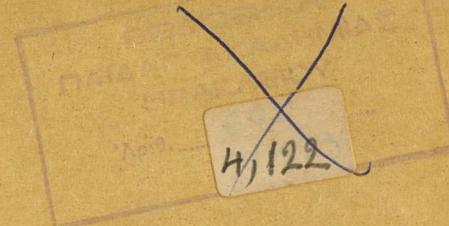
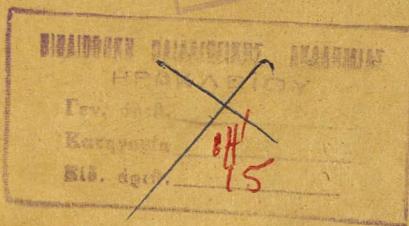


88



ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ ΚΟΡΑΗ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΝ

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ
ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΟΙ ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ κατά τὸ «Scouting for boys» τοῦ
Αγγλού Στρατηγοῦ Μπάδεν Πάουελλ. Σελίδες 126 μετὰ εἰκόνων.

Η ΑΓΩΓΗ : ΣΩΜΑΤΙΚΗ, ΗΘΙΚΗ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ὑπὸ Ερβέρτου
Σπένσερ κατὰ μετάφρ. Δ. καὶ Π. Λασκαρέως. Σελ. 272 μετὰ τῆς εἰκό-
νος τοῦ συγγραφέως.

ΤΑ ΧΗΜΙΚΑ ΔΙΠΑΣΜΑΤΑ ὑπὸ P. Δημητριάδου. Σελίδες 96 μετὰ
εἰκόνων.

ΧΩΡΑΙ ΚΑΙ ΔΑΟΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ὑπὸ Γ. Σωτηριάδου. Σελ. 128.

ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ ΚΟΡΑΗ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΝ
κατ' ἔκλογήν. Σελ. 88.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΝ

(ΚΑΤ' ΕΚΛΟΓΗΝ)



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

42 — ΟΔΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ — 42

1911

Τὰ πολλὰ καὶ ποικίλα ὑπὸ τοῦ Κοραῆ γραφέντα οὕτε εἶναι γνώστα ἀλλ᾽ οὕτε καὶ προσιτά εἰς τὴν σύγχρονον γενεάν, διότι ἀποτελοῦν τόμους πολυναρθμούς, δηκάδεις καὶ δυσευρέτους.

Ο Σύλλογος ἔκρινεν δι τοις σελίδες, ἐκ τῶν πατούσων συγγραφῶν τοῦ Κοραῆ ἐκλεγόμεναι, δύνανται ν' ἀποτελέσσονταν οὐ μόνον πολλαπλῶς ὠφέλιμον ἀνάγνωσμα, καὶ διὰ τὴν γλῶσσαν καὶ διὰ τὸ περιεχόμενον, ἀλλὰ καὶ λιαν ἐπαγωγὴν διὰ τὴν χαρακτηρίζουσαν τὸν Κοραῆν χάριν τοῦ ὄφους.

Η ἀρχὴ γίνεται διὰ τῆς ἐκδόσεως Ἐπιστολῶν τοῦ Κοραῆ πρὸς τὸν Πρωτοφάλιτην καὶ ἐκλογήν. Ἡ ἀλληλογραφία αὖτη μετὰ τοῦ ἐν Σμύρνῃ Δημητρίου Λάρτου (τοῦτο τὸ ὄνομα εἶχεν ὁ Πρωτοφάλιτης), ἀποτελεῖ «περιεργότατον καὶ ἐπαγωγότατον ἐπεισόδιον ἐν τῷ βίῳ τοῦ Κοραῆ» λέγει ὁ Θερειανός. «Καθ' ὃν χρόνον ὁ νέος Ἀδαμάντιος διετέλει ὑπὸ πάντων σχεδὸν ἐγκαταλειμμένος καὶ ἐταλαιπώρει ὑπὸ χαλεπῆς καὶ ἀργαλέας πενίας, ὃ οὐδὲν ἦπιον τοῦ Κοραῆ πενίᾳ συζῶν, ἐκ τῆς ψαλτικῆς δὲ τὰ πρὸς τὸν βίον ποιούμενος Δημήτριος Λάρτος, ὑπῆρξεν ὁ μόνος τοῦ δυσέλπιδος αὐτοῦ συμπολίτον ἐγκάρδιος φίλος, ποθενός, παρόγορος καὶ ἡπηρετικός ἐν πᾶσιν ἐταῖρος. Ἄμφοτεροι, Κοραῆς καὶ Πρωτοφάλιτης, διῆγγελλον πρὸς ἀλλήλους τὰ ἀμοιβαῖα παθήματα καὶ τὰς ἀτυχίας καὶ παρεμύθουν ὃ ἔτερος τὸν ἔτερον, ὃ μὲν Κοραῆς διὰ μεμψιμοιδῶν, ἡρτυμένων ἐνίστε τεοψιθύμοις χαριεντισμοῖς καὶ ἀττικῷ ἄλατι, ὃ δὲ Πρωτοφάλιτης διὰ περάντων καὶ βαρυτάτων διὰ τὸ πλῆθος τῶν λέξεων μᾶλλον ἢ τῶν νοημάτων ἐπιστολιμαίων διατριβῶν».

Ἄλλ' αἱ πρὸς τὸν Πρωτοφάλιτην Ἐπιστολαὶ ἀποτελοῦσι καὶ πολύτιμον ἴστορικὸν ἀρχεῖον περιέχουσαι ἀνακοινώσεις περὶ

παντοίων συμβάντων τῶν δύο τελευταίων δεκαετηρίδων τοῦ 18ου αἰώνος. Οὗτο περιγράφει δὲ Κοραῆς τὴν ὑψωσιν τῶν πρώτων ἀεροστάτων ὑπὸ τῶν ἀδελφῶν Μογκολφιέρων καὶ μετά τούς προφητικοῦ πνεύματος ἐξαγγέλλει τὴν ἐν τῷ μέλλοντι ἀνέλξιν καὶ χρησιμοποίησιν τῶν πτητικῶν μηχανημάτων.³ Απειπονίζει διὰ ζωηροτάτων χρωμάτων τὰ τῆς μετακομοδῆς τῶν λειψάνων τοῦ Βολταίρου, ὡς καὶ τὸν θάνατον καὶ τὴν ταφὴν τοῦ Μιραβῶ. Εἰς τὸν Πρωτοφάλτην ἀνακοινοῦ ὅτι ἄξιον προσοχῆς εὑρίσκει εἰς τὰς ἐφημερίδας σχετικὸν πρὸς τὴν διεθνῆ πολιτικήν, πρὸς τὸν βίον καὶ τὰ ἥθη ἔνων ἡγεμόνων καὶ λαῶν, καὶ δὲν παραλείπει εὐκαιρίαν, διποτανή ταῦτα πρὸς τὴν ἀρχαίαν ἐλληνικὴν εὔκλειαν καὶ τὴν ὑπὸ τὸν βάροβαρον ζυγόν σύγχρονον ἀθλιότητα τοῦ Γέροντος.

³ Άλλὰ τὸ πλεῖστον τῶν πρὸς τὸν Πρωτοφάλτην⁴ Επιστολῶν καταλαμβάνει ἡ λεπτομερῆς ἀφήγησις τῶν καταπληκτικῶν συμβάντων τῆς Γαλλικῆς⁵ Επαναστάσεως, τῶν δποίων δὲ Κοραῆς ὑπῆρξεν αντόπιης μάρτυρις. Σημειωτέον δὲ ὅτι αἱ ἐντυπώσεις αὗται τοῦ Κοραῆ ὅχι μόνον εἴναι ἀξιανάγρωστοι ὡς λογοτεχνήματα, ἀλλὰ θεωροῦνται ὑπὸ τῶν κρατίστων ἴστορικῶν τῆς Γαλλικῆς⁶ Επαναστάσεως καὶ πολύτιμοι πηγαὶ διὰ τὴν ἀκρίβειαν καὶ τὴν ἀμεροληψίαν τοῦ ἐπιστολογράφου, εἰς ταύτας δὲ καὶ αὖτὸς δὲ Ταὶν κατ’ ἐπανάληψιν ἀναφέρεται.

Οἱ τὸ πρῶτον νῦν ἀναγινώσκοντες τὰς⁷ Επιστολὰς τοῦ Κοραῆ πρὸς τὸν Πρωτοφάλτην, θὰ ἀνομολογήσουν βεβαίως μετὰ τοῦ Θερειακοῦ, ὅτι πολλαὶ ἐκ τούτων «εἴναι ὑπόδειγματα ἐπιστατικοῦ χαρακτῆρος, ἄξια, καίτοι γεγραμμένα ἐν τῇ καθωμιλημένῃ ἐλληνικῇ, νὰ συμπεριληφθῶσιν εἰς τὴν συλλογὴν τῶν⁸ Ελλήνων⁹ Επιστολογράφων».

ΣΥΝΟΨΙΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΤΑΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

	Σελ.
Αἱ διδακτορικαὶ ἐξετάσεις τοῦ Κοραῆ	6
Ο Διάδοχος τῆς Ἀγγλίας καὶ δὲ Βασιλεύς	11
Η πρώτη ὑψωσις ἀεροστάτου	15
Τὰ ὄντα καὶ οἱ τίτλοι	18
Ἐπύπτιον	19
Ο ἐν Σμύρνῃ λοιμός	24
Ἐπίσκεψις τοῦ ἐπισκόπου τῆς Ἀγάθης	30
Πλωσικαὶ παρατηρήσεις	32
Ο Βασιλεὺς τῆς Ισπανίας καὶ δὲ Τοῦρκος πρέσβυς	33
Προστατεύεται ἐντυπώσεις ἐκ Παρισίου	35
Ἀρχὴ τῆς Γαλλικῆς ¹⁰ Επαναστάσεως, ἡ ἀλωσις τῆς Βασιλίλης	36
Εἰσοδος τοῦ Λουδοβίκου εἰς Παρισίους	43
Γραμματικαὶ διορθώσεις	45
Ἀγάπη τῆς πατριδίδος	46
Φόξ καὶ Πίτ	47
Θάνατος καὶ ταφὴ τοῦ Μιραβῶ	48
Φυγὴ καὶ σύλληψις τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς Βασιλίσσης	50
Μετακομιδὴ τῶν λειψάνων τοῦ Βολταίρου	56
Φιλοπόλεμος ἐνθουσιασμός τῶν Γάλλων	59
Κορύφωσις τῆς Επαναστάσεως, εἰσβολὴ τοῦ λαοῦ εἰς τὰ Ἀγάπτορα .	61

Φυλάκισις τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας	Σελ. 72
Σφαγὴ τῶν εὐγενῶν ὑπὸ τοῦ λαοῦ	43
Κατάργησις τῆς Βασιλείας	75
Δίκη, καταδίκη καὶ θάνατος τοῦ Λουδοβίκου	76
Βιοτικὰ ταλαιπωδίαι τοῦ Κοραῆ	84

— Τὸ κείμενον τῶν Ἐπιστολῶν τοῦ Κοραῆ ἐλήφθη ἐν τῇς πλήρους ἐκδόσεως ἀντῶν τῆς γενομένης δαπάνη τῆς ἐν Μασσαλίᾳ Κεντρικῆς Ἐπιτροπῆς Κοραῆ καὶ ἐπιμελείᾳ Ν. Π. Δαμαλᾶ, τυπωθείσης δ' ἐν Ἀθήναις τῷ 1885.

— Εἰς τὴν σειρὰν τῶν Σφελίμων Βιβλίων ἔξεδόθη (ἀριθ. 83) «Ο Κοραῆς ὡς Εθνικὸς Παιδαγωγὸς» ὑπὸ Χρ. Π. Οἰκονόμου.



ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟΥ ΦΑΛΗΝ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Αριθ. αὗται
Κατηγ. βορείου τιμής

Λιβόρον τῇ θεοφάνειᾳ 1782.

Εἰπέ μοι (νὰ ζήσῃς!) ἡ θεράπαινα νῆμῶν ἡ Αἰκατερίνα ποῦ εὑρίσκεται;... Καὶ ποίαν οἰκειότητα ἔχει ἡ θεράπαινα μὲ αὐτὰ ποὺ διηγεῖσαι; Θέλεις ίσως εἰπῆ; — Τὸ αἴτιον, Ἄδελφέ, εἶναι ὅτι τὴν ἐστοχάσθην πάντοτε ὡς ἔνα κονφεδεράτον τῆς Πολωνίας διότι ἀνέτρεπε κάτω εἰς τὴν αὐλήν, δσα νημεῖς ἀπέφασί-ζαμεν ἐπάνω εἰς τὴν μικρὸν διαιταν τῆς φαμιλίας νῆμῶν. Ἐπειτα ἐγὼ ἀπεφάσισα εἰς τὸ ἔξῆς ὅταν σοὶ γράψω, νὰ ἀκολουθῶ τὴν μνήμην μου, χωρὶς καμμίαν τάξιν, ἢ εἰρμόν, ἢ συνάφειαν, ἢ ἀρμονίαν· δθεν, μὴ θαυμάσῃς, ἐὰν κατὰ τύχην εὑρίσκης τὸ ἀπεντεῦθεν εἰς τὰς ἐπιστολάς μου ἀταξίαν καὶ σύγχυσιν. Ἀν (παραδείγματος χάριν) ὑστερα ἀπὸ τὴν περιγραφὴν μιᾶς περιφήμου ναυμαχίας, ἀναγινώσκεις τὸ κατευδίον ἐνδε τζιρνικίου ἀπὸ Χίου εἰς Σμύρνην, ἢ ὑστερον ἀπὸ τὴν μεγάλην ὑποδοχὴν τὴν ὅποιαν ἔκαμεν ὁ Αὐτοκράτωρ τοῦ μεγάλου Δουκός, μίαν φιλικὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Μαγγόσιγλου τὴν νημέραν τῆς ἔορτῆς

σου. Καὶ αὐτὸ τὸ συγκεχυμένον εἰδός τοῦ γράφειν ἔχει τὰ προτερήματά του. "Αν λάβης τὴν παροῦσαν ἐπιστολὴν κατὰ τύχην εἰς τὴν ἡμέραν τῆς ἑορτῆς σου (τὸ δόποιον δὲν εἶναι παράδοξον), δέξαι καὶ τὰς ταπεινάς μου εὐχετικάς προσδρήσεις ὡς παρόντος, εἰς χρόνους πολλούς, ἀδελφέ μου, νὰ χαίρεσαι τὸ ἀκριβόν σου δονομα. Γράψε με νὰ ζήσῃς πόσας δκάδας γλυκέων καὶ καπνοῦ ἐδαπάνησας; πόσας μπότσας δρακίου καὶ ροσολίου, πόσον καφέν; πόσοι φίλοι ήλθαν εἰς ἐπίσκεψίν σου, καὶ εἴτε ἀλλο ἀξιόλογον ἥκοιούθησεν.

"Ο κλύδων τοῦ δσπητίου σου ἐκόπασεν, ἢ ἀκόμη ταλαιπωρεῖσαι καὶ βασανίζεσαι; "Αν οὕτως ἔχῃ τὸ πρᾶγμα, ὑπομονήν, καὶ φυλακὴν εἰς τὸ στόμα δσον δύνασαι, ἔως οὗ νὰ παρέλθωσιν αἱ πονηραὶ ἡμέραι. Μήνη ἀμφιβάλλης ὅτι θέλουν παρέλθειν· καὶ ὅτι δὲν εἶναι κάνενα πρᾶγμα, τὸ δόποιον ἐπιταχύνει τὴν παρέλευσιν τῶν κακῶν τοσοῦτον, δσον ἡ ὑπομονή. "Ας ἔχω συγχώρησιν ὅτι συμβουλεύω τὴν λογιότητά σου, τοῦ δποίου τῆς συμβουλῆς χρέιαν ἔχω ἐγώ. Μόλον τοῦτο, ἀδελφέ, στοχάζομαι, ὅτι ἡ συμβουλὴ δμοιάζει τὴν ιατρικήν. Καὶ δὲν εἶναι παράδοξον νὰ ἔξεύρη πολλάκις μίαν θεραπείαν ἡ κεράτσα Ἀγγελίνα, τὴν δποίαν ἀγνοεῖ δ δοκτωρ Βεστάρχης.

2.

Ἐκ Μονπελλίου 11^ο Ιουλίου 1783.

Τὴν Λογιότητά σου ἀδελφικῶς ἀσπάζομαι.

Δύο σου διεξοδικώτατα γράμματα ἔλαβον μὲ τὸν ἔρχομὸν τοῦ κυρίου Γάλλου· ὡς τῆς μωρολογίας! δν εἶχον καὶ ἐγώ τὴν αὐτὴν εὐθυμίαν τὴν δποίαν τῆς ἐπροξένει δ προσδοκώμενος θερισμὸς τῶν Θεοφανείων, ἥθελε τῆς γράφω τοσαῦτα καὶ περισ-

σότερα. Ἐπιταυτοῦ ἔχώρισα τὸ χαρτίον πρὶν νὰ ἀρχίσω, διὰ νὰ μὴν ἔλθω εἰς πειρασμὸν τοῦ νὰ σοὶ γράψω πολλά· διὰ νὰ μὴ σὲ ἀφήσω ὅμως παντάπασι παραπονεμένον, ἵδου ἡ σημείωσις ἡ ἀληθῆς τοῦ χρέους τῆς Ἀγγλίας κατὰ τὸ μπιλάντζο τὸ δποίον ἔκαμεν ἡ Σύγκλητος· τὸν παρελθόντα Ἰανουάριον ἐν ἔτει 1775 Ιουνίου 24 ἔχρεωστει λίρας στερλίνας 136,930,072· τοῦ ἐνεστῶτος ἔτους 1783 προσετέθη εἰς αὐτὸ τὸ χρέος ἀπὸ ἔξοδα τοῦ πολέμου καὶ ἄλλα 115,654,914, τὰ δποία συμποσούμενα γίνονται ὅλα δμοῦ λίραις στερλίνας, 252,584,986· διακόσια πεντήκοντα δύο μιλιούνια πεντακόσια, ὁγδοήκοντα τέσσαρες χιλιάδες καὶ ἐννεακόσιαι δγδοήκοντα ἔξι, τὰς δποίας λογαριάζων πρὸς δύο βενέτικα φλωρία ἑκάστην, θέλει ἴδεις ὅτι χρεωστεῖ ἡ Ἀγγλία τανῦν πεντακόσια πέντε μιλιούνια ἑκατὸν ἔξικοντα ἐννέα χιλιάδας καὶ ἐννεακόσια ἑδδομήκοντα δύο φλωρία βενέτικα, διὰ τὸ δποίον χρέος πληρώνει τόκον καθ' ἔκαστον ἔτος ὑπὲρ τὰ δεκαοκτὼ μιλιούνια βενέτικων φλωρίων· βαβαί! ἐπειτα παραπονεῖσαι καμμίαν φορὰν δτι χρεωστεῖς μερικάς μπαγατέλας τῆδε κάκεῖσε, καὶ προσμένεις τὰ φῶτα ὡς λέων ὠρυόμενος διὰ νὰ τὰς πληρώσῃς· πίστευσόν μοι, ἀδελφέ! δσάκις ἔρχεται δ ἀλευρᾶς νὰ σου ζητῇ ἀργύρια, δεῖχνε τοῦ τὴν παροῦσαν σημείωσιν τοῦ χρέους τῆς Ἀγγλίας, ἀν θέλης νὰ τὸν δυσωπής.

3.

Ἐκ Μονπελλίου 11 Αὔγουστου 1783.

Τρεῖς ἐπιστολάς σου, ἃν ἀριθμήσω τὰ κομμάτια καὶ εἴκοσιν ἃν λογαριάσω τὴν μωρολογίαν, ἔλαβον εἰς τὸν αὐτὸν καιρὸν γεγραμμένας 6 καὶ 25 Μαΐου. Ποτὲ μωρολογία δὲν μὲ εὐχαρίστησε, δὲν μὲ εὑφρανε, δὲν μὲ ἰλάρυνε τόσον, ὡς αὐτή σου ἡ μωρολογία. Χωρὶς κολακείας (τὴν δποίαν ἐμίσησα πάντοτε), ἡ

περιγραφή, τὴν δποίαν κάμνεις τῆς ἐλεύσεως τοῦ πολυπαθοῦς καὶ ἀτυχεστάτου βιβλίου, τοῦ τρόπου, καθ' ὃν ἐδημοσιεύθη, καὶ ὅλων τῶν λοιπῶν περιστάσεων (διὰ νὰ μὴ μωρολογῶ ὡς ἡ λογιότης σου), εἶναι θαυμασία καὶ κωμικωτάτη καὶ δὲν ἡξεύρω ἀν αὐτὸς ὁ Ἀριστοφάνης ἥδυνάτο νὰ τὴν κάμη κωμικωτέραν. "Αν δὲν ἐφοδούμην τὴν βλάβην, ἦτις μοῦ προξενεῖται ἀπ' αὐτῆν σου τὴν πολυλογίαν ἥθελε σὲ παρακαλέσω νὰ μοι γράψῃς μὲ ἔκαστον ταχυδρόμον μίαν ἐπιστολὴν δώδεκα σελίδων. Λέγω «ἄν δὲν ἐφοδούμην», διότι, ἀδελφέ, ἄν ἡ λογιότης σου δὲν συντέμνηται τὴν μωρολογίαν σου, ἐγὼ κινδυνεύω νὰ ἔλθω πάλιν αὐτοῦ τυφλός, καθὼς ἔφυγον· ἀλλο δὲν πράττω, πάρεξ νὰ ἀναγινώσκω ἐπιστολὰς τοῦ Πρωτοψάλτου καὶ δποίας ἐπιστολάς; "Α, Μανόλη, Μανόλη, λακωνικώτατε Μανόλη! ἡξεύρεις ποιον λέγω; τὸν περιβολάρην ἀδελφέ· καὶ εἶναι τρόπος νὰ λησμονῆσω τὴν εὐγλωττίαν του, τὰ ρήτα του, τὰ ἀποφθέγματά του, ἐν ἑνὶ λόγῳ ὅλα ἐκεῖνα τὰ προτερήματα μὲ τὰ δποῖα τὸν ἑστόλισεν ἡ φύσις;

Οἱ ἔπαινοι, τοὺς δποίους κάμνεις τοῦ βιβλίου εἶναι περισσότερον ἀποτέλεσμα τοῦ ἐνθουσιασμοῦ, τῆς ἀγάπης, τὴν δποίαν ἀπὸ καλωσύνην σου ἔχεις πρὸς ἐμέ, πάρεξ μιᾶς ἀδεκάστου κρίσεως· καὶ τί δὲν κάμνει ἡ φιλία; "Αν οἱ δμογενεῖς ἐδέχθησαν μετὰ προθυμίας αὐτὸν τὸν μικρὸν κόπον τὸν δποῖον δι' αὐτοὺς ἀπεδέχθην, ἔδειξαν μὲ αὐτὴν τὴν προθυμίαν, ὅτι εἶναι ἀξιοι τοῦ νὰ κοπιάσῃ τις δι' αὐτούς· καὶ περισσότερον χρεωστῶ ἐγὼ πρὸς αὐτοὺς δι' αὐτὴν τῶν τὴν συγκατάσιν, μὲ τὴν δποίαν ἐδέχθησαν τὸ βιβλίον, ἀφ' ὅτι χρεωστοῦσιν αὐτοὶ πρὸς ἐμέ.

Περὶ δὲ τοῦ νομίζομένου ἐλαττώματος, ἥγουν τοῦ λακωνισμοῦ τῆς ἀφιερωτικῆς, ἀπορῶ, ἀδελφέ, τίνι τρόπῳ παραβλέψαντες ἀλλα ἀληθινὰ ἐλαττώματα, τὰ δποῖα πιθανὸν εἶναι νὰ

εὑρίσκωνται εἰς τὸ βιβλίον, ὧνόμασταν ἐλάττωμα ἐκεῖνο τὸ δποῖον δὲν εἶναι τοιοῦτον. Αἱ μακραὶ καὶ πλήρεις ἐπαίνων ἐπιστολαὶ δίδουσι πάντοτε ὑποφίαν κακὴν καὶ διὰ τὸν ἐπαινοῦντα καὶ διὰ τὸν ἐπαινούμενον. Οἱ Εύρωπαῖ, τοὺς δποίους πρέπει νὰ μιμώμεθα εἰς τὰ τοιαῦτα, βλέποντες τὸ γελοιωδὲς τῶν τοιούτων ἀφιερωτικῶν, ἥρχισαν τώρα νὰ τὰς ἔξοριζωσιν ἐκεῖ δποῦ ἔξωρισαν καὶ τὰς λοιπὰς ἀθλιότητας τῶν παρελθόντων ἀθλίων αἰώνων.

"Αν εἶχον τὸν καιρὸν ἥθελε σοῦ γράψω μίαν ἀφιερωτικὴν τοῦ περιφήμου Ρουσσώ, αὐτοῦ τοῦ μισοκόλακος φιλοσόφου, διὰ νὰ ἴδῃς πῶς πρέπει νὰ γίνωνται αἱ ἀφιερωτικαὶ· δὲν μὲ ἐμποδίζει τὸ μάκρος τῆς, διότι εἶναι συντομωτέρα κατὰ πολλὰ ἀπὸ τὴν ἴδικήν μου, ἀλλ' εἶναι ἀνάγκη νὰ ὑπάγω εἰς ἔνα βιβλιοπώλην νὰ ζητήσω τὸ βιβλίον, εἰς τὸ δποῖον εὑρίσκεται, νὰ τὴν ἀντιγράψω, ἐπειτα νὰ τὴν μεταφράσω τὰ δποῖα δὲν εἶναι τοῦ παρόντος καιροῦ. "Αν ἥθελον, ἀδελφέ, νὰ προσκυνήσω τὸ εἴδωλον τῆς κολακείας, ἵως ἥθελεν ὥφεληθῶ ἀπ' αὐτῷ· ἀλλὰ δὲν ἥδυνήθην ποτὲ νὰ ὑπέρφερω αὐτὴν τὴν εἰδωλολατρείαν· ὅσον δὲ διὰ τοὺς εὑεργέτας μου (περὶ τῶν δποίων μὲ διδάσκεις) αὐτὸν εἶναι ἀλληθεωρία. "Ἐγὼ δὲν λέγω, μήτε διατείνομαι, ὅτι διὰ νὰ φύγῃ τις τὴν κολακείαν, πρέπει νὰ πέσῃ εἰς τὴν ἀχαριστίαν· ἀλλὰ δὲν νομίζω πάλιν ἐκ τοῦ ἐναντίου, ὅτι διὰ νὰ δείξῃ τις τὴν εὐγνωμοσύνην του, πρέπει νὰ μεταχειρισθῇ τὴν ἐπάρατον κολακείαν· ἀφοῦ ἀπὸ βάθους ψυχῆς δείξης τὴν εὐγνωμοσύνην σου εἰς τὸν εὑεργέτην σου, καὶ λόγῳ καὶ ἔργῳ, ἔκαμες δ, τι ἔπρεπε νὰ κάμης. Λέγω δι' ἔνα εὑεργέτην σου, δστις ἔχει φρονήματα ἀνθρώπινα, καὶ ὅχι διὰ ἐκείνους τοὺς εὐτελεῖς εὑεργέτας, οἱ δποῖοι κάμνοντες ἐμπορίαν τὴν εὑεργεσίαν, σὲ εὑεργετοῦσι διὰ νὰ σὲ αἰχμαλωτίσωσι. Μεταξὺ τῶν πολλῶν δωρημάτων μὲ τὰ δποῖα μὲ ἡλέγησεν ἡ εὐσπλαγχνία τοῦ θεοῦ, κρίνω ἐν καὶ τοῦτο, ὅτι μοῦ ἔδωκεν εὑεργέτας γενναίους, οἱ δποῖοι μὲ ἐβοή-

θησαν ἀπὸ καθαρὰν ἀγάπην, χωρὶς κανένα τέλος· αὐτὸς τὸ γνωρίζω καὶ τὸ κηρύττω χωρὶς κολακεῖας.

Ἄδελφέ, ἡ πεῖρα μου ἔδειξεν, δτι καὶ ἡ σοφία πωλεῖται καὶ ἀγοράζεται καθὼς καὶ τὰ λοιπὰ πράγματα· εἰς τὴν Εὐρώπην δσα δαπανήσης τόσα μανθάνεις, καὶ ἀνὸς οἱ Ψωμαῖοι οἱ δυστυχεῖς ἐπανέρχονται πολλάκις εἰς τὰς πατρίδας πων μόνον ἀλευρωμένοι καὶ ὅχι ζυμωμένοι, τὸ αἴτιον εἶναι ἡ τουρκικὴ παροιμία· δὲ καντάρ ἀκτζέ, δὲ καντάρ μπογιά. Χρειάζονται, ἀδελφέ, βιβλία, χρειάζονται κατὰ μέρος διδάσκαλοι, οἱ δποῖοι εἶναι μισθωτοί, χρειάζεται συνάναστροφὴ σοφῶν ἀνδρῶν, ἀναγκαιοτέρα καὶ ἀπὸ αὐτὴν τὴν ἀνάγνωσιν, τὴν δποῖαν διὰ νὰ τὴν ἔχῃ τις, ἀνάγκη εἶναι νὰ τὴν καλλιεργῇ καὶ νὰ τὴν ποτίζῃ μὲ κάποια δωρημάτια, καὶ τί δὲν χρειάζεται; δθεν σὲ παρακαλῶ θερμῶς νὰ μεταχειρισθῆς δληγη σου τὴν προθυμίαν καὶ νὰ κινήσης πάντα λίθον νὰ κατορθώσῃς τὸ νὰ τυπωθῶσι καὶ δεύτερον αὐτὰ τὰ δύο βιβλία, ἀν θέλης νὰ συνεργήσῃς εἰς τὸν σοφισμὸν του φίλου σου, τοῦ δποίου δὲ μόνος ἔρως, ἡ μόνη φροντίς, ἡ μόνη μέριμνα εἶναι ἔκείνη τῶν ἐπιστημῶν.

4.

Ἐκ Μονπελλίου 11 Ιουλίου 1786.

Καιρὸς παντὶ πράγματι. Είναι λοιπὸν καὶ καιρὸς καυχήσεως, καθὼς εἶναι καιρὸς ταπεινοφροσύνης. Καὶ δστις ἐν καιρῷ του καυχᾶσθαι ταπεινοφρονεῖ, ὑποκρίνεται ταπεινοφροσύνην, δὲν εἶναι ἀληθῶς ταπεινόφρων. Ἀδελφέ μου, ἡ ἀγαλλίασις τῆς ψυχῆς μου εἶναι τοιαύτη, ὥστε τετράκις ἐπεχείρησα νὰ σὲ γράψω, καὶ τετράκις ἐμποδίσθην ἀπὸ τὰ δάκρυα. Ταύτην τὴν ἔρχομαι ἀπὸ τὴν Ἀκαδημίαν, ὥραν ἀρίστου· ἀλλ’ ἡ

χαρὰ ἡφάντισε τὴν ὅρεξιν, καὶ ἀφῆκα τὸ γεῦμα, διὰ νὰ σὲ περιγράψω τὴν νίκην μου. Παρέστησα λοιπὸν τὴν θέσιν μου ἐνώπιον τῶν διδάσκαλῶν μου, καὶ μιᾶς συνδρομῆς διακοσίων πεντήκοντα ἀνδρῶν, τῶν πλειόνων σοφῶν, ἵστρων, φιλολόγων.

Τὴν προλαβοῦσαν νύκτα δὲν είχον καλύψειν τοὺς ὄφθαλμούς τοσαύτην ἥτον ἡ ἀμηχανία καὶ δὲ φάρος μου, καὶ μέχρι τῆς δεκάτης ὥρας (ταύτην τὴν ὥραν γίνονται αἱ κοιναὶ διαλέξεις) ἔτρεμον ὡς τὸ δψάριον, ἀλλ’ ἐπλανώμην· οἱ διδάσκαλοι μου, δμοθυμαδὸν ἀπαντες, μὲ ἔκαμπαν (δακρύω πάλιν) τὰ πλέον λαμπρὰ ἔγκωματα· εὔρηκαν τὴν θέσιν μου γραμμένην μὲ μέθοδον, πλήρη ἀπὸ παρατηρήσεις ὥραίας, στολισμένην μὲ πολλὴν φιλολογίαν, ἐν ἐνὶ λόγῳ ἀδελφέ μου, εἶναι ἀδύνατον νὰ σὲ περιγράψω τὰ δσα εἰπαν οἱ κριταὶ μου. Ἀπ’ αὐτοὺς λοιπὸν τοὺς ἐπαίνους, δὲ φόρος μετεβλήθη εἰς θάρρος· τὸ θάρρος εἰς τόλμην, καὶ ἀνὴρ συνέλευσις παρετείνετο ἀκόμη δλίγον, ίσως ἡ τόλμη εἰς ἀναίσχυντίαν. Ἀπεκρίθην εἰς τὰς ἔρωτήσεις των μὲ σαφήνειαν, ἀνεσκέυασα τὰς ἀντιρήσεις των. Είχα γράψη δτι πολλὰ νομιζόμενα τῶν γενετέρων εὑρήματα, τὰ ἡξευρεν δὲ πιποκράτης πρὸ δύο χιλιάδων ἐτῶν. Ἐδιαφέντευσα τὴν τιμὴν τῶν προγόνων μου, ἐτίμησα τὸ γένος, τοὺς φίλους καὶ τὸν Πρωτοφάλτην μου. Ὁλη ἡ συνέλευσις ἔμεινεν εὐχαριστημένη. Ἔγω μόνον δὲν είμαι ἐντελῶς εὐτυχής. Τὸ γλυκύτερον, ἔλεγεν δὲ Ἐπαμεινώνδας, (μετὰ τὴν ἐν Δεύκτροις μάχην) ἀφ’ δσα μὲ συνέδησαν εἰς τὴν ζωὴν μου, ἥτο, τὸ νὰ νικήσω τοὺς Λακεδαιμονίους, ζῶντος ἔτι τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μητρός μου. Αὐτὴν τὴν χαρὰν μὲ ἐστέρησεν ἡ πρόνοια. Πολλὰ τοὺς ἐλύπησα καὶ τοὺς δύο· καὶ ίσως δ σημερινός μου θρίαμβος ἥθελεν ἔξαλείψῃ τὰ τραύματα τῆς καρδίας των ίσως ἥθελε τοὺς πληροφορήσῃ, δτι δὲν είχον τοσοῦτον ἀδικον νὰ τοὺς παρακούσω.

Βεβλία δὲν ἔχω· ἐνδυμάτων υστεροῦμαι· ἡ τροφή μου εἶναι ἀθλία· ἡ κατοικία μου ἀθλιεστέρα, διότι διὰ νὰ ἔχω μίαν εὐρύ-
χωροτέραν κάμεραν, πρέπει νὰ ἔξεδενσω εἴκοσι γρόσια παρα-
πάνω τὸν χρόνον· ὅλα αὐτά, ἀδελφέ μου, κωλύματα· καὶ κωλύ-
ματα μεγάλα τῆς σπουδῆς! Τί νὰ κάμω, τί νὰ εἴτω; οὕτως
ἡθέλησεν ἡ Πρόνοια. Γενηθήτω τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ! Μὲ κακο-
φαίνεται ὅμως νὰ εὑρίσκωμαι· τοῦ πηγήν, καὶ νὰ μὴν ἔχω
ἀνθρωπον, δταν ταραχθῇ τὸ ὄδωρο νὰ μὲ λούσῃ, νὰ μὲ ποτίσῃ,
νὰ μὲ χορτάσῃ ἀπὸ ἐπιστήμην. "Οθεν ἔχω δ ταλαίπωρος νὰ
μείνω καθὼς ημην αὐτοῦ, ἀμαθής, ἀμαθέστατος, ὅνος καθαρός.
"Αλλὰ περισσότερον λυποῦμαι τὴν λογιστητά σου, δστις, νομί-
ζων με σοφόν, μὲ ἐκθειάζεις, ἔπειτα ἔχεις νὰ ψευσθῆς καὶ νὰ
κατηγορηθῆς ἀπὸ τοὺς φίλους σου, δταν μὲ ἰδῆς ἀσυγκρίτως
ὑποδεέστερον ἀφ' ὅτι μὲ νομίζεις. Σὲ τὸ εἰπά μυριάκις καὶ
σὲ τὸ λέγω καὶ πάλιν· αἱ ἐπιστήμαι δὲν ἀποκτῶνται μὲ τὰ
μασκαραλήκια.

Πανταχόθεν, ἀδελφέ, μὲ ἕρχονται εἰδήσεις, ὅτι οἱ διδάσκαλοι
μου δπου εὑρεθῶσιν, εἰς δποιους οίκους ὑπάγωσιν, ἐγκωμιά-
ζουσι καὶ ἐμὲ καὶ τὴν Θέσιν μου. Εἶναι συνήθεια τὴν ήμέραν
τῆς διαλέξεως, μέτα τὸ γεῦμα νὰ ὑπάγῃ δ μαθητῆς εἰς ἐπίσκε-
ψιν ὅλων τῶν διδασκάλων κατ' οίκον, διὰ νὰ τοὺς εὐχαριστήσῃ
διὰ τὸν κόπον τῆς διαλέξεως. Αὐτὴν εἶναι μία τζερεμόνια Φραν-
τζέζικη. Ἀφοῦ λοιπὸν σὲ ἔγραψα τὴν ἀνω ἐπιστολήν, ἔκραξα
τὸν Περουκιέργη μου, διὰ νὰ διορθώσῃ τὴν ἔξωτερηκήν ἀτα-
ξίαν τῆς κεφαλῆς μου (διότι εἰς τὴν διάλεξιν πρέπει νὰ παρα-
σταθῆς λελυμένους ταὺς πλοκάμους, καὶ νὰ διαλέγεσαι ἀνεμαλ-
λιάρης ὡς τὸν λολομανολιόν). Ἐνδύθηγ· ἔλαβα μίαν πρέζαν
ταμβάκον, ἔπειτα τὴν ράβδον μου (ἔλησμόνησα τὰ παπούτζια·
ἄλλ' αὐτὸν ἔννοεῖται), καὶ ὑπῆγα εἰς τὸν οίκον ἔκάστου.

Μερικούς δὲν εὔρηκα, καὶ ἀφῆκα τὸ μπιλλιέτον μου· ὅσους δὲ
εὔρηκα, εἶναι ἀδύνατον νὰ σὲ περιγράψω τὴν εὐγενῆ δεξιῶσιν,
τὴν δποίαν μὲ ἔκαμπαν, τὰ ἐγκώμια ὅσα μὲ ἔδωκαν τὰς εὐχα-
ριστίας ὅτι ἐτίμησα καὶ αὐτοὺς καὶ τὴν Ἀκαδημίαν των. Ὁ
ἔνας μὲ εἶπε (καὶ αὐτὸς δ γηραλιότερος ἀπ' ὅλους), δτι ἔχω
χρέος νὰ δώσω εἰς τὸ κοινὸν μίαν μετάφρασιν τοῦ Ἰπποκρά-
τους... Ναι, λέγει ἀλλ' ἔγω ἐπεθύμουν νὰ μεταφρασθῇ δ Ἰππο-
κράτης ἀπὸ "Ἐλληνα· ὅτι φοδοῦμαι μήπως αἱ μεταφράσεις ἥμων
δὲν εἶναι ἀκριβεῖς." Άλλος ἐπήγεισε τὸ ὄφος τῆς Θέσεώς μου·
ἄλλος ἀνέγνωσεν ἐπὶ παρουσίᾳ μου τὴν ἀφέρωσιν τῆς Θέσεως
πρὸς τὸν Δόμιγον, τὴν δποίαν εὔρηκεν εὐφυεστάτην καὶ κατάλ-
ληλον· καὶ σημείωσαι, ὅτι αὐτὴν ἡ ἀφέρωσις εἶναι πολλὰ
γυμνοτέρα ἐπαίνων, ἀφ' ὅτι ἡτον ἡ πρὸς τὸν Μόσχας τὴν
δποίαν αὐτοῦ ἀπεδοκίμασαν· ἐν ἐνὶ λόγῳ, μὲ εἰπαν τοσαῦτα
καὶ τοιαῦτα, ὥστε μὲ ἔκαμπαν νὰ πιστεύω καὶ ἀκοντα ὅτι ἡ
Θέσις μου εἶναι καλή. Ἄρα οὕτως ἔχει; Ἄρα οὕτω δὲν ἔχει τὸ
πρᾶγμα; κρίνε πλέον ἡ Λογιστῆς σου. Ὡς τόσον, ἔγω εἶμαι
εὐχαριστημένος καὶ δοξάω ἐκ βάθους ψυχῆς τὸν δοτήρα παν-
τὸς ἀγαθοῦ, δστις μεταξὺ πολλῶν δεινῶν τὰ δποῖα συνεχώρησε
νὰ πάθω ἐπὶ ζωῆς μου, μὲ ἔκαμψ καὶ μεγάλας εὐεργεσίας, καὶ
τοιουτοτρόπως πανσόφως καὶ πανοικιτιμόνως, μίξας τὰ καλὰ
τοῖς κανοῖς, μὲ ἐστήριξε μέχρι τοῦ νῦν, κλονούμενον ὑπὸ τῆς
διλογίουψυχίας.

Πρώτη καὶ μεγίστη εὐεργεσία Θεοῦ (καὶ τὸ γνωρίζω καλώ-
τατα, φίλε μου), τὸ νὰ γεννηθῶ ἀπὸ γονεῖς ἐντίμους καὶ φίλους
τῆς προκοπῆς, οἱ δποῖοι μετεχειρίσθησαν ὅλα τὰ μέσα, διὰ τὴν
καλήν ἀνατροφήν μου. Δευτέρα εὐεργεσία, νὰ γνωρίσω ἔνα
φιλάνθρωπον ἀνθρώπον, τὸν Δόμιγον Κευν, δστις μὲ ἔχορήγη-
σεν ὅλα τὰ μέσα διὰ νὰ διασκεδάσω τὴν ἀμάθειάν μου. Τρίτη
εὐεργεσία, τὸ ταξείδιον τῆς Ὀλλανδίας, ὅπου γνωρίσας ἀνθρώ-

πους σοφούς, καὶ ἀπορρίψας τὸν ζυγὸν τῶν ἀθλίων γραμματικῶν, ἥρχισα νὰ σπουδάζω τοὺς Ἔλληνας συγγραφεῖς, μὲ μέθοδον παντάπασι διάφορον· ἡ δόποια μέθοδος, ὅχι μόνον μ' ἔκαμε νὰ μαντεύσω πολλὰ δυσνόητα τῶν προγόνων μου, τὰ δόποια δὲν ἤθελα νοήσῃ ποτὲ μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ ἰσχνοτάτου Θεοδώρου, καὶ τοῦ παχυτάτου αὐτοῦ σχολιαστοῦ τοῦ Νεοφύτου, ἀλλὰ νὰ διορθώσω καὶ τὴν μητρικήν μου διάλεκτον, ἐκ μόνης τῆς ἀναλογίας, τὴν δόποιαν ἔχει πρὸς τὴν αὐτῆς μητέρα τὴν παλαιάν. Τετάρτη εὐεργεσία, ἐπειδὴ ἴσχυρογνωμόνως ἀπεφάσισα νὰ ἔλθω καὶ δεύτερον εἰς τὴν Εὔρωπην, νὰ εὕρω συγγενεῖς καὶ φίλους ἑτοίμους εἰς τὸ νὰ μὲ βοηθήσωσι. Πέμπτη εὐεργεσία, νὰ ἐπιτύχω φίλον ἀκάματον, ἔτοιμον εἰς τὴν ὑπηρεσίαν μου, πρόθυμον νὰ τρέχῃ ἔνθεν κακεῖθεν δι' ἐμέ, ἀκούραστον εἰς τὸ νὰ γράψῃ βιβλία ἀντὶ ἐπιστολῶν καὶ αὐτὸς ὁ φίλος εἶναι ὁ Πρωτοφάλτης τῆς Σμύρνης. Ναί, ἀδελφέ μου καὶ φίλε, ἀν καὶ καμμίαν φορὰν σὲ ἐλέγχω, μή με νομίσῃς ἀχάριστον. Ἡξέρω τοὺς κόπους δοσους ὑπέμεινας δι' ἐμέ· εἴμαι βέδαιος, δτὶ ἀφίνεις ἐν μέρει καὶ τὰς ἴδιας σου ὑποθέσεις διὰ νὰ θεωρήσῃς τὰς ἴδιας μου, καὶ σὲ εἴμαι ἀιδίως ὑπόχρεως. Ἔκτη εὐεργεσία... Ἀλλὰ πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ καταριθμήσω τὰς εὐεργεσίας τοῦ Θεοῦ; Ὁλίγον σὲ φαίνεται, ἐγὼ δι μπούφος νὰ ἀπατήσω τοὺς σοφούς Γάλλους, νὰ τοὺς κάμω νὰ μὲ νομίσωσι σοφόν; νὰ ἐκθειάσωσι τὴν Θέσιν μου, τὴν δόποιαν δὲν ἤθελα ἀγοράσει διὰ σόλδιον ἐν τὴν εὔρισκα εἰς τὸ ἔργαστήριον κανενὸς μπακάλη; Δὲν εἶναι ἀκόμη μία ὥρα, ἀφ' οὗ ἥλθεν ἔνας ἱατρὸς εἰς τὴν κάμαράν μου ἀφοῦ μὲ ἔχαιρέτησεν... «Ἡλθον, λέγει, διὰ νὰ ζητήσω τὴν βασιλισσαν τῶν Θέσεων. Σήμερον τὸ πρωΐ, τὴν ἀνέγνωσα μὲ μεγάλην ἥδονήν, καὶ ἐπληγροφορήθην, δτὶ οἱ Γραιικοὶ ἀγκαλὰ καὶ ὑπὸ ζυγὸν δουλείας, εἶναι πάντοτε Γραιικοί, καὶ δὲν ἐσδέεσθη ἀκόμη εἰς αὐτοὺς τὸ πνεῦμα τῶν προγόνων των. Ἔνας ἀπὸ

τοὺς περιφήμους ἱατροὺς τῆς πόλεως καὶ συγγενῆς τοῦ αὐτόθι Κονσόλου σας, πρέσβυς διγδονοτούτης, μὲ εὔρηκε χθὲς εἰς τὸν δρόμον. «Φίλε, μὲ λέγει ἀνέγνωσα τὴν Θέσιν σου, καὶ δύναμαι νὰ σὲ εἴπω ἄλλο παρὰ εῦγε καὶ ὑπέρευγε! Καὶ τὸ ὄφος σου, καὶ ἡ τάξις, καὶ ἡ μέθοδος, ὅλα μὲ εὐχαρίστησαν». Εἶναι ἀδύνατον νὰ σὲ εἴπω τὸν κρότον τὸν δόποιον ἐπροξένησεν εἰς δλην τὴν πόλιν ἡ ἀθλία μου Θέσις! Σὲ ἐξάλισα ἀς ἔχω συγχώρησιν ἀλλ' ἥξειρω, δτὶ ἡ χαρά μου εἶναι χαρά σου, καὶ δτὶ δὲν ἤθελες χορτασθῆ ἀς μ' ἔβλεπες Αὐτοκράτορα τῆς Κίνας.

Νέα δὲν ἔχω νὰ σὲ γράψω, φιλόκαινε κύρῳ Δημήτριε, παρεκτὸς ἀν ἀγαπᾶς ἀναπλάσματα τῆς διανοίας μου. Ἡ δεινὴ μέριμνα τῆς Θέσεώς μου μὲ ἡγάγκασε νὰ ἀφεθῶ ἐκ πολλοῦ ἀπὸ τὴν ἀνάγνωσιν τῶν γαζέτων χθὲς ὅμως, περὶ δύσιν ἡλίου, ἀφ' οὗ ἐτελείωσα μερικὰς μελέτας ἱατρικάς, μήν γε χων πλέον τί νὰ κάμω. Ἰδού, εἶπον πρὸς τὸν ἑαυτόν μου, καιρόδε νὰ φροντίσω καὶ διὰ τὸν Πρωτοφάλτην μου. Ψπῆγα λοιπὸν εἰς τὸν καφενέν, ἐπια μίαν λεμονάταν μετὰ τὴν λεμονάταν ἐξήτησα τὴν γαζέταν· καὶ εἰς τὴν γαζέταν εὕρηκα δύο νέα ἀξια τῆς περιεργείας σου. Τὸ πρώτον εἶναι:

«Ο πρωτότοκος υἱὸς καὶ διάδοχος τοῦ θρόνου τῆς Ἀγγλίας, διὰ τὰς μεγαλοπρεπεῖς του δαπάνας, ὑπέπεσεν εἰς χρέος 250 χιλιάδων Γουϊνέων (αἱ δόποιαι κάμνουσι πεντακοσίας σχεδὸν χιλιάδας βενέτικων φλωρίων). Ἀλλ' αὐτὸ δὲν ἥτο τίποτε ἐπειδὴ καὶ δι Πρωτοφάλτης τῆς Σμύρνης εὑρίσκεται καμμίαν φορὰν εἰς αὐτὴν τὴν ἀνάγκην μὲ τὸν ἀνθρακοπώλην καὶ ἀλευροπώλην του ἔδανεισθη καὶ ἐγὼ δώδεκα Λοδοβίκους διὰ τὴν Θέσιν μου. Παρεκάλεσε λοιπὸν τὸν πατέρα του θερμῶς, ἦ νὰ αὐξήσῃ τὸ ἐτήσιον τῶν 50 χιλιάδων Γουϊνέων, ὅσα τὸν ἔδιδε διὰ σύστασιν καὶ ζωτροφίαν του, ἦ νὰ πληρώσῃ τοὺς δανειστάς του.

Μήτε αὐτὸ δὲν εἶναι παράδοξον, καὶ αὐτὸς ὁ Πρωτοψάλτης τῆς Σμύρνης, ὅταν δὲν ἔχῃ, ζητεῖ, ποτὲ μὲν νὰ τὸν αὐξήσωσι τὸ ἐτήσιόν του, ποτὲ δὲ νὰ περιέρχεται τὴν ἑορτὴν τῶν Θεοφανείων, διὰ νὰ φάλλῃ ἀπολυτίκιον, ἢ κοντάκιον ἢ ἄλλο τι, ὅτι τὸν ἔλθῃ εἰς τὴν φαντασίαν, ἢ εἰς τὴν μνήμην του. Ὁ βασιλεὺς καὶ πατήρ του ἀφῆκε τὸν πρίγκηπα ἔξι ἑδομάδας χωρὶς ἀπόκρισιν, καὶ μετὰ παρέλευσιν τῶν ἑδομάδων τὸν ἀπεκρίθη, ὅτι μήτε τὸ ἐτήσιόν του νὰ αὐξήσῃ ἔχει γνώμην, μήτε τὰ χρέη του νὰ πληρώσῃ. Μήτε αὐτὸ εἶναι καινοφανές. Ποσάκις δὲ ταλαιπωρος Πρωτοψάλτης καὶ φίλος μου ἔλαβε τοιαύτας ἔηράς ἀποκρίσεις, καὶ ποσάκις ἐγὼ δὲ θλιβος ἐπειθύμησα προσθήκην, χωρὶς νὰ τὴν ἐπιτύχω; Ἀλλὰ τὸ ἀκόλουθον εἶναι τὸ παράδοξον, τὸ μέγα, τὸ ἡρωϊκὸν καὶ ὄντως βασιλικὸν ἔργον.

Ο πρίγκηψ βλέπων τὴν ἴσχυρογνωμίαν τοῦ πατρός του, καὶ τὸν ἔαυτόν του εἰς τὰ στενά, τί κάμνει;

Μάντευσον ἂν δύνασαι στοίχημα βάλλω, ὅτι δὲν θέλεις τὸ εὑρεῖν ποτέ...

Ἐπειδὴ λοιπὸν δὲν τὸ εὔρηκας, ἀκουσον τὴν ἡρωϊκὴν πρᾶξιν τοῦ πρίγκιπος.

Ἐπώλησε τοὺς ἵππους καὶ τὰς ἀμάξας του ἀπέλυσε τὸ περισσότερον μέρος τῶν διηρετῶν καὶ ὀφφικιαλιῶν του ἀφέθη ἀπὸ τὰς νέας οἰκοδομάς καὶ καλλονάς, ὅσας ἔκαμψεν εἰς τὸ παλάτιόν του ἐδιώρισεν ἀπὸ τὸ ἐτήσιόν του νὰ δίδωνται κατ' ἔτος εἰς τοὺς δανειστάς του χιλιάδες τεσσαράκοντα Γουΐνέων. μέχρις οὐ νὰ ἀποπληρωθῇ ὅλον του τὸ χρέος, καὶ ἐσύρθη αὐτὸς εἰς τὴν ἔξοχήν, διὰ νὰ ζῇ μὲ τὰς ἐπιλοίπους δέκα χιλιάδας βίον ἰδιώτην, μέχρις οὐ νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπὸ τὸ χρέος του τοιαῦται ἀρεταί, φίλε μου, δὲν εὑρίσκονται πλήγη ὅπου εἶναι ἐλευθερία. Μήτε ἡ λογιότης σου, μήτ' ἐγὼ δὲ ταλαιπωρος δυνάμεθα νὰ τὰς μιμηθῶμεν διότι καὶ τῶν δύο τὰ εἰσοδήματα εἶναι τόσον πενιχρά,

ῶστε ἀν μόνον δέκα γρόσια θελήσωμεν νὰ ἀφαιρέσωμεν κατ' ἔτος, ἡ λογιότης σου ἀπὸ τὸ ἔξοδον τοῦ οἴκου σου, καὶ ἐγὼ ἀπὸ τὴν ζωτοροφίαν μου, εἶναι ἀνάγκη νὰ λιμοκτονήσωμεν καὶ οἱ δύο.

Ἡ Ἀγγλία ὅλη ἔξεπλάγη δι' αὐτὸ τὸ ἡρωϊκὸν τοῦ διαδόχου πατόρθωμα· καὶ τὸν ἥγάπησαν καὶ τὸν ἐσεδάσθησαν πλέον παρὰ ποτέ. Διότι μόνη ἡ Ἀγγλία ἡξεύρει νὰ τιμᾷ τὴν ἀρετήν, μόνη ἡ Ἀγγλία ἡξεύρει νὰ ἀμείβῃ τὴν ἀρετήν, εἰς μόνην τὴν Ἀγγλίαν εὑρίσκονται ἀνθρωποι. Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς διφικιάλους του δὲν ἥθλησαν νὰ τὸν ἀφήσωσι, λέγοντες, ὅτι, ὅχι μόνον ἀπὸ τοῦ νῦν δὲν θέλουν κανένα μισθὸν ἀπ' αὐτόν, ἔως οὐ νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπὸ τὸ χρέος του· ἀλλὰ τὸν παρακαλοῦσιν νὰ ἔχαλειψῃ ἀπὸ τὸ κατάστιχον τῶν χρεῶν του πολλῶν ἐτῶν παρελθόντων μισθόν, τὸν δποῖον ἔχρεώστει εἰς αὐτούς. Τί λέγεις, φίλε μου; Ἰδεις ποτέ σου τοιούτους ἀνθρώπους; Ὅχι βέβαια ἀνέγνωσας δύμας σὺ ὁ φιλαναγνώστης καὶ πολυνίστωρ πολλὰ τοιαῦτα γενναῖα κατορθώματα τῶν ἡμετέρων προγόνων. Ἀλλὰ πότε ἐγίνοντο ταῦτα; ὅταν ἡ Ἑλλὰς ἦτον ἐλευθέρα· ὅταν κατεφρόνει τὸν κραταιὸν τῶν Περσῶν βασιλέα περισσότερον ἀφ' ὅτι καταφρονεῖς ἡ λογιότης, τίνα;... Τὸν πρωτοχαμάλην τοῦ βεζιρχανίου. Δὲν ἐνθυμᾶσαι (ἐπειδὴ ἐγὼ ἀφ' οὐ ἐχωρίσθην ἀπὸ σου ἔξεδαρδαρώθην παντάπασιν, ἐλησμόνησα καὶ ἰστορίαν τῆς Ἑλλάδος, καὶ κατορθώματα τῶν προγόνων), δὲν ἐνθυμᾶσαι, λέγω, τὸν στρατηγὸν τῶν Ἀθηναίων; ὧνομάζετο, ἀν δὲν λαγθάνωμαι, Κίμων. Αὐτὸς λοιπὸν δὲ Κίμων, εἰς μίαν δημόσιον προπομπήν, εἰς τὴν δρόπιαν ἔθος ἦτον νὰ διανέμωσιν οἱ στρατηγοὶ ἀργύρια εἰς τὸ πλῆθος, βλέπων τὸν λαὸν εἰς ἀπορίαν, διατί δὲν ἔκαμψε καὶ αὐτὸς τὸ συνειθισμένον. «Αἰσχυνοίμην (τοὺς εἶπε) ὑμῖν μὲν διδούς, τούτοις δὲ μὴ ἀποδιδούς» δεῖξας τοὺς δανειστάς του. Βλέπεις λοιπόν, φίλε μου, ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἔδωκεν εἰς τοὺς Εὐρωπαίους παραδείγματα ὅχι μόνον.

σοφίας ἐπιστημῶν, καὶ τεχνῶν, ἀλλὰ καὶ ἀρετῆς. Καὶ τανῦν δὲ (ὡ τῆς ἀθλίας μεταβολῆς!) ἔγυμνωθημεν γῆμεῖς οἱ ποτὲ λάμπροι, καὶ ἐστολίσθησαν οὗτοι οἱ ποτὲ γυμνοὶ καὶ τρισδάρβαροι.

"Ἄς ἔλθωμεν εἰς δεύτερον. Κόμης τις καὶ Τσαμπελάνος τοῦ Αὐτοκράτορος (τὸ δόφρικον τοῦτο ὠνομάζετο παρ' ἡμῖν, ὅταν εἴμεθα ἔτι ἀνθρώποι, «δ ἐπὶ τοῦ κοιτῶνος») μέγας καὶ κραταιὸς ἄρχων ἐν Βιέννη τῆς Ἀουστρίας, ἔγινεν δ ἀθλιος ἔνοχος πλαστοῦ, οὕτως ὠνομάζεται τὸ ἔγκλημα τοῦ νὰ πλάττῃ τις ψευδεῖς ὄμοιογίας, συγγραφάς, ἀποχάς καὶ ἀλλὰ τοιαῦτα, μιμούμενος τὸ χειρόγραφον ἑτέρου, περὶ τοῦ ὅποιου λαλῶ εἰς τὴν Κατήχησίν μου, σελ. 226. Μάντευσον εἰς τίνα τιμωρίαν τὸν ὑπέδαλεν δ σικαιότατος καὶ μέγας Ἰωσήφ!.. Τὸν καταδίκασε νὰ σκοπεῖη τὴν πόλιν ἀλύσεοι δεδεμένος ἔτη δέκα· καὶ εἰδε, Πρωτοφάλτα μου, τὴν 16 τοῦ Ἰουνίου, δλη ἡ πόλις τῆς Βιέννης αὐτὸ τὸ καινὸν καὶ φοβερὸν θέαμα, τὸν κραταιὸν ἄρχοντα, τὸν ἐπὶ τοῦ κοιτῶνος τοῦ αὐτοκράτορος, ἀλυσιδεμένον νὰ φιλοκαλῇ τὰς πλατείας καὶ ρύματας τῆς πόλεως.

Σὲ ὑπεσχέθην δύο μόνον νέα: ἐλπίζω ὅμως ὅτι δὲν θέλεις μὲ κατηγορήσει, ἀν προσθέσω καὶ τρίτον. Κατηγορίας ἀξίος εἶναι δστις δὲν πληρώνει τὰ χρέη του· ὅχι δστις δίδει πλειότερον ἀφ' ὅτι χρεωστεῖ. Δὲν ἔνθυμοῦμαι ἀν σὲ ἔγραψα, ὅτι ἡ αὐτοκρατορισσα τῆς Ῥωσίας ἀπηγόρευσεν εἰς τὸ ἔξῆς νὰ μεταχειρίζεται δ λαβός τῆς εἰς τὰς πρὸς αὐτὴν ἀναφορὰς ἐπίθετα δουλοπρεπῆ καὶ χαμερπῆ, δποια εἶναι «δούλος ταπεινότατος», «ὑποπόδιον τῶν ποδῶν τῆς», «γονυκλιτῶς» καὶ ἀλλὰ τοιαῦτα ὅσα ἐγέννησεν ἡ ἀνθρωπολατρεία· καὶ δὲν θέλει νὰ διογράφωνται πλὴν μὲ τὸν ἀπλοὺν τίτλον τοῦ ὑπηκόου. Δὲν ἔνθυμοῦμαι λέγω, ἀν σ' ἔγραψα τὸ γενναῖον τοῦτο καὶ φιλάνθρωπον ἔργον τῆς μεγάλης Αἰκατερίνης. "Οθεν μὴ τὸ λογαριάσῃς διὰ τρίτον νέον. "Ἄς εἶναι λοιπὸν τρίτον τὸ ἔξῆς.

Κατήργησεν (ώς λέγουσιν αἱ γαζέται) αὔτη ἡ ἀνασσα δλα σχεδὸν τὰ μοναστήρια, μὴν ἀφήσασα πλὴν δύο ἢ τρία. Αὔτα ἥσαν πλουσιώτατα καὶ προικισμένα ὅχι μόνον μὲ γῆν πολλήν, ἀλλὰ μὲ χιλιάδας γεωργῶν πολλάς, οἱ ὅποιοι ἐδόθησαν ἀπὸ τοὺς κατὰ καιρὸν βασιλεύσαντας ἡγεμόνας τῆς Ῥωσίας εἰς τοὺς καλογήρους σκλάδοι, κυρίως σκλάδοι, τοὺς ὅποιους τανῦν ἡλευθέρωσεν ἡ ἀνασσα, αὐξήσασα εἰς τὸν αὐτὸν καιρὸν μὲ αὐτὸν τὸν δίκαιον τρέπον καὶ τὸ πλῆθος τοῦ στρατεύματός της. Διότι δύτες, καθὼς σὲ εἶπον, σκλάδοι τῶν καλογήρων, δὲν εἶχαν τὴν ἀδειαν νὰ στρατεύωνται.

"Ἐχω καὶ τέταρτον νέον· ἀλλὰ τὸ χαρτίον δὲν εἶναι ἵκανὸν νὰ χωρήσῃ· διθεν τὸ ἀρίνω εἰς ἄλλην εὐκαιρίαν.

5.

"Ἐκ Μονπελλίου τῇ 10 Αὐγούστου 1786.

Κυριακῇ ἐσπέρας γράψω· καὶ ἀγκαλὰ ἐπρεπε νὰ ἐτοιμασθῶ διὰ τὴν ἀκρόασιν τῶν μαθημάτων τῆς αὔριον ἔκρινα μὲ δλον τοῦτο εὔλογον νὰ σηκωθῶ αὔριον πρωΐτερον, καὶ νὰ δαπανήσω τὴν παροῦσαν ἐσπέραν εἰς τὸ νὰ ἀναπαύσω τὴν περιεργίαν σου. "Ακου λοιπόν.

Αἱ σημεριναὶ διατριβαὶ καὶ συνομιλίαι καὶ σοφῶν καὶ ἴδιωτῶν ὅλην ἔχουσι τὴν νέαν εὔρεσιν τοῦ δονομαζομένου Μογγολφέρου. Αὐτὸς δ εὐτυχής ἀνθρώπος ὁ δηγγούμενος περισσότερον ἀπὸ τὸ αὐτόματον, πάρεξ ἀπὸ σοφίαν του, εὑρηκεν εὑρημα ὅχι μόνον περίεργον, ἀλλ ἰσως καὶ ὡφελείας πρόξενον μὲ τὸν καιρὸν μίαν μεγάλην σφαῖραν κατεσκευασμένην ἀπὸ ὄφασμα μεταξωτόν, ἦ καὶ ἀπὸ χαρτίον ἀπλοῦν γεμίζει, ἦ ἀπὸ ἐν εἰδος ἀέρος δονομαζομένου φλογιστοῦ, (τοῦ ὅποιου τὴν φύσιν διὰ νὰ

ἔξηγήσω ἔπειτε νὰ ἔχω μιᾶς ἑδδομάδος εὐκαιρίαν καὶ ἐκοστέσσαρα τετράδια χαρτίου) ἢ καὶ ἔξαραιοι μόγον τὸν περιεχόμενον εἰς τὴν σφαῖραν ἀέρα διὰ τοῦ πυρός. Εὐθὺς δταν ἔξαραιωθῆ ὁ περιεχόμενος εἰς τὴν σφαῖραν ἀήρ, ἢ σφαῖρα γίνεται πλέον ἀκατάσχετος, καὶ ἀφίνουσα τὴν γῆν καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ ἐπταται πρὸς τὸν οὐρανόν, καὶ διατρίβει εἰς τὰ μετέωρα, μέχρις οὗ γεμισθεῖσα πάλιν ἀπὸ τὸν ἀτμοσφαιρικὸν κοινὸν ἀέρα, τὸν δποῖον πνέομεν, καταβαίνει εἰς τὴν γῆν.

Ο δρηθεὶς Μόγγολφιέρος παραγενόμενος εἰς Παρίσιον τὸ παρελθὸν θέρος, ἐκοινώνησεν αὐτήν του τὴν εὔρεσιν εἰς τὴν ἔκεισε Ἀκαδημίαν. Οι φυσικοὶ τοῦ Παρισίου ἔκαμπαν διάφορα πειράματα μὲ διαφόρους σφαῖρας, αἱ δποῖαι ὅλαι εὐτυχῶς ἀνέησαν εἰς τοσοῦτον ὅψις, ὥστε νὰ γενῶσιν ἀόρατοι εἰς τοὺς δρθαλμοὺς τριακοσίων χιλιάδων θεατῶν. Δὲν ἡρκέσθησαν εἰς αὐτό, ἀλλ ἐτόλμησαν καὶ νὰ ἀναβῶσιν δύμον μὲ τὴν σφαῖραν δύο περίφημοι φυσικοί, ὁ Κάρολος καὶ ὁ Ροδέρτος, οἱ δποῖοι ὅχι μόνον ἀνέησαν εἰς ὅψις ἐννέα χιλιάδων ποδῶν, ὥστε νὰ μὴ διακρίνωσι πλέον τὰ ἐν τῇ γῇ μήτε πόλεις, μήτε πολίχνια, (ἢ γῇ ἐφαίνετο εἰς αὐτούς, ὡς λέγουσιν, ἔνας ὅγκος ἀληθῶς «ἀόρατος καὶ ἀκατασκεύαστος») ἀλλ ἐμακρύνθησαν ἀπὸ τὸ Παρίσιον ἐννέα λεύγας γαλλικάς, εἰς δύο σχεδὸν ὥρων διάστημα ταχύτης, μὲ τὴν δποίαν δὲν δύναται νὰ συγκριθῇ μήτε αὐτὴ τῶν δρνθῶν ἢ πτῆσις. Αὐτὴ ἡ ἀπροσδόκητος εὔρεσις κατεγράφη εἰς τοὺς κώδικας τῆς Ἀκαδημίας, εἰς τὰ ἀρχεῖα τῆς Βασιλείας, καὶ ἐδόθη εἰς δλην τὴν Εὐρώπην.

Ο εὐρετῆς ἐτιμήθη παρὰ τοῦ Μονάρχου μὲ δωρήματα καὶ μὲ τὸν τίτλον τῆς εὐγενείας. Καὶ δὲν ἔμεινεν ἄλλο παρὰ τὸ νὰ εὔρεθῇ καὶ ὁ τρόπος τοῦ νὰ πηδαλιουχῆται ἢ σφαῖρα, καὶ νὰ κατευθύνεται δποι θέλει ὁ ἀναβάτης, καθὼς εἰς τὴν θάλασσαν τὰ πλοῖα καὶ τότε θέλει πλέωσιν ἐν ἀέρι οἱ ἀνθρωποι καθὼς

καὶ ἐπὶ θαλάσσης. Αὐτὴν τὴν δευτέραν εὔρεσιν πολλοὶ τὴν θέλουσιν ἀδύνατον, ἀλλοι τὴν νομίζουσι δυνατὴν ὡς καὶ τὴν πρώτην. Ως τόσον ἡ Ἀκαδημία τοῦ Λουγδούνου ἐκήρυξε βραβεῖον, γρόσια τετρακόσια, δι ἐκεῖνον δτις ἥθελεν εὔρει τὸν τρόπον νὰ πηδαλιουχῇ αὐτὰ τὰ ἐναέρια πλοῖα. Ο κύριος Κάρολος ἀναφέρει, δτι εἰς αὐτὸν τὸ ὑπερβολικὸν ὅψις εὑρισκόμενος ἥσθανθη τοσοῦτον ψυχος, ὥστε νὰ πέσῃ ἀπὸ τὰς χειράς του ὁ κάλαμος, τὸν δποῖον ἐκράτει διὰ νὰ σημειώσῃ τὰς μετεωρολογικὰς παρατηρήσεις.

Αὐτὴ ἡ εὔρεσις ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς πολλὰ γελοιώδη συμβενηκότα, διότι εἰς πολλὰ χωρία, ὅπου κατέβαινον αἱ σφαῖραι, βλέποντες οἱ κάτοικοι (ἀνθρωποι ἄγροικοι καὶ μηδεμίᾳν εἰδῆσιν ἔχοντες κατ' ἀρχὰς τοῦ τοιούτου) τοιούτους ὑπερμεγέθεις ὅγκους καταβαίνοντας κατὰ τῆς κεφαλῆς των, καὶ διευθυνομένους ὑπ' ἀνθρώπων, ἔντρομοι καὶ καταπεπληγμένοι, ἔφευγον σταυροκοπούμενοι, ὡς ὑπὸ δαιμόνων ἐλαυνόμενοι. Καὶ τοῦτο σὲ τὸ λέγω διὰ νὰ μὴν ἐκπλαγῆς, ἀν μὲ δῆῃς καμμίαν ἡμέραν καταβαίνοντα ἐπὶ σφαῖρας εἰς τὸ δῶμά σου. Πολλοὶ πρίγκηπες ἐκ τοῦ βασιλικοῦ γένους ἥθελησαν νὰ ἀναβῶσιν, ἀλλὰ δὲν τοὺς ἀφῆκεν διὰ τὸν ἐνδεχόμενον κίνδυνον. Αἱ ὡφέλειαι τὰς δποίας προσδοκῶσιν ἐξ αὐτῆς τῆς εὐρέσεως, εἰ μὲν εὔρεθῇ ὁ τρόπος τῆς πηδαλιουχίας, εἰναι τὸ νὰ κάμνωσι πολλὰς δδοιπορίας, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν ἀεροπορίας, εἰς βραχύτατον διάστημα καιροῦ, τὸ δποῖον συμβάλλει πολὺ εἰς τὸ νὰ συντέμη τὸν χρόνον τῶν ὅσα γίνονται διὰ ταχυδρόμων· ἀλλὰ καὶ ἀν αὐτὸς ὁ τρόπος δὲν εὔρεθῇ, αὐτὸν θέλει χρησιμεύσει πάντοτε· (καθὼς φαντάζονται εὐλόγως ἢ ἀλόγως δὲν ἥξενται), εἰς νυκτερινὰ σημεῖα ἀπὸ στρατοπέδου εἰς στρατοπέδον εἰς καιρὸν πολέμου, εἰς πολιορκίας τειχῶν καὶ τὰ λοιπά· καὶ εἰς καιρὸν εἰρήνης εἰς τὰς μετεωρολογικὰς τῶν φυσικῶν παρατηρήσεις.

6.

Ἐκ Μοντελλίου, τῇ 16 Αὐγούστου 1787.

Τὸ μέσον τοῦ ἀρχοντος Σ. μὲ ἀρέσκει καὶ πολλά, καὶ ἐὰν ἔως τώρα δὲν τὸ μετεχειρίσθητε, παρακαλῶ νὰ μὴ τὸ ἀμελήσητε. Ἐγκεκλεισμένην ἐνταῦθα θέλει εὑρῆς καὶ ἐπιστολὴν πρὸς τὴν ἐνδοξότητά του, τὴν ὅποιαν ἀν οἱ κύριοι Β. καὶ ἡ λογιότης σου χρίνετε χρήσιμον, θέλει τὴν πέμψετε, συνοδευμένην ὅμως μὲ ἐπιστολὴν τῶν κυρίων Β., εἰς τὴν ὅποιαν τοὺς παρακαλῶ νὰ παραστήσωσιν ἐπιπόνως καὶ μετὰ σπουδῆς τὴν ἀνάγκην μου.

Ἴσως σὲ φανῆ παράδοξον, διὶ σύνεφόρησα ὅλους μου τοὺς τίτλους εἰς τὴν ὑπογραφὴν αὐτῆς τῆς ἐπιστολῆς, ἐγώ, δεῖται συνειθίζω νὰ μὴ γράφω μήτε τὸ ὄνομά μου. Ἀδελφέ, «ὁ βίος ὑπόληψις» καὶ αὐτὴ ἡ ὑπόληψις ἀγκαλὰ πολλάκις δὲν εἶναι πάρεξ καθαρὰ πρόληψις κατέχει μάλιστα τοὺς πλουσίους καὶ δυνατούς μήτε ἡ προκοπή σου μήτε τὰ προτερήματά σου ισχύουσι τόσον εἰς αὐτούς, δούν οἱ τίτλοι σου. Τὸ πρᾶγμα χωρὶς ὄνομα δυσκόλως ἔντισκει ἀποδοχὴν καὶ δεξιωσιν, τὸ δὲ ὄνομα, χωρὶς τὸ πρᾶγμα πολλάκις εὐτυχεῖ· καὶ δεῖται ἔχει καὶ πρᾶγμα καὶ ὄνομα, περισσότερον κατορθοῖ μὲ τὸ ὄνομα παρὰ μὲ τὸ πρᾶγμα. Ἐγὼ δὲ τίδιος, πίστευσόν μοι! μὲ δόλον δοῦνος μακρὰν ἀπὸ τοιαύτας προλήψεις ἀφοῦ παρήγησας τὸ νὰ προσθέτης τὸ «ψάλτης» εἰς τὴν ὑπογραφὴν σου, δὲν ἀναγινώσκω πλέον τὰς ἐπιστολάς σου μὲ ἥδονήν· δταν συνειθίζεις νὰ τὸ γράφῃς, ἐμεγαλοφρόνουν, στοχαζόμενος τὸν ἑαυτόν μου δὲ ἀνόρτος μέγα τι, διότι εἴχον τὴν κορισπονδέντζαν τοῦ Πρωτοψάλτου τῆς Σμύρνης. Μήτε ἡ ἀδολός σου φιλία, μήτε ἡ παρ' ἐμοῦ χρεωστουμένη πρὸς τὴν λογιότητά σου εὐγνωμοσύνη, διὰ δοσα ὑπέμεινας καὶ ὑπομένεις δι' ἐμέ, δὲν ἔκινουν τόσον τὴν ψυχήν μου, δοσοῦ δὲ οἱ ἔδεια τοῦ ἔχω φίλον Πρωτοψάλτην.

Καὶ ταῦτα μὲν περὶ τῶν ὑπολήψεων ἡ προλήψεων· περὶ δὲ τοῦ νέου μου τίτλου, ἔξευρε φίλε μου, διτὶ εἰς τὰς 16 Μαΐου ἡ

ἐνταῦθα Βασιλικὴ Ἀκαδημία τῶν Ἐπιστημῶν μὲ τὸν ἔδωκεν ἑγγράφως ἐπὶ μεμβράνης· καὶ δὲ μὲν Δόμινος θέλεις σὲ εἰπῆ, κατὰ πλάτος δοσα ἔγῳ περὶ τούτου παραλείπω, διὰ τὸ σύντομον, ἡ δὲ λογιότης σου εἰπέ με, παρακαλῶ σε, τίς σὲ ἐκίνησε, νὰ εἰπῆς τὸν Δόμινον, διτὶ ἔμελλε νὰ μὲ δώσωσι τοιαύτην τιμήν. Πνεῦμα προφητείας βέβαια δὲν ἔλαβας ἀκόμη μὲ δλας σου τὰς ἀρετάς· ἀπὸ τὸ ὅλο μέρος ἔξευρεις τί μποσφος εἰμαι· διὰ ποίαν λοιπὸν ἀρετήν μου μὲ ἔκρινας ἀξιον τοιαύτης τιμῆς; δι' οὐδεμίαν, φίλε μου! μόνη τοῦ Θεοῦ ἡ πρόνοια εὐδόκησεν οὕτως διὰ νὰ γλυκάνη τὸ ἀψίνθιον τῶν πειρασμῶν μὲ δλίγον μέλι εὐεργεσίας. Αὐτὴ ἡ Ἀκαδημία εἶναι διάφορος ἀπὸ τὴν Ἀκαδημίαν τῆς Ιατρικῆς, μήτε δοσοι γίνονται Ιατροί, ἔχουσι καὶ τὸν τίτλον αὐτόν. Εἶναι μία ἔξαιρετος συνάθροισις σοφῶν, εἰς τὰς συνελεύσεις τῆς ὅποιας, αἱ δοποῖαι γίνονται ἀπαξ τῆς ἔδδομάδος, εἰσέρχονται μόνον δοσοι ἀνήκουσιν εἰς αὐτήν ἔξω ἀπὸ αὐτὸ τὸ προνόμιον τοῦ νὰ εἰσέρχωμαι εἰς τὰς ἀκαδημιακὰς συνελεύσεις, ἔχω προσέτι τὴν ἔξουσίαν τοῦ νὰ τυπώω τὰ συγγράμματά μου μὲ τὸ βασιλικὸν προνόμιον τῆς Ἀκαδημίας, καὶ ἀποδημήσας τῆς Γαλλίας, νὰ κορισπονδέρω δι' ἐπιστολῶν μὲ τὴν Ἀκαδημίαν, καθὼς καὶ τὸ ὄνομα «Κορισπονδέντες» τὸ δηλοι!

Ίδες πόσην πολυλογίαν ἡ μᾶλλον εἰπεῖν μωρολογίαν μὲ ἡνάκιασας νὰ σὲ γράψω· διὰ τί; διότι ἔλπιζω, διτὶ ἡ κενοδοξία τοῦ νὰ κορισπονδέρῃς μὲ Κορισπονδέντεν τῆς Ἀκαδημίας θέλει αὐξήσῃ τὴν πρὸς ἐμέ σου εὔνοιαν.

7.

Ἐκ Μοντελλίου τῇ 29 Ὁκτωβρίου 1787.

Πολλάκις, ἀδελφέ μου, εἰς τὰς ἀνιαράς μου ἀγρυπνίας, καὶ αὐταὶ αἱ ἀγρυπνίαι μὲ συμβαίνουσι πολλάκις διὰ τὰς δυστυχίας μου, καὶ μὲ διέφθειραν τὴν ὑγείαν μου, πολλάκις λέγω εἰς αὐτὰς τὰς ἀγρυπνίας, μάλιστα τὸν χειμῶνα, δταν αἱ νύκτες

μακραί, ἀναλίσκω τὸν καιρὸν εἰς τὸ νὰ συλλογίζωμαι τὰ πάθη μου' ἀφ' οὐ τὰ ἀπαριθμήσω ὅλα ἐν πρὸς ἔν, ἀρχόμενος ἀπὸ ἔκεινα τῆς παιδικῆς ἡλικίας, δποὶα ἡσαν αἱ πατρικαὶ παιδεύεις διὰ τὰς ἐν οἰκῳ ἀταξίας μου, καὶ οἱ ραβδισμοὶ τοῦ φροντιστηρίου διὰ τὰ γραμματικά, καὶ διαβασίνων ἔπειτα εἰς τὰ πλέον ἀνιαρά, τὴν μετὰ τοῦ Εὐσταθίου συντροφίαν, τὴν εἰς Ὀλλαδίαν ἀποδημίαν, τὰς περιηγήσεις ἐν Γερμανίᾳ καὶ Ἰταλίᾳ, τὴν ἀπώλειαν τῶν ὑπαρχόντων, τὴν δευτέραν ἐκδημίαν μου εἰς Γαλλίαν, κτ. κτ. (διλίγον ἔλειψε νὰ λησμονήσω τὴν λέπην, τὴν δποὶαν ἐδοκίμασα εἰς τὰ Βουρλά, σταν κατέτρεχον τὸν φάλτη μου) ἀφοῦ λέγω τὰ ἀπαριθμήσω ὅλα, ἢ κἀν δσα ἐνθυμοῦμαι, μὲ φαίνεται νὰ ἀκούω μίαν φωνὴν ἀροτάτως: «Ἄχαριστε, ἀν τὴν Πρόνοια σὲ ἐπαίδευσε πολυειδῶς καὶ πολυτρόπως, σὲ ἔκαμεν δμως καὶ μεγάλας εὐεργεσίας»· καὶ τότε ἀρχομαι ἐκ τοῦ ἐναντίου νὰ ἀπαριθμῶ τὰ τῆς προνοίας δωρήματα, καὶ σὲ βεβαιώνω, φίλε μου, δτι εἰς αὐτὸν τὸν ὑπολογισμὸν εὑργκα πάντοτε τὸν ἀριθμὸν τῶν καλῶν ἀνώτερον ἀπὸ τὰ κακά· οὕτω παρηγορούμενος μὲ τοιούτους λογισμούς, ἀπεκοιμήθην μίαν νύκτα πρὸς τὸ ἔξημέρωμα καὶ εἶδον καθ' ὑπνους θέαμα περίεργον καὶ ἀξιον νὰ παρηγορήσῃ σχι μόνον ἐμέ, ἀλλὰ πάντας τοὺς κακῶς πάσχοντας.

Ἄγγελος ἔξ Οὐρανοῦ καταβαίνων παρεστάθη εἰς τὴν κλίνην μου, κολοσσαῖος τὸ μέγεθος, ἔκρατει τρυτάνην εἰς χειράς του, ὃς ἔκεινην μὲ τὴν δποὶαν ζυγίζουσι καμμίαν φοράν τὰ ξύλα ἔμπροσθεν εἰς τὸ Κουμέρκιον. Παραπονεῖσαι, μὲ λέγει, ὃς ἥδικημένος ἀπὸ τῆς Προνοίας· ἀλλ' ἵδου τῆς δικαιοσύνης ἡ τρυτάνη! βάλε εἰς τὸ ἐν μέρος δσα κακὰ ἐδοκίμασας ἐν τῷ βίῳ, καὶ πρόσεχε νὰ μὴ λησμονήσῃς τίποτε· ἐγὼ τρέμων ἀπὸ τὸ ἐν μέρος ὃς βλάσφημος, καὶ ἐπιθυμῶν ἀπὸ τὸ ἄλλο νὰ δικαιολογηθῶ, ἥρχισα μὲ μεγάλην προθυμίαν νὰ ἐπιφορτίζω τὴν μίαν πλάστιγγα τῆς τρυτάνης δσα κακὰ ἥδυνήθην νὰ συλλογισθῶ,

καὶ φοβούμενος μὴ νικηθῶ ὑπὸ τοῦ ἀγγέλου συνεφόρουν ἀκόμη καὶ πολλὰ ἄλλα εὔτελη καὶ ἀνάξια λόγου, δποῖα παραδείγματος χάριν ἦσαν, τὸ νὰ ὑπάγω καμμίαν φοράν εἰς τὸν Κουγκλουτζᾶν περιπατῶν, τὸ νὰ κρημνισθῶ μίαν ἥμέραν ἀπὸ τὴν κλίμακα τοῦ δσπιτίου τρεῖς μόνον ἢ τέσσαρας βαθμοῦς (ἀν ἐνθυμοῦμαι καλά) χωρὶς ἄλλην βλάβην παρὰ τὴν συντριβὴν ἐνδὲ ποτηρίου, τὸ δποῖον ἔκρατουν εἰς χειρας. Εἰς δλίγα λόγια, ἐφόρτισα τὴν πλάστιγγα δσον ἦτο δυνατόν, καὶ ἀπὸ τὰ ὄντα καὶ ἀπὸ τὰ δοκοῦντα κακά. Τὸ θαυμαστὸν ἦτον δτι δ ἄγγελος δὲν ἔλεγε τίποτε πρὸς αὐτά, ἀλλ' ἐπροσποιεῖτο νὰ μὴν καταλαμβάνῃ τὴν ἀπάτην.

Ἄφοῦ ἐτελείωσα τὴν συγκομιδὴν ὅλων μου τῶν κακῶν, χωρὶς νὰ λησμονήσω μήτε τὰ βάσανα δποῦ ἐδοκίμασα μετὰ τῆς λογιότητός σου εἰς τὸν ἐν Ταραγατζίφ περίπατον, ἔχεις ἄλλο τι περισσότερον μὲ λέγει δ ἄγγελος; σχι ἀπεκρίθην ἐντρομος. Σὺ μέν, λέγει, ἐπεφόρτισας τὴν πλάστιγγα δσα ἥθελες, καὶ δὲν σὲ ἔκώλυσα κατ' οὐδέν· ἐγὼ δὲ θέλει βάλω εἰς τὴν ἐτέραν πλάστιγγα τὰς δωρεὰς τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ μὲ τὴν συγκατάθεσίν σου· σὲ δίδω ἀδειαν νὰ μὲ ἐναντιωθῆς εἰς δτι κρίνεις ἢ κατὰ πολλὰ βαρύ, ἢ ἀνοίκειον εἰς τὸ νὰ συγκαταριθμηθῇ μετὰ τῶν καλῶν.

Ἡρχισε λοιπόν, ἀδελφέ μου, νὰ στοιβάζῃ καὶ αὐτὸς τὰ παρὰ τοῦ Θεοῦ δωρήματα· καὶ ποῖα δωρήματα; δποῖα ποτὲ δὲν συλλογίζομεθα, τόσον ἔτυφλώθημεν ὑπὸ τῆς φιλαυτίας. Ἔρριψεν εἰς τὴν πλάστιγγα τὴν ζωὴν καὶ τὴν ὑπαρξίαν καὶ τὸ νὰ μὴν ἀποθάνω μέχρι τοῦ νῦν μὲ δλον δτι πολλὰ νοσήσας ὃς δώρημα τοῦ Θεοῦ. Εἰς αὐτὸν βλέπων με ἀποροῦντα, δὲν ἀνέγνως ποτέ, μὲ λέγει τὴν γραφήν; ναί, τὸν ἀπεκρίθην, ἐπειδὴ μετεγλώττισα μίαν Κατήχησιν, εἰς τὴν δποὶαν συνήθροισα τὰ δωραίτερα δρητὰ τῆς Γραφῆς· μεταξὺ αὐτῶν, μὲ λέγει, θέλει εὑργκας καὶ τὸ «Ἐν αὐτῷ γάρ ζῶμεν καὶ κινούμεθα καὶ ἐσμέν»· ἀλλὰ τί κακόν μου καιρὸν ἥθελα, πρωτοψάλτα, νὰ τὸν ἐνθυμίσω τὴν Κατήχη-

σιν; ἀρπάζει ἐν ἔξεμπλάριον (δὲν ἡξεύρω ποῦ τὸ εὔρηκεν εὑθὺς) καὶ τὸ δίπτει εἰς τὴν πλάστιγγα, ὡς δώρημα τοῦ Θεοῦ καὶ αὐτό· ἐξήτησα νὰ ἐναντιωθῶ, προφασιζόμενος τοὺς μόχθους τῆς μεταφράσεως, καὶ σπουδάζων νὰ δεῖξω ἀληθῶς πόνημα ἰδικόν μου καὶ σχὶ δώρημα ἄλλου· καὶ αὐτὸς μὲ ἀπεστόμισε μὲ τὸ «Χωρὶς ἀύτοῦ δυνάμεθα ποιεῖν οὐδέγε»· καὶ μὲ τὸ «Πᾶν δώρημα τέλειον ἀνωθεν ἔστι καταβαῖνον»· καὶ μὲ τὸ «Τὸ θέλειν καὶ τὸ ἐνεργεῖν ἐκ τοῦ Θεοῦ ἔστιν»· καὶ μὲ ἄλλους μυρίους τόπους τῆς Παλαιᾶς καὶ Νέας Διαθήκης.

Ἡπόρησα, φίλε μου, πόσον ἡτον δυνατὸς ἐν ταῖς γραφαῖς δ ἀγγελος, καὶ ποῦ ἀνέγνωσε τὴν γραφὴν μὴ ὅντων (καθὼς ἡξεύρεις) ἐν Οὐρανοῖς, μήτε βιβλίων, μήτε τυπογράφων, ἀνέβασεν ἐπειτα εἰς τὴν πλάστιγγα τοὺς μακαρίτας γονεῖς μου μὲ πάσαν αὐτῶν τὴν προθυμίαν εἰς τὸ νὰ μὲ προξενήσωσιν ὅλα τὰ μέσα τῆς σπουδῆς· ἀνέβασε τοὺς καλούς μου συγγενεῖς, τοὺς ἐνεργέτας μου, ὡς τοσαῦτα τοῦ Θεοῦ δωρήματα· ἥ πλάστιξ ἤρχισε νὰ κινήται, ἐγὼ ἔτρεμον ὅλος, ἐνθυμούμενος τὸ «οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιον σου πᾶς ζῶν»· ἀναβιδάζει τέλος τὸν Δόμινον, εἰς αὐτὰ ὅλα δὲν εἶχόν τι νὰ ἐναντιωθῶ, ἐπειτα βλέπω τὴν λογιάτητά σου πλησίον τοῦ ἀγγέλου, ἔτοιμον νὰ ἀναβῇ εἰς τὴν πλάστιγγα· τότε ἀληθινά ἤρχισα νὰ φοδοῦμαι, δτι ἔχω νὰ μείνω ἀνάπολόγητος, μάλιστα βλέπων δτι διὰ τὸ ψῦχος (ἐπειδὴ ἡτον χειμῶν) ἥσουν ἐνδεδυμένος, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν καταπεφορτισμένος μὲ δύο βαρυτάτας γοῦνας, καὶ εἶχες ἐπὶ κεφαλῆς σου καλουπάκιον, δχι ὡς τὰ σημερινὰ τῶν Χίων, ἀλλ' ὡς ἐκεῖνα τὰ παλαιά, ὡς ἐφόρει δ μακαρίτης Θεόδωρος δ Λακάνας, δ Χατζῆ Παντελῆς καὶ ἄλλοι πρὸ τούτων, οὐαί, ἔλεγον, εἰς ἐμέ! ἀν ἀναβῇ δ Πρωτοψάλτης μὲ τοιαύτην σκευήν, ἥ πλάστιγξ ἔχει νὰ κλίνῃ ἐξάπαντος.

Μὴ ἔχων τί ποιήσω, εἴπον τὸν ἀγγελον, δτι δὲν στέργω ν

σὲ ἀναβιδάση οὕτως ἔχοντα ἐπὶ τῆς πλάστιγγος, καὶ αὐτός, αὐθέντα μου, χωρὶς νὰ κάσῃ καιρόν, ἤρχισε νὰ σὲ ἐκδύνῃ ἐν πρὸς ἐν τῶν ἐνδυμάτων σου, ἀρχόμενος ἀπὸ τοῦ μπινισίου καὶ καταντῶν εἰς τὸν χιτῶνα, εἰς τρόπον ὥστε σὲ ἀφῆκε γυμνόν, παντάγυμνον, ὡς ἐξῆλθες ἐκ κοιλίας μητρός σου, καὶ ὡς ἀπελευθήσῃ εἰς τὴν κοινὴν ἡμῶν μητέρα τὴν γῆν.

Μὲ δλην τὴν ἀπορίαν εἰς τὴν ὁποίαν εὑρισκόμην, μὲ ἥτον ἀδύνατον νὰ κρατήσω τὸν γέλωτα, δχι μόνον διὰ τὴν γυμνότητα εἰς τὴν δποίαν σὲ ἔβλεπον ἀλλὰ προσέτι καὶ διὰ τὴν ἀγανάκτησιν τὴν δποίαν εἶχες καὶ τὰς ἀράς τὰς δποίας ἐξέχεες κατ' ἐμοῦ, ἔξ αἰτίας τοῦ ψύχους· τέλος πάντων σὲ ἀνεβίβασε τξπ τξμπλάκην εἰς τὴν πλάστιγγα κατὰ τὴν θέλησίν μου, ἀλλὰ τί τὸ δφελος, μὲ δλον τοῦτο ἥ τρυτάνη ἔκλινε πρὸς τὸ ἔδαφος· καὶ δ ἀγγελος βουλόμενος νὰ μὲ καταισχύνῃ περισσότερον, αὐτά, μὲ λέγει, δσα συνεφόρησα εἰς τὴν πλάστιγγα, δὲν εἶναι μήτε τὸ ἐκατοστημόριον ἐκ πάντων δσα σὲ ἐνεργετησεν ἥ πρόνοια, καὶ δμως δπερδαίνουσιν δσα κακὰ ἔδοκιμασας, ἥ φαντάζεσαι νὰ ἔδοκιμασας. Γενοῦ λοιπὸν εὐγνωμονέστερος, καὶ ἐνθυμιοῦ πάντοτε τὸ «Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων ὃν ἔδωκε μοι;» καὶ τοῦτα τὰ τελευταῖα λόγια ἥσαν τοῦ ἐνυπνίου τὸ ἐπιμύθιον· ἐπειτα ἀπέπτη πάλιν εἰς τοὺς Οὐρανοὺς μὲ τοσαῦτην ταχύτητα, ὥστε δὲν σὲ ἤρπαξον ἀπὸ τὸν πόδα, διὰ νὰ σὲ ἐκβάλω ἀπὸ τὴν πλάστιγγα, ἤθελε βέδαια σὲ συναναβιδάσῃ μαζί του, καὶ κύριος οἰδεν, ἀν ἐκατέδαινες πλέον. Αὐτὸ τὸ ἔκαμα, δχι φθονήσας τὴν εἰς οὐρανοὺς ἀνοδόν σου, ἥ δποία ἤθελε βέδαια σὲ ἀξιώσῃ μὲ τὸν Ἐνώχ καὶ τὸν Ἡλίαν, μὲ προσθήκην νέας ἑορτῆς εἰς τὸ μηνολόγιον ἀλλὰ ἀπορῶν, τι εἶχε νὰ γενῶ ἐγὼ χωρὶς τῆς λογιάτητός σου. Ζῆθι λοιπὸν εὐδαιμόνως, καὶ μένε ἀκόμη ἐπὶ τῆς γῆς καὶ διὰ τὴν φαμιλίαν σου καὶ διὰ τὸν φίλον σου!

8.

'Ἐκ Μονπελλίου 3 Νοεμβρίου 1787.

'Αφ' οὐ ἡγιαζόθην, ἡγανάκτησα, καὶ ἀπέλπισα τέλος πάντων νὰ λάδω πλέον ἐπιστολήν σου, ἔλαβον τὴν ἐπιστολήν σου τῆς τριακοστής Αὐγούστου. Τὴν ἄνοιξα μετὰ χαρᾶς καὶ σπουδῆς μεγάλης, ἐλπίζων νὰ εὕρω φάρμακον τῆς ἀνίας μου, παραμυθίαν τῆς ἀγανακτήσεώς μου, καὶ χρηστοτέρας ἐλπίδας διὰ τὴν ἀπόγνωσίν μου. Καὶ τί νὰ ἰδῶ; Αὐτὴν ἦτον μία πληγὴ σφοδρότερα τῆς πρώτης, ἥτις εἰπώ προσφύεστερον, ἔνας κεραυνός, ὁ δόποιος μὲ ἀφῆκεν ἡμιθανῆ καὶ παντάπασιν ἐξεστηκότα διὰ πολλὰς ὥρας. Μὲ ἐδόθη εἰς τὸν καιρὸν τοῦ ἀρίστου, καὶ δηνού εἶχον ὅρεξιν τροφῆς μεγαλωτάτην· ἀλλ' ἡ ἄνοιξις τῆς ἐπιστολῆς σου ἔχεισε τὸν ἰδικὸν μου στόμαχον, καὶ ἡναγκάσθην νὰ μακρύνω ἀπὸ τὴν τράπεζαν, καὶ νὰ μείνω νῆστις μέχρις ἐσπέρας. Εἰς αὐτὴν λοιπὸν τὴν τραγικωτάτην ἐπιστολήν σου ἀποκρίνομαι χωρὶς εἰρμὸν καὶ ἐγώ, (καθὼς καὶ ἡ λογιότης σου) καὶ χωρὶς ἀλληγορίας παρ' ἐκείνην τῆς μνήμης.

'Η κοινὴ τῆς πατρίδος συμφορὰ μεγάλως μ' ἔθλιψε, μειόνως δμως ἥ τῶν γνωστῶν φίλων. 'Ο θάνατος τοῦ κυρίου Σταυρίνου Μαντζουράνη, καὶ ὁ θάνατος τοῦ Κωνσταντίνου Σκούρσου μὲ ἐφάνησαν πολλὰ δεινότεροι ἀφ' ὅτι καθ' ἑαυτὸν εἰναι: ὁ θάνατος, διὰ τὰς συνδραμούσας καὶ εἰς τοὺς δύο παραδόξους περιστάσεις, αἱ δηοῖαι δέχονται πολλὰς ἐξηγήσεις, παραφράσεις καὶ σχόλια, τὰς δηοῖας μήτε καιρὸν ἔχω, μήτε τολμῶ νὰ σὲ κοινωνήσω διὰ πολλὰς αἰτίας.

'Ο πρώτος ἀναγκάζεται ὑπὸ τῆς πάντα τολμώσης πενίας (οἷς ἀπὸ πταῖσμά του) νὰ τρέχῃ τὸ πέλαγος διὰ νὰ μετακομίσῃ τὰ λείψανα τοῦ ἀγίου, καὶ θνήσκει· ὁ δεύτερος ἀπὸ μίαν φιλανθρωπίαν χωρὶς δρια, ἀνακαλύπτει καὶ ἐρευνᾷ τὰ λείψανα τῶν ἀπο-

θανόντων, ἔργον (εἰς τὸ φαινόμενον) θεάρεστον, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς θνήσκει. Οἱ πέμφαντες τὸν πρῶτον ἔπρεπε νὰ ἀρκεσθῶσιν εἰς τὰ εὑρισκόμενα εἰς τὴν Σμύρνην λείψανα καὶ εἰς τὰς καθημερινὰς τῆς Ἐπκλησίας δεήσεις, καὶ οἷς νὰ αὐξάνωσι τὸν ἀριθμὸν τῶν θυσιῶν, εἰς τὰς δηοῖας δὲν εὐαρεστεῖται ὁ Θεός, δταν δὲν εἰναι κατὰ λόγον «ἔλεον θέλω καὶ οὐ θυσίαν». 'Αλλ' ὁ δεύτερος (Ιωας ἥθελεν εἰπῆς), ἔλεον ἔπραττε, διατί ἀπέθανε; "Οτι, ἀδελφέ μου, μήτε δὲλεος δὲν εἰναι δεκτὸς παρὰ τῷ Θεῷ, δταν δὲν εἰναι καὶ αὐτὸς κατὰ λόγον ὁ κατὰ λόγον ἔλεος εἰναι τὸ νὰ κάμῃ τις τὴν ἀρχὴν ἀπὸ τοὺς οἰκείους, καθὼς λέγει ὁ Παῦλος «καὶ μάλιστα τοὺς οἰκείους» ἀλλὰ διὰ νὰ ἐλεήσῃς ἐμὲ τὸν μηδέν σοι προσήκοντα, ἀφίνεις ἀνηλεῶς τὴν γυναικά σου εἰς χηρείαν, καὶ ἐγκαταλιμπάνεις τὸ σπέρμα σου εἰς δρφανείαν; τίς σὲ ἐμποδίζει ἀπὸ τὸ νὰ εὐεργετῇς τοὺς ἀνθρώπους; εὐεργέτει τοὺς ζῶντας, καὶ τοῦτο μὲ προσφυλακὴν καὶ πρόνοιαν τῆς ζωῆς σου, τῶν οἰκείων σου, ἀλλ' ἀφοῦ ἐκπνεύσωσι, τί θέλεις πλέον ἀπὸ τὰ ψυχρά των σώματα; «Ἄφες τοὺς νεκροὺς θάψαι τοὺς ἔσυτῶν νεκρούς». Καὶ μὲ λέγεις ἔτι δτι εὐρίσκονται ἀνθρωποι, οἱ δηοῖοι κρίνουσι καλῶς πεπραγμένα τὰ τοιαῦτα! ἀς μὲ συγχωρήσωσιν, δηοῖοι καὶ δὲν εἰναι, δὲν ἔχω περισσοτέραν ὑπόληψιν καὶ πίστιν εἰς τὰ λόγια τοῦ Χριστοῦ καὶ τοῦ Παύλου, παρὰ τὰς ἰδιαῖς των πεπλανημένας κρίσεις.

Δέγεις δτι ἡ ἡμέρα τοῦ θανάτου του ἐστάθη διὰ τὴν λογιότητά σου, ἡμέρα σκοτεινή, ἡμέρα θλίψεως καὶ ἐγώ σὲ ἀποκρίνομαι, δτι ἡ ἡμέρα, εἰς τὴν δηοῖαν ἔλαβον αὐτὴν τὴν θλιβεράν εἰδησιν, ἦτον δι' ἐμὲ ἡμέρα δλέθρου, καὶ δλίγον ἔλειψε νὰ ἐπιστρέψῃ πάλιν δ πυρετός μου, οἷς μόνον διότι ἐστάθη καὶ φίλος μου μέγας, καὶ εὐεργέτης μου πρόθυμος, ἀλλὰ καὶ δτι ἐδοκίμασεν ἔνα θάνατον βίαιον, παράλογον, ἐναντίον καὶ εἰς τὴν θέλησιν τοῦ Θεοῦ καὶ εἰς τὸν δρθὸν λόγον. 'Αλλὰ σὲ λέγω, δτι αὐτοῦ χρειά-

ζονται σχόλια περισσότερα, τὰ δύοια δὲν ἔχω καιρὸν μήτε τολμῶ νὰ σὲ κοινωνήσω. Καὶ αὐτὰ τὰ δλίγα δσα σὲ εἰπα, τὰ εἰπα βιαζόμενος ἀπὸ τὴν ἀγανάκτησιν καὶ συνοχὴν τῆς καρδίας μου.

”Ηθελεν ἀπορήσῃς ὃν ἡξευρες δσα συλλογίζομαι ταύτην τὴν ὥραν, μὲ τὸν κάλαμον εἰς τὰς χεῖρας, καὶ μὲ τὰ δάκρυα εἰς τοὺς δφθαλμούς. Ὁρθότατα συλλογίζεσαι ὅταν ἀποδοκιμάζῃς τὰς τοιαύτας παραλόγους θεοσεβείας, καὶ μένε πάντοτε εἰς αὐτὰς τὰς σταθερὰς καὶ ἀμετακινήτους ἀρχάς, ὑπηγορευμένας ἀπὸ τὸν δρθὸν λόγον, καὶ σφραγισθείσας ἀπὸ τὴν ἀποκαλυφθείσαν θρησκείαν, καὶ ἀν δλος δ κόσμος ἡθελε κρίνει τὸ ἐναντίον. Ἰδού ἡ ἀθλία μου ἔξαδέλφη ἐγκαταλελειμένη εἰς χηρείαν καὶ τὰ παιδιά της εἰς δρφανείαν! δὲν τολμᾶ ἡ γείρ μου νὰ κινήσῃ τὸν κάλαμον εἰς τὸ νὰ τὴν παρηγορήσω κατ’ ἴδιαν· ὅτεν παρακαλῶ σε νὰ τὴν προσαγορεύσῃς καὶ νὰ τὴν παρηγορήσῃς ἐκ μέρους μου.

Εἰπέ την νὰ αὐξήσῃ τὴν ὑπομονήν της, διὰ νὰ δείξῃ εἰς τὸν κόσμον, ὅτι ἀν ἡ ἀφροσύνη κρημνίζει οἶκους, ἡ φρόνησις τοὺς ἀνοικοδομεῖ· εἰπέ την ὅτι δὲν εἶναι μόνη ἐν θλίψεις· ἂς στρέψῃ κύκλωθεν τοὺς δφθαλμούς της, τί ἀλλο θέλει ἴδη παρὰ δυστυχίας; ἀλλὰ τί τὴν λέγω νὰ ζητῇ παραδείγματα ἀλλότρια; ἀν στοχασθῇ τὴν ἴδιαν μου κατάστασιν. ”Αν αὐτὴ εἰδὲ κακὰς ἡμέρας εἰς δλον σχεδὸν τὸ διάστημα τῆς ὑπανδρείας της, ἐδοκίμασεν δμως καὶ καλάς εἰς τὸν καιρὸν τῆς ἀγαμίας της εἰς τὸν πατρικὸν της οἶκον. Ἐγὼ δ ταλαιπωρος ἥρχισα νὰ ποτίζωμαι τὸν κρατῆρα τῆς δυστυχίας ἀπὸ σπαργάνων δμοῦ μὲ τὸ μητρικὸν γάλα διὰ τὰς γνωστὰς εἰς αὐτὴν διχονοίας τῶν μακαρίων μου γονέων· καὶ δύναμαι νὰ εἰπῶ, χωρὶς νὰ παροργίσω τὴν πάντα πρὸς τὸ συμφέρον οἶκονομοῦσαν Πρόνοιαν, ὅτι δὲν ἔμαθον εἰς δλον τὸ διάστημα τῆς πολυμόχθου ζωῆς μου τί πρᾶγμα εἶναι ἡ εὐτυχία. Μὲ ἐπιθυμίαν νὰ πάνσω τὰς

δυστυχίας μου μακρύνομαι ἀπὸ τὸν πατρικὸν οἶκον τὴν τελευταίαν ταύτην φοράν, ἀκόντιών καὶ μὴ βουλομένων μου τῶν γονέων· καὶ μὲ δλον τοῦτο αἱ δυστυχίαι μου δὲν ἔπαισαν, ἀλλὰ προσπαλαίω (βεβαίωσέ την) μὲ δύο φοβερούς καὶ ῥωμαλέους ἔχθρούς, τὴν πενίαν καὶ τοὺς κόπους τῶν μαθημάτων, καὶ ποῖος; ὅχι κανένας Ἡρακλῆς, — ἀλλ’ ἄνθρωπος (καθὼς μὲ ἡξεύρεις) λεπτῆς καὶ νοσηρᾶς κράσεως.

Σὲ βεβαιώνω, ἀδελφέ, ὅτι καὶ ὁ πέρυσιν καὶ ὁ ἐφέτος πυρετός μου δὲν εἶχεν ἄλλην αἴτιαν, παρὰ τὴν ἀπορίαν μου καὶ τὴν καθημερινὴν μέριμναν τῆς αὔριον, καὶ τὸν φόβον νὰ μὲ μὴ λείψωσι τὰ ἀναγκαῖα. Ἀπὸ κακήν μου τύχην δὲν ἔστειλαν οἱ κύριοι Β. τὸ συνειθισμένον ἐτήσιον εἰς τὸν διωρισμένον καιρόν, καὶ εὑρέθηγεν εἰς τὴν τελευταίαν μου νόσου μὲ πέντε μόνον γρόσια. Ἀφήνω σε νὰ συλλογισθῇς ποία δύναμις θεραπείας, ποία ἐλπὶς σωτηρίας μένει εἰς ἔνα νοσοῦντα, ὅταν εὑρίσκεται εἰς τοιαύτην ἀμιγχανίαν. Αὐτὰ παρακαλῶ νὰ τὴν εἰπῆς ἀπὸ μέρος μου.

9.

Ἐκ Μονπελλίου τῇ 15^ο Ιανουαρίου 1788.

”Απὸ τὴν μεγάλην ἥδονήν, τὴν δύοιαν ἐδοκίμασας διὰ τὸν νέον μου τίτλον, συμπεράίνω (καὶ εἶναι βέβαια πιθανὸν) ὅτι μὲ ἀγαπᾶς· ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος δμως στοχάζομαι, μήπως αἴτιον τῆς τοιαύτης ἥδονῆς σου ἔσταθη ἡ φίλωντία σου, καὶ ἔχάρης ὅχι ὅτι ἐτιμήθην ἐγώ, ἀλλὰ διότι ἐπληρώθη ἡ προφητεία σου. ”Οπως ἀν ἔχῃ τὸ πρᾶγμα, ἐγώ, φίλε μου σὲ εὐχαριστῶ ἐκ βάθους ψυχῆς μου διὰ τὴν πρὸς ἐμέ σου εῖνοιαν ἀλλὰ μὲ συνθήκην δμως τοῦ νὰ μὴν προφητεύῃς πλέον· διότι σὲ βεβαιώνω, ὅτι ἀλλην φοράν ἀποτολμήσῃς νὰ μαντεύσῃς τὰ μέλλοντα,

προτιμών νὰ μείνω, ώς εἶμαι, οὐδενὸς ἀξιος, ἀπὸ τὸ νὰ λάβω καὶ αὐτὴν τῆς Γαλλίας τὴν βασιλείαν.

Ἡ κακή μου τύχη καὶ σὲ ἥλθεν ἡ ἐπιστολή μου τὴν ἡμέραν τῆς ἑορτῆς σου! τὸ ὅποιον ἔγω, ἀφοῦ ἔχωρίσθημεν ἀπ' ἀλλήλων, πάντοτε ἐπίτηδες ἔφευγον, γράψων τὰς ἐπιστολάς μου εἰς τρόπον, ὡστε νὰ ἔρχωνται ἢ πολλῷ πρότερον, ἢ πολλῷ κατόπιν τῆς ἑορτῆς σου· ἡξεύρω καλώτατα ποῖος εἶσαι φυσικά, καὶ ποῖος γίνεσαι τὴν ἡμέραν τῆς ἑορτῆς σου. Αὐτὸς δ ἄγιος Δημήτριος μὲ δληγη τὴν στρατιωτικὴν ἀνδρείαν, καὶ μὲ τὸν ἵππον του τὸν γενναῖον, ποτὲ τόσον δὲν ἐφρύαχθη, δσον ἡ λογιότης σου φρυάττεσαι καὶ κομπάζεις τὴν ἡμέραν ἐκείνην· πόσῳ μᾶλλον ἔχων καὶ ἐπιστολὴν τοῦ φίλου σου πρόσφατον εἰς τὰς χεῖρας! φαίνεται με νὰ σὲ βλέπω μὲ τὸ τζιμπούκι εἰς τὸ στόμα, περικυκλωμένον ἀπὸ πολλοὺς ἄλλους τζιμπουκοφοροῦντας ὥστατως, εἰς μίαν δμήλην πυκνοτάτην καπνοῦ ἀναβαίνουσαν ἀπὸ τοὺς λουλάδες, καὶ καταμαρίζουσαν τὸ στέγωμα τῆς οἰκίας, δημηγοροῦντα, ἀναγινώσκοντα, ἀγαλλιώμενον ἐπὶ τοῖς παροῦσι, προλέγοντα τὰ μέλλοντα. Αὐτή, ἀδελφέ μου, εἶναι μία ἀληθῆς κωμῳδία, εἰς τὴν ὁποίαν κωμῳδεῖς τὸν φίλον σου, νομίζων ὅτι τὸν ἐπαινεῖς. Κάμε το διὰ τὴν ἀγάπην ἡμῶν! φίλε μου, ἄλλην φοράν μήν ἀναγινώσκεις τὰς ἐπιστολάς μου τὴν ἡμέραν τῆς ἑορτῆς σου· ἄλλο δὲν ἔλλειψε παρὰ νὰ τὴν τονίσῃς καὶ νὰ τὴν φάλλης ἐπ' ἐκκλησίας εἰς τὸν ὅρθρον, ἀντὶ τοῦ πολυελαίου· αὐτὸς βέδαια ἥθελεν ἦτο πολὺ κωμικώτερον.

Εἰδον καὶ τὰ δσα ἐδοκίμασας διὰ τὸ ὠρολόγιον, δσα εἰπας τὸν μεσίτην, δσα σὲ εἰπεν δ μεσίτης, τοὺς κόπους τοῦ ὠρολογα διὰ νὰ τὸ καθαρίσῃ, τοὺς ἐδίκους σου διὰ νὰ τὸ μεταφέργυς ἀπὸ τοῦ ὠρολογᾶ εἰς τὸν μεσίτην καὶ ἀπὸ τοῦ μεσίτου εἰς τὸν ὠρολογᾶν· βάσανα μεγάλα καὶ φοβερά, διὰ τὰ δποῖα δμως δὲν

συμπάσχω, μήτε σὲ λυποῦμαι παντάπασιν, δτι εἶναι ἔκούσια, καὶ δὲν δύνασαι νὰ αἰτιασθῆς μήτε Θεόν, μήτε τύχην. Ἀφοῦ τὸ ἔλαβες εἰς χεῖρας αὐτὸ τὸ ἀτυχὲς ὠρολόγιον, τὸ ἐνόμισας θησαυρόν, σὲ ἐφάνη, δὲν ἡξεύρω πῶς, πολυτελέστερον λίθων τιμίων, καὶ ἀπεφάσισας νὰ κερδίσῃς ἀπ' αὐτὸ δύο ἢ τριῶν ἐτῶν ζωοτροφίαν μου. Θαυμάζω δτι δὲν εὑρέθη ἀκόμη τις νὰ σὲ δώσῃ τούλαχιστον χίλια γρόσια.

Συμπάσχω δμως καὶ συλλυποῦμαι πολλὰ διὰ τὰ ἀληθινά σου βάσανα, διὰ τὴν μείωσιν τοῦ μισθοῦ σου, διὰ τὴν φαμιλίαν σου, διὰ τὸ ἀδύνατον τοῦ νὰ ἔξισώσῃς τὰ κέρδη μὲ τὰς δαπάνας σου· ὑπομονή, φίλε μου, χρειάζεται καὶ πεποίθησις εἰς τὴν πρόνοιαν τοῦ Ὑψίστου Θεοῦ· αὐτὸς μόνος εἶναι δ ἀληθῆς φίλος καὶ προστάτης τῶν ἀδικουμένων, δταν οὕτοι δὲν γογγύζουσι· αὐτὸς δύψοι τὰ ταπεινά, καὶ κρημνίζει τὰ δύψηλα· «νεώτερος ἐγενόμην, καὶ γάρ ἐγήρασα, καὶ οὐκ εἶδον δίκαιον ἐγκαταλειπμένον, καὶ τὸ σπέρμα αὐτοῦ ζητοῦν ἄρτους». Λόγια θαυμαστά, τὰ δποῖα ἐπροτίμησα πάντοτε ἀπὸ δσα εἰπεν δ Δαδίδ. Ἡθελες σὲ εἰπῶ καὶ ἄλλα πολλά, ἄλλα φοβοῦμαι μήν ἔλθῃ πάλιν ἡ ἐπιστολή μου εἰς ἑορτὴν κανενὸς παιδιοῦ σου, ἢ τῆς συζύγου σου, τὴν δποίαν ἕδιστα προσαγορεύω.

Δὲν ἡξεύρω ποίαν αἰτίαν εἶχες νὰ δηποτευθῆς φθονοῦντα τὸν Γερμανὸν συγγραφέα τοῦ βιβλίου, τὸ δποῖον μετέφρασα· δὲν εἶναι, ἀδελφέ μου, οὕτοι τοιοῦτοι· δχι δὲν εὑρίσκονται ἐδῶ φθονεροί, δλαι αἱ κακίαι δσαι ἐπιπολάζουσιν αὐτοῦ, εὑρίσκονται καὶ εἰς τὴν Εὐρώπην, καὶ εἰς Ἀφρικήν, καὶ πανταχοῦ δποῦ εἶναι ἀνθρώποι, ἀλλ' ἐδῶ αἱ κακίαι δὲν εἶναι τόσον βλαβεραί, δσον αὐτοῦ, διότι εἶναι χαλινωμέναι, διὰ νὰ εἰπῶ οὕτως ἀπὸ τὴν σοφίαν καὶ φρόγησιν. Οἱ ταλαιπώροι δμογενεῖς μας, ἀπολέσαντες μετὰ τῆς ἐλευθερίας καὶ τὴν σοφίαν, ἀν ἦναν καλοί, ἢ ἀρετή των εἶναι, χωρὶς φῶς, διότι εἶναι ἀκατήχητοι

καὶ αὐτήν των τὴν πίστιν, ἀν ἔξ αἰτούχιας γεννηθῶσι κακοί,
φέρονται ἀκράτητοι εἰς δλα τὰ δεινά, διότι ἔχουσι χαλινόν,
μήτε τῆς θρησκείας, τὴν δποίαν ἀγνοοῦσι, μήτε τοῦ δρθοῦ
λόγου, τὸν δποίον ποτὲ δὲν ἐσυμδουλεύθησαν.

Ἐλυπήθην πολλά, δτι δὲν ἐγνώρισας αὐτοῦ τὸν φίλον μου
τὸν Ἀκαδημακὸν τοῦ Παρισίου, ἄνδρα πλήρη σοφίας καὶ
συνέσεως. Ἡξεύρει, φίλε μου, μόνος αὐτὸς περισσότερα ἐλλη-
νικά, ἀφ' ὅσα ἡξεύρουσιν ἔκατὸν. Ἐλληνες τοῦ Λεβάντε, χωρὶς
νὰ ἀριθμήσω τὰς λοιπὰς διαλέκτους καὶ ἐπιστήμας, καὶ μὲ
ὅλον τοῦτο ταπεινοφρονεῖ ὃς νὰ μὴν ἡξευρε τίποτε. Τὴν παρελ-
θοῦσαν ἑδομάδα ἔλαθον ἐπιστολήν του, πλήρη φιλίας εἰλικρι-
νοῦς μὲ προσκαλεῖ, φίλε μου, νὰ ὑπάγω εἰς τὸ Παρίσιον τέ
λεγεις; μὲ συμδουλεύεις νὰ τὸ κάμω η ὅχι; τὸ Παρίσιον εἶναι
καὶ λογίζεται τὴν σήμερον αἱ Ἀθῆναι τῆς Εὐρώπης. Ἡξεύρεις
εἰς ποίαν ὑπόληψιν είχον οἱ πρόγονοί μας (ἀλλοίμονον εἰς ἥμας!]
ἀποτολμῶμεν ἀκόμη νὰ τοὺς δυνομάζωμεν προγόνους, τῶν
δποίων δὲν ἐκληρονομήσαμεν τίποτε!) τὰς Ἀθῆνας;

Εἰ μὴ τεθέασαι τὰς Ἀθῆνας, στέλεχος ει·

Εἰ δὲ τεθέασαι μέν, μὴ τεθήρευσαι δ' ὅνος.

Εἰ δ' εὐαρεστῶν ἀποτρέχεις Κανθήλιος.

Αὐτός, φίλε μου, δ σοφὸς φίλος μου δὲν ἡρκέσθη εἰς τὴν ἐλλη-
νικὴν διάλεκτον, ἀλλ' εἰς δλίγον διάστημα καιροῦ, δσον διέτρι-
ψεν εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἔμαθε καὶ τὴν νῦν πεζήν τῶν Ῥωμαίων
διάλεκτον, καὶ μὲ παρακαλεῖ νὰ τὸν γράφω εἰς τὸ ἔξης ῥωμαϊ-
στή. Ἔξ αἰτίας αὐτοῦ ἀπέκτησα ταύτας τὰς ἥμέρας ξνα φίλον
λογιώτατον, εὐγενέστατον καὶ πανιερώτατον καὶ ίδού τίνι
τρόπῳ. Αὐτὸς εἶναι δ ἐπίσκοπος τῆς Ἀγάθης. Ἡξεύρεις δτι ἡ
Ἀγάθη εὑρίσκεται εἰς τὴν Γαλλίαν, καὶ δτι εἶναι πλησίον τοῦ
Μονπελλίου, καθὼς εἶναι ἡ Μαγνησία μὲ τὴν Σμύρνην. Ισως
ἀγνοεῖς δτι ἔδω οἱ ἀρχιερεῖς εἶναι ὅχι μόνον κοινῶς λόγιοι

ἀλλὰ καὶ εὐγενεῖς, ηγουν ἀπὸ τὰ πρῶτα γένη τῆς βασιλείας:
αὐτὸς λοιπὸν δ τῆς Ἀγάθης Ἀρχιερεύς, λογιώτατος ὡς οὐδεὶς
ἄλλος, ἐπιστήμων τῆς ἐλληνικῆς, τῆς ἑδραικῆς, τῆς χαλδαϊκῆς
καὶ ἄλλων πολλῶν διαλέκτων, εὐγενῆς ἀπὸ τὰ ἀρχαιότερα
γένη τῆς Γαλλίας, (διότι δ ἔξαδελφός του εἶναι Δούξ), μέλος
τῆς ἐν Παρισίοις φιλολογικῆς Ἀκαδημίας, ἀρχων ἐπιφανής
καὶ λαμπρότατος, ενρέθη κατὰ τύχην εἰς ξνα λαμπρὸν οἰκον
τῆς παρούσης πόλεως, δπου ἐγὼ συνειθίζω νὰ ὑπάγω πολλάκις:
δ οἰκοδεσπότης ἀπὸ καλωσύνην του καὶ εὔνοιαν εἰς ἔμε, τὸν
ἐλάησε περὶ ἐμοῦ πολλά, προσθέτων δτι εὑρίσκομαι εἰς κορι-
σπονδέντζαν μὲ δύο Ἀκαδημιακούς τοῦ Παρισίου· δ Ἀγάθης
δὲν χάνει καιρόν, ἀλλ' ἐρωτᾷ τὴν κατοικίαν μου, καὶ ἐρχεται
εὐθὺς εἰς τὸν οἰκόν μου μὲ δληγη του τὴν δορυφορίαν.

Ἐγὼ δλος ἐκστατικὸς εἰς τοιαύτην ἀνέλπιστον ἐπίσκεψιν, τὸ
καταρχὰς ἐνόμισα δτι ἡ πατήθη καὶ ἐμδηκεν εἰς τὴν κάμεράν
μου, μὴ θέλων δὲν τὸν ἐγνώριζα, δὲν είχε τὸν ἴδω ποτέ, ἀγκαλά
είχεν ἀκούσω τὴν φήμην του τέλος πάντων διὰ νὰ μὲ ἐκδάλη
ἀπὸ τὴν ἀμφισσούσαν, είμαι, λέγει, δ τῆς Ἀγάθης ἐπίσκοπος,
εὑρισκόμενος εἰς τὸν οἰκον ἐνὸς φίλου σου, ἥκουσα τὸ καλόν
σου ὄνομα, καὶ ἥλθον διὰ νὰ σὲ γνωρίσω αὐτοφεῖ: καὶ αὐτὰ
τὰ λόγια, ἀδελφέ μου, ἔξηλθον ἀπὸ τὸ στόμα του μὲ μίαν γλυ-
κύτητα, μὲ μίαν ἀφέλειαν, μὲ μίαν ταπεινοφροσύνην ἀνεκδιή-
γητον. Ἐκάθησε λοιπὸν μετ' ἐμοῦ μίαν ἥμισυ σχεδὸν ὥραν.
ἔλαλήσαμεν πολλὰ καὶ περὶ πολλῶν τὸν ἔδωκα τὴν Θέσιν
μου, καὶ ἐν ἐξεμπλάριον ἀπὸ τὸ νεωστὶ μεταφρασθὲν βιδλον-
ἴπειτα ἔπεσεν δ λόγος περὶ ἐκκλησιαστικῶν πραγμάτων τί
ἡτον τότε καλά νὰ κάμω; μὲ δλον δτι εἶσαι προφήτης, τοῦτο
βέδαια δὲν θέλει ποτὲ τὸ μαντεύσης ἀνοίγω τὸ κιβώτιόν μου,
ἐκβάλλω ἐν ἐξεμπλάριον τῆς Κατηχήσεως τοῦ Μόσχας, καὶ ἐν
ἔτερον τῆς Συνόφεως, καὶ τὸν τὰ ἐγχειρίων αὐτὸς τὰ ἐδέχθη

εύμενέστατα, καὶ μὲ μίαν φιλοφροσύνην μεμιγμένην μὲ ἀπορίαν· καὶ οὕτως ἔψυχεν εὐχαριστημένος κατὰ πολλά, παρακαλῶν μὲ νὰ ὑπάγω συχνὰ πρὸς αὐτόν, τὸ δόποιον καὶ ἔκαμα. Ταῦν ἀπεδήμησεν εἰς τὴν ἐπαρχίαν του. "Ισως σὲ φανῆ παράδοξον, δτὶ τὸν ἐπρόσφερα Κατήχησον τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας, εἰς τὴν δοποῖαν εὑρίσκονται καὶ τινα ἁναντία κατὰ τῶν Δυτικῶν ἀλλὰ δὲν ἦθελεν ἀπορήσῃς, ἀν ἐγνώριζες τοὺς σοφοὺς τῆς Εὐρώπης.

"Ἀδελφέ, δὲν εὐκαιρῶ παντάπασιν ὁ ταλαιπωρος, καὶ θέλει τὸ συμπεράνης ἀπὸ τὸν ἀθλιόν μου χαρακτῆρα καὶ ἀπὸ τὸ ὄφος τῶν ἐπιστολῶν μου· γράφω τὰς ἐπιστολάς μου τὴν νύκτα, καὶ τὸ πρωΐ, δταν τὰς ἀναγινώσκω, ἐντρέπομαι τὴν ἀθλιότητα, μὲ δλον δτὶ ἡ λογιότης σου ἀπὸ ἄκρων σου καλοκαγαθίαν τὰς εὑρίσκεις καλάς. 'Ἄλλ' ἐπειδὴ περὶ ἐπιστολῶν δ λόγος, μὲ συγχωρεῖς νὰ σὲ ἐλέγχω δλίγον, δτὶ δὲν ἐδιόρθωσας ἀκόμη τὸ ὄφος σου, καθὼς ἐπρέπε· μὲ δλον δτὶ (σὲ λέγω τὴν ἀλήθειαν) γράφεις πολλῷ καλλιώτερον ἀπὸ πολλοὺς σπουδαίους, ἢ τοιούτους νομίζομένους· ἀν εἶχες ὅμιως περισσοτέρων προσοχῆν, ἀν δὲν εἶχες τοσαύτας ἀσχολίας τῆς ἑορτῆς σου, τῆς ἑορτῆς τῶν τέκνων σου, τῆς συζύγου σου, τῶν γειτόνων σου, τῶν φίλων σου, ἐν ἐνὶ λόγῳ, δλης τῆς πόλεως, πλὴν τῶν Τούρκων καὶ τῶν Ἑδραιών, ἦθελε γράφεις ἀσυγκρίτως δρθέτερα· δὲν εἶναι δ λόγος μου μόνον περὶ τῆς δρθογραφίας, ἀλλὰ τὸ ἀξιολογώτερον περὶ τοῦ ὄφους. "Οχι φίλε μου, δτὶ φαντάζομαι νὰ γράφω καλά, καθὼς νομίζεις, ἀλλ' δτὶ ἐκοπίασα περισσότερον ἀπὸ τὴν λογιότητά σου καὶ διὰ τὴν ἀρχαίαν καὶ διὰ τὴν σημερινὴν τῶν Ἑλλήνων διάλεκτον.

"Ἐλπίζω δτὶ δὲν θέλεις σὲ κακοφανῆ ἢ τόλμη τὴν δοποῖαν ἔλαθον νὰ σὲ διορθώσω. "Αμποτε νὰ εἶχον καὶ ἐγώ κἀνένα

φίλον διορθωτὴν τῶν ἰδικῶν μου μεγάλων καὶ πολυαρίθμων σφαλμάτων! μὲ δλον τοῦτο μήν ἀπελπισθῆς καὶ μὴ νομίσῃς δτὶ τὸ πρᾶγμα χρειάζεται πολλοὺς κόπους· σὲ βεβαιώνω χωρὶς μετριάσματα, δτὶ τὸ ὄφος σου καλλύνεται ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον, καὶ αὐτὸ διέπων ἥθέλησα νὰ σὲ δώσω νύξιν νὰ τὸ καλλωπίσῃς ἀκόμη περισσότερον. "Αν εἴχον καιρόν, ἦθελε σὲ γράψω μίαν γραμματικὴν δλόκηρον, καὶ τότε δὲν εἶχες πλέον γρείαν ἐμοῦ, μήτε ἦθελε παραπονῆσαι δτὶ δὲν καταλαμβάνεις τὰ συγγράμματά μου. "Αν ἦξευρες, φίλε, πόσον ἐγώ λυποῦμαι, καὶ πόσην ἀτυχίαν νομίζω, νὰ κοπιάζω διὰ τοὺς ἀλλοτρίους, εἰς καιρὸν δταν ἡτον δυνατὸν καὶ δίκαιον νὰ προσφέρω τὰς ἀπαρχὰς τῶν κόπων μου εἰς τοὺς δμογενεῖς μου, ἀν οἱ δμογενεῖς εἴχον ζῆλον ἀληθῆ τοῦ καλοῦ, καὶ ἀν ἦξευρον πάθεν ἐπρεπε νὰ κάμωσι τὴν ἀρχήν· μὲ δλον τοῦτο δὲν πρέπει νὰ ἀπελπιζώμεθα. 'Ἄλλαχ - κεօρί! λέγω καὶ ἐγώ, ἐπειδὴ τὸ μεταχειρίζεσαι καὶ ἡ λογιότης σου, λησμονήσας ὡς φαίνεται, δτὶ ἡ γλώσσα σου ἔχει τὸ ἔχει δ Θεός! πολλὰ ἡδύτερον εἰς τὴν ἀκοήν ἀπὸ τὸ τρισδάρβαρον 'Ἄλλαχ - κεօρί!

Πρόσμενε πράγματα μεγάλα καὶ παράδοξα· δπως ἀν συμβῇ τὸ πρᾶγμα, φαίνεται ἀδύνατον εἰς τὸν δλίγον μου νοῦν τὸ νὰ μὴ συμβῇ καμμία μεταβολή.

"Ἐρρωσο καὶ γίνου φρόνιμος ὡς δ ὄφις, δτὶ αἱ ἡμέραι πονηραὶ εἰσι διὰ πολλὰς αἰτίας.

10.

Ἐκ Μοντελλίου 13 Απριλίου 1788.

"Ηξένρεις καλώτατα δτὶ ἡ Ἰσπανία συνεκρότησε πρὸ χρόνων τινῶν φιλίων μὲ τὴν Πόρταν ἦξεύρεις δτὶ ἡ Πόρτα ἐπεμψε περὶ τούτου πρέσβυν εἰς Μαδρίτιον, ἦξεύρεις Ἰσως δτὶ αὐτὸς δ πρέ-

σδυς ἐκίνησεν ἥδη ἀπὸ τὴν Ἰσπανίαν διὰ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Κωνσταντινούπολιν· ἀλλὰ δὲν ἡξεύρεις (νομίζω) τὸν βαρβάρο-χονδροειδέστατον καὶ ὑπερήφανον τρόπον μὲ τὸν δποῖον αὐτὸς ὁ πρέσδυς ἐφέρθη πρὸς τὸν βασιλέα τῆς Ἰσπανίας· εἶναι νόστιμον καὶ περιεργείας δξιον· εἶναι, φίλε μου, συνήθεια, ὅταν ἔνας πρέσδυς ἀποδημῇ ἀπὸ τὴν μητρόπολιν πρὸς τὴν δποῖαν ἐπέμφθη, νὰ ἀποχαιρετᾷ τὸν βασιλέα. Ἔζήτησε λοιπὸν δ βάρβαρος τὴν ἡμέραν καὶ ὥραν ἀπὸ τὸν βασιλέα, διὰ νὰ ὑπάγῃ μετὰ δορυφορίας καὶ λαμπρᾶς παρατάξεως (καθὼς εἶναι συνήθεια εἰς τὴν τελευταίαν ἐπίσκεψιν· τοῦ ἐδόθη ἡ ἡμέρα, τοῦ ἐδόθη ἡ ὥρα· δ βασιλεὺς ἐπὶ θρόνου περικυκλωμένος ἀπὸ ὅλην τὴν βασιλικὴν φαμηλίαν, ἀπὸ τοὺς μεγιστᾶντας δλους, προσμένει τὸν τζελεμπῆ· δ τζελεμπῆς δὲν φαίνεται ὅλην ἐκείνην τὴν ἡμέραν· μήτε καταδέχεται νὰ δώσῃ κανὲν εἰδήσιν εἰς τὴν αὐλὴν τῆς αἰτίας, διὰ τὴν ἀποίαν ἐμποδίσθη νὰ κάμῃ τὸ χρέος του· Ἀφίνετε νὰ λογάσῃς, φίλε μου, τὴν δργὴν τοῦ βασιλέως καὶ ἀγανάκτησιν· πνέων ἀπειλῆς καὶ θυμοῦ γράφει εὐθὺς εἰς Κωνσταντινούπολιν παραπονούμενος διὰ τοιοῦτον ἀσυνείθιστον καὶ χωρὶς παράδειγμα περιφρονητικὸν ἔργον τοῦ πρέσδεως· δ καλός σου Μουσουλμάνος μόλις κατεδέχθη τῇ ἐπαύριον νὰ μηνύσῃ τὸν βασιλέα, δτι ἡ βροχὴ τῆς χθεσινῆς ἡμέρας, τὴν δποῖαν φοβεῖται πολλά, τὸν ἐμπόδισεν ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψιν· μανθάνων ἔπειτα δμως δτι εἶχε γράψη κατ' αὐτοῦ δ βασιλεὺς, ἐταπεινώθη ἀλαζῶν πρέσδυς, προσέπεσε κράζων τὸ σῶσον ἐλένησον, καὶ μετὰ βίας ἐμείλιξε τὸν βασιλέα καὶ τὸν κατέπεισε νὰ μὴ πέμψῃ τὰς ἐπιστολάς· Τί λέγεις, φίλε μου; ἀν μετὰ τοιαῦτα καὶ τοσαῦτα δνεῖδη, τὰ δποῖα ἔλαβον καὶ λαμβάνουσι καθ' ἔκαστην οἱ Εὐρωπαῖοι ἀπ' αὐτὸ τὸν ὑπερήφανον γένος, ζητοῦσιν ἀκόμη καὶ προθυμοῦνται νὰ ἐμποδίσωσι τὴν πτῶσιν του, που ἔμεινε πλέον· ν σοφία καὶ φρόνησίς των;

11.

Ἐκ Παρισίων, 15 Σεπτεμβρίου 1788.

Ἄπὸ τὰς 24 Μαΐου εὑρίσκομαι λοιπὸν εἰς τὴν ἐπιφανεστάτην πόλιν τῶν Παρισίων, εἰς τὴν κατοικίαν πασῶν τῶν τεχνῶν καὶ ἐπιστημῶν εἰς τὰς νέας Ἀθήνας παράστησον εἰς τὸν νοῦν σου μίαν πόλιν μεγαλητέραν ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν, περιέχουσαν δικτακοσίας χιλιάδας ἀνθρώπων, πλῆθος Ἀκαδημῶν διαφόρων, πλῆθος δημοσίων βιβλιοθηκῶν, πᾶσαν ἐπιστήμην καὶ πᾶσαν τέχνην εἰς τελειότητα, πλῆθος σοφωτάτων ἀνδρῶν διεσπαρμένων εἰς δλην τὴν πόλιν, εἰς τὰς πλατείας, εἰς τοὺς φόρους, εἰς τοὺς καφενέδες, δπου εὑρίσκεις πάσας εἰδήσεις πολιτικάς, καὶ φιλολογικάς ἐφημερίδας, γαζέτας, εἰς γερμανικήν, ἀγγλικήν, γαλλικήν, εἰς πᾶσαν ἐν ἐνὶ λόγῳ διάλεκτον, στοχάσου λέγω τὰς περισσοτέρας πλατείας καὶ ρύμας τῆς πόλεως οὕτω πολυπληθεῖς, καθὼς εἶναι τὸ τρίστρατον αὐτοῦ τὴν κυριακὴν τὸ πρωΐ, ὅταν ἀπολύωσι συνάμα αἱ δύο ἐκκλησίαι, πρόσθετες εἰς αὐτὸ τὸ πλῆθος τῶν πεζῶν, ἀλλο πλῆθος δχουμένων εἰς τὰς ἀμάξας, καὶ τρέχοντας ἔνθεν κακεῖθεν μὲ τοσαύτην δρμήν, ὥστε μόλις φθάνεις νὰ φύγῃς τὸν κίνδυνον τῆς καταπατήσεως· τοιοῦτον εἶναι, φίλε μου, τὸ Παρίσιον.

Αὐτά, φίλε μου, προξενοῦσι μεγάλην ἔκπληξιν εἰς καθένα, ἀλλὰ δι' ἔνα "Ελληνα, δτις ἡξεύρει δτι πρὸ δύο χιλιάδων ἔτῶν οἱ πρόγονοι του εἰς τὰς Ἀθήνας εἶχε φθάσωσιν εἰς τὸν αὐτὸν (καὶ ἵσως ἀνώτερον) βαθμὸν τῆς σοφίας, μὲ τὴν ἔκπληξιν σμίγεται καὶ μελαγχολία· δταν δμως προσεπισυλλογισθῆ, δτι τὰ τοσαῦτα καλά, δχι μόνον ἀπέπτησαν τὴν σήμερον ἀπὸ τὴν "Ελλάδα, ἀλλ' ἀντεισήχθησαν ἀντ' αὐτῶν μύρια κακά, δτι ἐκεῖ δπου ἐδασίλευαν οἱ σοφώτατοι νόμοι τοῦ Σόλωνος, (τοῦ δποίου, φίλε μου, τὸ δνομα ἥκουσα πολλάκις τοὺς ἐνταῦθα σοφοὺς νὰ

τὸ προφέρωσι μὲν ἔνα εἶδος λατρείας, δυναστεύει τὴν σήμερον ἡ ἀμάθεια, ἡ κακία, ἡ βία, τὸ ζορμπαλίκι, ἡ αὐθάδεια καὶ ἡ ἀναισχυντία... "Οταν λέγω, διδυστυχής" Ἑλλην, βλέπων ταῦτα, συλλογισθῇ ἐκεῖνα, τότε, φίλε μου, ἡ μελαγχολία μεταβάλλεται εἰς ἀγανάκτησιν καὶ εἰς ἀπόγυγωσιν.

Εἶχον καὶ πρὸν νὰ ἔλθω, ἀπέκτησα καὶ μετὰ τὸν ἑρχομόν μου πολλοὺς σοφοὺς φίλους, μάλιστα ἐκ τῆς φιλολογικῆς Ἀκαδημίας, ἀνθρώπους δχι μόνον ἐπιστήμονας, ἀλλὰ καὶ χρηστοήθεις καὶ φρονέμους τῶν πραγμάτων κριτάς, οἱ δποῖοι οἰκτείρουσι τὴν σημερινὴν τοῦ γένους κατάστασιν. Δὲν εἶναι ὅμως δλοι οἱ Εὐρωπαῖοι τοιοῦτοι: ἔχομεν καὶ πολλοὺς ἔχθρούς, οἱ δποῖοι ἀποδίδουσι τὸ σφάλμα τῆς δυστυχίας ταύτης εἰς ἡμᾶς, καὶ ἵσως δὲν ἔχουσι τόσον ἀδικον. "Ἐπρεπεν ὅμως νὰ ἥγαι μετριώτεροι εἰς τὰς κρίσεις των, ἐνθυμούμενοι μάλιστα τὸ σοφὸν παράγγελμα ἐνδὸς τῶν ἐπτὰ σοφῶν τῆς Ἑλλάδος, «κειμένῳ μὴ ἐπέμβαινε». αὐτοὶ φίλε μου, δχι μόνον δὲν μᾶς δίδουσι χεῖρα βοηθείας, διὰ νὰ μᾶς ἀναστήσωσιν ἀπ' αὐτὴν τὴν φοβερὰν πτῶσιν, ἀλλὰ ζητοῦσι παντοῖους τρόπους διὰ νὰ ἐμποδίσωσι καὶ τὴν παρὰ τῶν ἄλλων βοήθειαν, κηρύττοντες ἀναιδῶς εἰς δλην τὴν Εὐρώπην δτι δ παρὰ τῶν δύο Αὐτοκρατόρων πόλεμος εἶναι ἀδικος, καὶ δτι οἱ Ὁθωμανοὶ εἶναι ἔνα χρησιμώτατον ἔθνος, τὸ δποῖον εἶναι: ἀξιον βοηθείας καὶ πρέπει νὰ βοηθῇ παρὰ τῶν λοιπῶν βασιλέων.

12.

Ἐκ Παρισίων, Σεπτεμβρίου 8, 1789.

"Ἄς εἶπωμεν νῦν δλίγα καὶ περὶ τῶν ἐνταῦθα πολυθυρυλήτων συμβάντων. "Εως τώρα αὐτοῦ πρέπει νὰ τὰ ἡκούσατε· καὶ ἐγὼ εὑρίσκομαι πολλὰ ἀπησχολημένος διὰ νὰ περιγράψω

τοιαῦτα πράγματα· μ' ὅλον τοῦτο, διὰ νὰ μὴν ἀδημονῆς κατ' ἐμοῦ, διὰ νὰ μὴ κραυγάζῃς καὶ σχίζῃς τὰ ἱμάτιά σου ὡς ἐπιλελημένος, καὶ παντάπασιν ἡμελημένος ὑπ' ἐμοῦ, ἀνάγκη εἶναι νὰ μωρολογήσω δλέγον.

Ἐξευρε λοιπόν, πρωτοφάλτα, δτι διὰ τὸ νὰ ὑπέπεσεν ἡ παροῦσα βασιλεία τῆς Γαλλίας εἰς βαρύτατα χρέη, τὰ μὲν ἀπὸ τοὺς παρελθόντας πολέμους, τὰ δὲ περισσότερα, καθὼς λέγουσιν, ἀπὸ τὴν διαρπαγὴν καὶ ἀστίλαν τῶν μεγιστάνων, καὶ τὸ πολυδάπανον μάλιστα αὐτῆς τῆς βασιλίσσης καὶ τῶν ἄλλων ἀρχοντισσῶν τῆς αὐλῆς, δσαι τὴν ὑπηρετοῦν, δ βασιλεὺς μὴ δυνάμενος πλέον νὰ ἐπιφορτίσῃ τὸν λαὸν μὲ νέους φόρους, βεβαρυμένον ἦδη κατὰ πολλά, ἥναγκάσθη νὰ συναθροίσῃ κοινὴν τοῦ γένους συνέλευσιν, διὰ νὰ εὔρῃ θεραπείαν εἰς αὐτὴν τὴν πληγήν. "Ἐπεμφε λοιπὸν ἐκάστη ἐπαρχία, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν ἐκάστη πόλις καὶ κώμη, αἵρετος πρέσβεις εἰς Βερσαλίαν, κεκλημένους ἀπ' αὐτὸν τὸν ἄνακτα, χιλίους διακοσίους τὸν ἀριθμόν τουτέστι, τριακοσίους ἐκ τοῦ κλήρου, τριακοσίους ἐκ τῶν εὐγενῶν, καὶ ἔκακοσίους τοῦ τρίτου τάγματος. Τρίτον τάγμα δινομάζουσιν ἐδῶ τοὺς μὴ εὐγενεῖς λαϊκούς, δεύτερον τῶν εὐγενῶν, καὶ πρῶτον τοῦ κλήρου.

Αὐτοί, καθὼς εἰπα, συνήχθησαν εἰς Βερσαλίαν περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Μαΐου μηνός. Καὶ δ ἄναξ καὶ οἱ περὶ τὸν ἄνακτα τοὺς ἐσύναξαν διὰ νὰ εὑρώσι πόρου ἀργυρίου, μὴν ὑποπτεύοντες ἀλλο τι περισσότερον· ἀλλὰ τὸ τρίτον τάγμα ἡθέλησεν δχι μόνον νὰ θεραπεύσῃ τὴν παροῦσαν νόσουν, ἀλλὰ νὰ ἐμποδίσῃ ἀκόμη καὶ τὴν ὑποστροφὴν τῆς νόσου. Αὐτὸ διὰ νὰ γένῃ, ἀνάγκη ἦτο νὰ βάλωσιν οἰκονομίαν εἰς τὰς δαπάνας τῆς αὐλῆς, νὰ ἀνατρέψωσι πολλὰ ἀδικα προνόμια καὶ τοῦ κλήρου καὶ τῶν εὐγενῶν, ἀναγκάζογέτες τους νὰ πληρόνωσι καὶ αὐτοὶ ἔκαστος κατ' ἀναλογίαν τῶν ὑπαρχόντων του, ὡς τὸ τρίτον τάγμα. 'Ο κλῆρος

καὶ οἱ εὐγενεῖς ἴσχυρογνώμησαν, καὶ οἱ αὐλικοὶ συνεδούλευσαν, καθὼς λέγουσι, τὸν βασιλέα νὰ διαιλύῃ τὴν σύνοδον· αὐτὸ δῆμος μὴ δυνάμενον νὰ γένη χωρὶς νὰ προξενήσῃ θόρυβον εἰς δληγὴ τὴν βασιλείαν, καὶ μάλιστα εἰς τὸ Παρίσιον, ἔκαμπν νὰ ἔλθῃ τριάκοντα χιλιάδες στρατευματεὶς Βερσαλίαν, διὰ νὰ εὑρίσκωνται ἔτοιμοι, ἀν δικολουθήσῃ καμμία ἐπανάστασις, νὰ τὴν πνίξωσιν εἰς αὐτὰ τὰ σπάργανα· ἀλλὰ τὸ πρᾶγμα δὲν ἔλαβεν ἔκβασιν τὴν ἐλπίζομένην καὶ ποθουμένην.

Ἡτον, ἀδελφέ μου, δωδεκάτη τοῦ Ἰουλίου μηνός, ἡμέρα Κυριακή, πρὸς τὸ ἑσπέρας· δλος δ κόσμος ἥτον εἰς περιδιάδασιν εἰς τὸν βασιλικὸν κῆπον, δνομαζόμενον Κεραμεικόν, δστις εἶναι εἰς τὴν ἄκραν τῆς πόλεως τοῦ Παρισίου. Εἰς αὐτὸν τὸν κῆπον εὑρέθην καὶ ἔγω μὲ ἔνα φίλον. Ἀκούομεν ἔξαιφνης κτύπους πιστολῶν καὶ τουφεκίων· ἐρωτᾷ ἔκαστος τὸν πλησίον αὐτοῦ, καὶ οὐδεὶς ἔξειρει νὰ εἴπῃ τί εἶναι. Τρέχουσιν δλος δ λαός, ἀνδρες, γυναικες, παιδία, πρὸς τὰ τελευταῖα δρια τοῦ κῆπου μετὰ θορύβου, καὶ τί βλέπομεν; πλήθος στρατιωτῶν ἀπεσταλμένων ἀπὸ Βερσαλίαν, καὶ ἥρχετο κατὰ τοῦ Παρισίου, διὰ νὰ ἐμποδίσῃ τὴν ἐπανάστασιν, τὴν δποίαν διπλωτεύοντο, δτι ἔμελει νὰ ἀκολουθήσῃ τὴν ἐπαύριον, ἦγουν τὴν δευτέραν ἐπειδὴ τὴν δευτέραν ἥτο (καθὼς τώρα στοχάζονται) δ σκοπός των νὰ διαιλύσωσι τὴν σύνοδον, καὶ ἀν δημόδος ἐναντιοῦτο, τοὺς μὲν νὰ θανατώσωσι, τοὺς δὲ νὰ ἔξορίσωσι, κτλ. Ο ἀρχηγὸς τοῦ στρατοῦ ἥτον δ πρίγκιψ Λαμβέσκιος· αὐτὸς ἀν ἐπροσφέρετο μὲ φρόνησιν, ἵσως τὸ πρᾶγμα δὲν ἐπέστρεψε κατὰ τῆς κεφαλῆς των. Ἀλλ’ ἡ πρόνοια, ἡ τύχη, ἡ δ.τι ἀλλο θέλεις νὰ εἴπῃς, ἡ κεφαλή του δὲν είχεν οὔτε δραχμὴν ἐγκεφάλου.

Ἐδήθυς δταν ἐμβῆκεν εἰς τὸν κῆπον, τρέχει ὡς ἐνεργούμενος, ἔλκει τὴν μάχαιράν του, καὶ κατακόπτει τὸ πρόσωπον ἐνὸς αθώου καὶ ἀθλίου ἐξηκονταετοῦς γέροντος, ἐντίμου πολίτου,

δστις εύρεθη καὶ αὐτὸς περιερχόμενος δ ταλαίπωρος δμοῦ μὲ τοὺς ἄλλους εἰς τὸν κῆπον. Αὐτὸ τὸ ἀσπλαγχνον. ἔργον κατὰ πρώτην προσδοκήν μᾶς ἔκαμπν δλους νὰ πέσωμεν εἰς φυγὴν, καὶ νὰ διασκορπισθῶμεν ἔκαστος εἰς τὸν οἰκόν του. Ἔφθασε καὶ ἡ νύξ, τὴν δποίαν ἐπεράσαμεν μὲ μεγάλον φόβον, ἀν καὶ αὐτὸς δὲν ἐτόλμησε νὰ ἐμδῇ εἰς τὴν χώραν, ἀλλ’ ἔμενεν ἔξω εἰς τὰ προάστεια. Μόλις ἐξημέρωσε, φίλε μου, καὶ δλοι οἱ πολίται τοῦ Παρισίου, διποτεύδμενοι, ἡ μαλλον είπεν βλέποντες πλέον φανερῶς τοὺς σκοποὺς τῆς αὐλῆς, ἔξωπλίσθησαν ἔκαστος καθὼς ἥδυνήθη μὲ σκοπὸν νὰ πολεμήσωσιν, ἀλλ’ ἡ ἡμέρα δλη ἐπέρασεν εἰς τὸν ἔξοπλισμόν. Ο δὲ πρίγκιψ Λαμβέσκιος, ἀκούων αὐτά, δὲν ἐτόλμησε νὰ ἐμδῇ εἰς τὴν πόλιν αὐτῇ ἡ εἰδησις μόλις ἐφθασεν εἰς Βερσαλίαν καὶ εἰς τὰς περιοίκους πόλεις, καὶ ἔξωπλίσθησαν δμοίως δλος δ λαὸς τῆς Βερσαλίας καὶ τῶν ἔλλων πόλεων.

Ἡ αὐλή, δ κλῆρος, καὶ οἱ εὐγενεῖς, βλέποντες αὐτά, ἥρχισαν νὰ συλλογίζωνται· ἀλλ’ αὐτὰ δὲν ἥσαν ἀκόμη πάρεξ ἀρχαὶ ὕδηνων τὴν Τρίτην, πρωτ., βλέπει δ λαὸς τοῦ Παρισίου, δτι δὲν ἔχει ὅπλα ἀρκετὰ διὰ νὰ ἔξοπλίσῃ δλους τοὺς πολίτας. Ὑπάγουσι· λοιπὸν καὶ πατοῦσι τὰ βασιλικὰ μαγαζία, καὶ τοὺς ἀρσενάδες, καὶ δποῦ ἀλλαχοῦ εὑρίσκοντο ὅπλα, καὶ τὰ ἐπήραν δλα, ἔνως καὶ αὐτὰ τὰ κανόνια, μὲ τὰ δποῖα καλὰ ἐγγαστρωμένα ἐτόλμισαν τὰς πλατείας καὶ δύμας τῆς πόλεως, μὲ σκοπὸν νὰ τὰ μεταχειρισθῶσιν, ἀν δ Λαμβέσκιος ἐμβαίνειν εἰς τὸ Παρίσιον. Καὶ ἀν αὐτὸ δυνάμειν, φίλε μου, ἥθελεν ἐκείνη τὴν ἡμέραν δεύσειν ποταμηδὸν τὸ αἷμα· καὶ ἵσως ἥμην καὶ ἔγω ἀπὸ τὸν ἀριθμὸν τῶν νεκρῶν, καὶ ἡ λογιότης σου στερημένος τὴν σήμερον ἀπὸ τὴν τοσαύτην μου μωρολογίαν.

Ἀλλὰ τί συμβαίνει (ἐνθυμοῦ δτι εἶναι Τρίτη ἀκόμη) μετὰ τὸ γένια; Ὑπάγουσιν οἱ ὠπλισμένοι πολίται, καὶ περικυκλωσι

τὴν Βαστιλίαν, διὰ νὰ ζητήσωσι καὶ νὰ λάβωσιν ἀπὸ τὸν ἄρχοντα καὶ ἐπιστάτην αὐτῆς ὅσα ὅπλα εὑρίσκοντο εἰς αὐτήν. Τί εἶναι ὅμως αὐτὴ ἡ Βαστιλία; δύνασαι νὰ μὲ ἐρωτήσῃς εὐλόγιας ἡ λογιότης σου, δοτες δὲν ἵδες πάρεξ τὸ Βεζίρι Χάνιον καὶ τὸ κατηρειπωμένον καὶ κλονούμενον Βεζεστένιον. Ἡ Βαστιλία εἶναι ἔνα τειχίον μικρόν, ἀλλ' ὅχυρώτατον εἰς τὰ ἀκρα τῆς πόλεως του Παρισίου, τοῦ ὁποίου ἡ οἰκοδομὴ πρὸ πεντακοσίων σχεδὸν χρόνων ἔγινεν εἰς διάστημα δέκα ἑτῶν καὶ μὲ δαπάνην πολλῶν μιλλιούνιων. Αὐτὴν τὴν μετεχειρίζοντο διὰ φυλακήν, καθὼς εἰς Κωνσταντινούπολιν μεταχειρίζονται τὸ Ἐπταπύργιον ἀλλὰ φυλακὴν σκληρὰν καὶ πολλάκις ἀδίκον καὶ τυραννικήν, εἰς τρόπον ὥστε συνέδαινεν δχι δλίγας φοράς, ἀν ἐκ δυστυχίας εἰς μίαν σύνοδον ἀνθρώπων ἔφευγεν ἀπὸ τὸ στόμα σου ἐξ ἀπροσεξίας κανένας λόγος κατὰ τῶν μινίστρων, ἀν ἔλεγες, παραδείγματος χάριν, δτι δ δεῖνα ἐπάτησε στρεβλά, νὰ γένης τὴν ἐπαύριον ἀνάρπαστος, καὶ νὰ φυλακισθῆς εἰς αὐτὴν δι' δληγην σου τὴν ζωήν, χωρὶς νὰ ἔξεύρη οὕτε συγγενῆς οὕτε φίλος τί ἔγινες, οὕτε νὰ ἔχης ἀδειαν νὰ γράψῃς ἐπιστολήν, ἢ νὰ δώσῃς τὴν εἰδησιν εἰς κανένα,.... φυλακή, καθὼς βλέπεις ὠραία διὰ πρωτοφάλτας.

Οἱ ὥπλισμένοι λοιπὸν βλέποντες, δτι δ ἄρχων Δελονέ (αὐτὸν τὸ ὄνομα τοῦ ἐπιστάτου) δὲν ἦθελε νὰ ἀνοίξῃ τὰς πύλας, τὴν ἑδίασαν ἥσαν δύο ὥραι μετὰ τὸ γεῦμα, καὶ παρὰ πᾶσαν ἐλπίδα εἰς τὰς πέντε τὴν ἐπηραν. Τὸ πρῶτον ἔργον ἐμβιβίνοντες εἰς τὸ κάστρον ἦτο, νὰ ἀποκεφαλίσωσι τὸν ἄθλιον Δελονέ, καὶ ἀλλον ἔνα δεύτερον ἄρχοντα μετ' αὐτόν. Ἡσαν ἐξ ὥραι, καὶ ἐκηρήκα κατὰ τὸ συνειθισμένον μου, διὰ νὰ ὑπάγω εἰς τὸν καφενὸν γὰν ἀναγνώσω τὰς Ἀγγλικὰς ἐφημερίδας· ἐπειδὴ εἰς δλους αὐτοὺς τοὺς θορύδους καὶ τὰς ταραχὰς μή νομίσῃς δτι ἐφύλαττα τὸν οἶκον· ἔξεναντίας, ἔκδαινα καθ' ἥμέραν διὰ νὰ γίνωμαι

αὐτόπτης τοιούτων φόβερῶν πραγμάτων, τὰ ὅποια ἥσαν δι' ἐμέ, ὡς καὶ διὰ τοὺς λοιποὺς δλους, καινά. Ὑπάγων λοιπὸν εἰς τὸν καφενέν, ἥπαντησα τοὺς πορθητὰς τῆς Βαστιλίας συνωδευμένους μὲ τριακοσίας ἡ τετρακοσίας χιλιάδας λαοῦ, οἱ ὅποιοι περιέφεραν εἰς δλας τὰς δύμας τῆς πόλεως, ἐπάνω εἰς μακρὰ κοντάρια, (θέαμα φρικτόν!) τὰς δύο κεφαλὰς αἰματόσταγες.

Αὐτὴ ἡ εἰδῆσις ἔκαμεν εὐθὺς δχι μόνον νὰ διασκεδασθῇ ἔνθεν κκεκείθεν δλον τὸ στράτευμα τοῦ Λαμβεσκίου, τὸ ὅποιον ἥτον ἀκόμη ἔξω τοῦ Παρισίου, ἀλλά, φθάνουσα τὸ αὐτὸ δεπέρας καὶ εἰς Βερσαλίαν, κατέπληξε τόσον τὴν αὐλήν, τὸν κλῆρον, καὶ τοὺς εὐγενεῖς, ὥστε πρῶτον μὲν δὲν ἦθελαν νὰ πιστεύσωσι τὴν πόρθησιν τῆς Βαστιλίας, ὡς πρᾶγμα ἀδύνατον ἔπειτα, βεβαιωθέντες διὰ δευτέρων καὶ τρίτων ταχυδρόμων καὶ αὐτὸ καὶ τὴν ἀποτομὴν τῶν κεφαλῶν, καὶ δτι οἱ Παρισινοὶ ἥτοιμάζοντο νὰ διάγωσι τὴν ἐπαύριον εἰς αὐτὴν τὴν Βερσαλίαν, ἔκυρε εὐθησαν ἀπὸ τοσαύτην δειλίαν, ὥστε, καθὼς λέγουσι, τὴν νύκτα ἔκεινην, δλη ἡ βασιλικὴ οἰκογένεια ἔκοιμηθη δχι εἰς τὸν συνειθισμένον κοιτῶνά του ἔκαστος, ἀλλ' εἰς ἔνα κιόσκιον, τὸ δποῖον εἶναι εἰς τὸ βασιλικὸν περιβόλιον δχι δτι ἔκει ἥσαν ἀσφαλέστεροι, ἀλλ' ἐπειδὴ δ φόδος τοὺς ἔξεστησε, καὶ δὲν ἦξευραν πλέον τί κάμινουσι. Μόλις ἔξημέρωσε, φίλε μου, καὶ 'Πατεῖς με, πατῶ σε,' τὸ τῆς παροιμίας, ἔγιναν ἀφαντοι πολλοὶ μινίστροι, δοῦκες, κόμητες, δούκισσαι, κομήτισσαι, καὶ ἀλλαι ἀρχόντισσαι ἐκ τῆς συνοδίας τῆς βασιλίσσης, καὶ πέντε πρίγκιπες τοῦ βασιλικοῦ αἵματος, ἐξ ὧν καὶ δ νεώτερος ἀδελφὸς τοῦ βασιλέως δ Κόμης τῆς Ἀρτεσίας, καὶ ἀφησαν μόνον σχεδὸν τὸν βασιλέα μετὰ τῆς βασιλίσσης καὶ τοῦ πρεσβυτέρου του ἀδελφοῦ.

Αὐτὴ ἡ φυγὴ ἐνίσχυσε κατὰ πολλά, καὶ ἐθάρρυνε καὶ τοὺς πολίτας καὶ τὴν γενικὴν τοῦ ἔθνους συνέλευσιν. Ἐξ ἐναντίας δ βασιλεύς, εὑρισκόμενος εἰς μεγάλην ἀμηχανίαν, βλέπων καὶ τὸν

λαὸν τῆς Βερσαλίας ἐξωπλισμένον, φοβούμενος τὰ δεινότερα, ίσως ἀκούσας καὶ τὴν συμβουλὴν κακενὸς φρονίμου ἀνθρώπου, ἐγείρεται, πρωτοφάλτα μου, μόνος μὲ μόνον τὸν ἀδελφόν του τὸν πρεσβύτερον, χωρὶς ὀπαδούς, χωρὶς παράταξιν, πεζὸς καὶ ὑπάγει εἰς τὴν σάλλαν, δπου ἡσαν συνηθροισμένοι ἡ γενικὴ συνέλευσις, κάμψει μίαν δημηγορίαν μικράν, ἀλλὰ φρόνιμον, λέγων, δτι ὁ σκοπὸς τοῦ νὰ φέρῃ στρατεύματα εἰς Βερσαλίαν καὶ Παρίσιον δὲν ἦτο νὰ ταράξῃ τὴν ἡσυχίαν οὕτε τῆς συνέλευσεως, οὕτε τοῦ λαοῦ του, ἀλλ' ἐξ ἐναντίας νὰ φυλάξῃ καὶ νὰ ὑπερασπίσῃ τὴν δφειλομένην εὐταξίαν· δτι κακῶς τὸν ὑπαπτεύθη ὁ λαός του ὡς ἔνδρα τυραννικόν, καὶ ἀλλα τοιαῦτα· καὶ τέλος πάντων, δτι ἤλθεν εἰς τὴν συνέλευσιν διὰ ν' ἀκούσῃ τὴν συμβουλὴν τῆς συνέλευσεως, ἔτοιμος νὰ κάμη, δτι αὐτοὶ κρίνουσιν εὐλογὸν. Ἡ συνέλευσις τὸν ἀπεκρίθη, δτι, ἐπειδὴ ζητεῖ τὴν συμβουλὴν τῆς, τὸ πρῶτον ἔργον τὸ δποῖον ἐπρεπε νὰ κάμη, διὰ νὰ γαληνίσῃ τὸν λαόν, ἦτο νὰ ἀνακαλέσῃ τοὺς ἀδίκως ἐξωσθέντας καλοὺς καὶ φίλους τοῦ κοινοῦ συμφέροντος μινίστρους.

"Οχι τοὺς φυγάδας μινίστρους ὅμως· μὴ νομίσῃς οὕτως. Οι φυγάδες (τὸ δποῖον ἐπρεπε νὰ σὲ εἶπω ἐξ ἀρχῆς, καὶ τὸ ἐλημόνησα) ἡσαν δύο μόνον ἡμερῶν μινίστροι· πρὸ τούτων, τὸ Σάββατον, τὴν παραμονὴν δηλαδὴ τοῦ πρώτου θορύβου, εἶχεν ἐκβάλει τρεῖς ἡ τέσσαρας μινίστρους, μόνους τιμίους ἀνθρώπους μεταξὺ τῶν πολλῶν, καὶ αὐτό, καθὼς λέγουσι, διὰ συμβουλῆς τῆς βασιλείσης καὶ τοῦ νεωτέρου του ἀδελφοῦ. Ἔγραφε λοιπὸν εὐθὺς ἐπιστολὰς πρὸς τοὺς κακῶς ἐξωσθέντας μινίστρους διὰ νὰ τοὺς ἀνακαλέσῃ· καὶ πέμπει ἐνταυτῷ πρέσβεις ἐξ αὐτῆς τῆς γενικῆς συνέλευσεως ἐκλελεγμένους εἰς τὸ Παρίσιον, μὲ λόγους εἰρήνης καὶ καλῶν ὑποσχέσεων, διὰ νὰ ἡσυχάσῃ τὸν λαόν· δλαδὲ εἰς τοῦτο τὸ ἀναμεταξὺ ἔκοψε καὶ ἀλλας τρεῖς τέσσαρας

κεφαλὰς τῇ Τετάρτῃ καὶ τῇ Πέμπτῃ ἀνθρώπων μεγάλων καὶ πλουσιωτάτων, καὶ τὰς ἐπειτριγύρισε καὶ αὐτὰς εἰς τὴν πόλιν· καὶ ηθελε κόψειν ἀκόμη περισσοτέρας, ἀν δὲν ἔφευγαν πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ὑπόπτους, μετασχηματισθέντες ἀλλοι εἰς ἀνθρακοπώλας, καὶ ἄλλοι εἰς δούλους, διὰ νὰ μὴ γνωρισθῶσ. Καὶ αὐτὰ δὲν συνέθησαν μόνον εἰς τὸ Παρίσιον· δὲν εὑρίσκεται σχεδὸν πόλις τῆς βασιλείας, ἡ δποία δὲν ἐπραξε τὰ αὐτά, καθὼς ἐλάμβαναν τὰς εἰδήσεις τῆς Βερσαλίας καὶ Παρίσιου. Κατὰ τόπους καὶ χώρας ἐθανάτωσαν πολλοὺς, πολλῶν εὐγενῶν παλατία ἐκ θεμέλιων ἀνεστάτωσαν. Ο βασιλεύς, ἀν καὶ ἔβλεπεν, δτι αὐταὶ του αἱ ὑποσχέσεις ἐπίασαν τόπουν, μ' ὅλον τοῦτο, διὰ νὰ βέβαιωσῃ περισσότερον τὴν ἡσυχίαν καὶ τὴν ἴδικήν του καὶ τοῦ λαοῦ, ἔκρινεν εὐλογὸν νὰ ἐλθῃ αὐτοπροσώπως εἰς τὸ Παρίσιον, καὶ νὰ φανῇ εἰς τὸν λαόν του.

"Ιδα λοιπὸν καὶ αὐτὸ τὸ περιέργον θέαμα, καὶ σὲ ἐνεθυμήθην ἐκείνην τὴν ὥραν, καὶ σὲ ἐπεθύμησεν ἡ ψυχὴ μου, νὰ σὲ ἔχω πλησίους μου. Ἐμβῆκεν εἰς τὸ Παρίσιον δύο ὥρας μετὰ τὸ γεῦμα τῇ Παρασκευῇ. Οι πολίται τὸπλισμένοι ὑπῆργαν μίαν λεύγαν μακρὰν ἀπὸ τὸ Παρίσιον, καὶ τὸν ἐπρόσμεναν· ἡ βασιλισσα, λέγουσιν, ἐκείνην τὴν ἡμέραν ἐζήτησε νὰ ἐλθῃ μαζῇ του· ἀλλ' αὐτὸ δὲν τὸ ἐσυγχώρεσε, φοβούμενος τὰ ἐνδεχόμενα. Καὶ βέβαια, ἀν αὐτὴ ἡρχετο ἐκείνην τὴν ἡμέραν, ἦτον ίσως εἰς μέγαν κίνδυνον ἡ ζωὴ τῆς· τόσον ἦτον δ λαὸς παραξιμένος κατ' αὐτῆς· καὶ ἀν δὲν τὴν ἐκαμπαν τίποτε ἔως τώρα, αὐτὸ ἐστάθη χάριν τοῦ βασιλέως, τὸν δποῖο στοχάζονται κοινῶς ὡς φυσικὰ καλὸν ἀνθρωπον, ἀλλ' εὐαπάτητον ἀπὸ κακοὺς συμβούλους. Ἡλθε λοιπὸν συνωδευμένος μὲ τέσσαρας μεγιστάνας, ἀπὸ τοὺς εὐαρεστήσαντας εἰς τὸν λαόν, ἀλλὰ χωρὶς σωματοφύλακας· ἐπειδὴ οι Παρισινοὶ δὲν ἐσυγχώρησαν νὰ ἐμβῇ εἰς τὸ Παρίσιον κάνενας σωματοφύλακ λέγοντες, δτι ἡσαν ίκανοι νὰ

φυλάξωσι τὸν βασιλέα τῶν· αὐτὰ ἡσαν ἥδονικα ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος διὰ τὸν βασιλέα, ἀπὸ τὸ ἄλλο ὅμως καὶ ὑποπταὶ μ' ὅλον τοῦτο, ἥγαγκασθη νὰ παρασταθῇ οὕτω γυμνὸς πάσης βοηθείας εἰς τὸ Παρίσιον, καὶ νὰ ἐμπιστευθῇ εἰς τὴν συνείδησιν τριακοσίων χιλιάδων λαοῦ ὧπλισμένου. Τὸν ἵδα εἰς τὸ ἀμάξιόν του, δταν ἔμβαινεν εἰς τὴν πόλιν χωρὶς ὅψιν, ἀδελφέ· τόσον ἦτο δ ἀνθρωπὸς τεταραγμένος, καὶ μὲ δίκαιον· διότι δὲν ἔθλεπε παρὰ ὧπλισμένους ἀνθρώπους, καὶ τὰς ὁδούς στολισμένας μὲ κανόνια. Ἐν δοσῷ ἐπροχώρει διὰ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὸ παλάτιον, δικτακόσιαι χιλιάδες ἢ ἐννεακόσιαι κατοίκων, οἱ μὲν εἰς τὰς ὁδούς, οἱ δὲ εἰς τὰ παράθυρα, ἐκραύγαζαν, ὅχι τὸ συνειθισμένον, Ζήτω ὁ Βασιλεὺς! ἀλλά, Ζήτω τὸ ἔθνος! αὐτὸ τὸν ἔκαμε νὰ συλλογίζεται περισσότερον· καὶ ἦτο, καθὼς σὲ εἶπα, δ ἀνθρωπὸς χωρὶς ὅψιν τοῦτο τὸ ἵδα ὀφθαλμοφαγῶς.

"Οταν ἔμδηκεν εἰς τὸ παλάτιον, λέγουσιν δτι δὲν ἥδυνήθη νὰ προφέρῃ οὕτε συλλαβήν ἀφ' ὅσα ἦτο παρασκευασμένος νὰ λαλήσῃ· ἀλλ ἐλάλησεν ἀντ' αὐτοῦ δ ἐπαρχος τῆς πόλεως, ὑποσχόμενος ἐκ μέρους τοῦ βασιλέως εἰς τὸν λαὸν εἰρήνην καὶ διόρθωσιν δλων τῶν κακῶν. Ἐπειτα ἔξηλθε πάλιν μὲ τὴν αὐτὴν παράταξιν εἰς τὰς τέσσαρας καὶ ἡμισυ ὥρας διὰ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Βερσαλίαν· καὶ εἰς τὴν ἐπιστροφήν του, ἡκούσθη τὸ σὸνομά του ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ λαοῦ, δτις ἐκραύγαζε πλέον, Ζήτω ὁ βασιλεὺς καὶ τὸ ἔθνος! Ἐξ ἐκείνης τῆς ἡμέρας τὰ πράγματα εἶναι ἡσυχέστερα, ἀλλ ὅχι παντάπασι γαληγά, ἐπειδὴ ἡ συνέλευσις καταγίνεται τώρα εἰς νέαν νομοθεσίαν, ἡ δποῖα νομοθεσία ἀφαιρεῖ πολλὰ προνόμια τῶν εὑγενῶν, κ' ἐλαττοὶ τὰ πολυάριθμα εἰσοδήματα καὶ τὴν τροφὴν τῶν πανιερωτάτων ἀργιέρεων. Ὁθεν ἀπὸ τὸ ἔν μέρος αὐτοὶ οἱ κακοευχαριστημένοι κινοῦσι πάντα λίθον, ἀλλὰ κρυφίως· ἀπὸ τὸ ἄλλο καὶ οἱ φυγάδες πρίγκιπες εἶναι πιθανὸν δτι ἔχουσι καὶ αὐτοὶ φίλους ἔθω,

καὶ μηχανῶνται εἰτι δύνανται διὰ νὰ ἐμποδίσωσι τὰς βουλὰς τῆς συνελεύσεως. Πρόσθες εἰς αὐτὰ δτι καὶ ἡ αὐλή, ἀν καὶ δλως διόλου τὸ φαινόμενον μὲ τὸν λαόν, βλέπουσα ὅμως τὴν δύναμιν τοῦ ἀνακτος ἐλαττούμενην καὶ γινομένην σχεδὸν ὡς ἔκεινην τοῦ βασιλέως τῆς Ἀγγλίας ἢ καὶ τῆς Πολονίας, δὲν εἶναι τρόπος νὰ ἥγηαι εὐχαριστημένη· διὰ τὰ ὅποια δλα φοβοῦνται ἀκόμη μεγάλας ταραχὰς καὶ θορύβους. Ἐπειδή, ἀν δ βασιλεὺς ἀναλάβῃ τὴν πρώτην του αὐτοδέσποτον ἔξουσίαν, αὐτὸ δὲν θέλει γενῆγη πάρεξ μὲ πολλὴν ἔκχυσιν αἴματος, καὶ φθορὰν πολλῶν ἀνθρώπων.

"Ἐλησμόνησα νὰ σὲ εἶπω, δτι εἰς τῆς μαχαίρας τὸν φόδον προσετέθη καὶ δ φόδος τοῦ λιμου· ἐδοκιμάσαμεν ἔλλειψιν σίτου, εἰς τρόπον ὥστε οἱ ἀρτοπωλαι ἡσαν περικυκλωμένοι ἀπὸ στρατιώτας διὰ τὰ ἔνδεχόμενα, καὶ δὲν ἔδιδαν τὸν ἀρτὸν πάρεξ μὲ μέτρον, καὶ ἦτον ἀνάγκη νὰ ἐγείρεται τις τὸ πρωῒ εἰς τὰς τέσσαρας ὥρας· διὰ νὰ δυνηθῇ νὰ ἀγοράσῃ ἀρτον. Ὁ χρόνος τῶν 1789 ἐστάθη, διὰ τὴν Γαλλίαν χρόνος ἀθλιος, καὶ θέλει μείνειν εἰς τὴν ἴστορίαν ἀειμνηστος· ἐπειδὴ δλα δσα σὲ εἶπα, ἀν καὶ πολλὰ καὶ διεξοδικά, δὲν εἶναι οὕτε τὸ πολλοστὸν μόριον ἀφ' ὅσα συνέβησαν· διὰ νὰ σὲ τὰ περιγράψω δλα, ἀνάγκη ἦτο νὰ σὲ πέμψω ὅχι ἐπιστολήν, ἀλλὰ βιβλίον ἰσομέγεθες μὲ τὸ ἀνθολόγιον, ἢ μὲ τὸ τριήδιον· τοιούτων φοβερῶν πραγμάτων, φίλε μου, ἔγινα αὐτήκοος καὶ αὐτόπτης· ἵδα πολλὰ δεινά, πολλὰ περίεργα καὶ ἀξιοσημείωτα.

13.

"Ἐκ Παρισίων, Ἰουλίου 1, 1790.

Δύναμαι νὰ σὲ εἶπω χωρὶς κολακείαν δτι γράφεις ἀσυγκρίτως εὑφραδέστερον ἀπὸ πολλοὺς σπουδαίους· μὲ δλον τοῦτο, μὴ φαντασθῆς δτι ἔφθασες εἰς τὸ ἄκρον, ἔχεις ἀκόμη πολλὰ

σφάλματα, τὰ δποῖα χρειάζονται διόρθωσιν, τὰ δποῖα ήθελα βέδαια μετὰ χαρᾶς σὲ ἀναγγέλλειν ἀπὸ καιρὸν εἰς καιρὸν, ἂν εἶχα ἐγὼ δ ἕδιος καιρὸν ἵκανὸν νὰ γράψω τὰς ἰδικάς μου ἐπιστολὰς ὡς πρέπει: ἀλλὰ αἱ ἀσχολίαι μου εἰναι τοιαῦται καὶ τοσαῦται, ὥστε οὕτε εὐκαιρῶ νὰ ἀναγνώσω τὴν ἐπιστολήν μου, ἀφοῦ τὴν γράψω. Παραδείγματος χάριν, σὲ εἰπα μυράκις, ἂν δὲν λανθάνωμαι, νὰ μὴ μεταχειρίζεσαι τὸ δποῦ μήτε εἰς πράγματα μήτε εἰς πρόσωπα, ἀλλὰ μόνον εἰς τόπον ἢ καιρόν. Εἶναι καὶ ἄλλα πολλά, φίλε μου, τοιαῦτα παρατηρήματα, τὰ δποῖα φαίνονται μικρὰ καὶ παιδαριώδη εἰς τοὺς μικροὺς καὶ παιδαριώδεις νόσας, ἀλλ' εἰναι ἀπαραιτήτως ἀναγκαῖα εἰς ἔκεινους, δσοι θέλουσι νὰ γράψωσιν δρθῶς· ἂν εἶχα τὸν καιρόν, ήθελα συνθέσειν μίαν γραμματικὴν τῆς κοινῆς ἡμῶν διαλέκτου, διὰ νὰ σὲ τὴν πέμψω ἀντίδωρον τῶν πολλῶν κόπων, δσοις ὑπέφερες καὶ ὑποφέρεις καθ' ἔκαστην ἡμέραν καὶ ώραν δι' ἐμὲ.

"Ἄς ησαι βέδαιος δτι πολλάκις ἀναστενάζω, στοχαζόμενος τὸν ἔκαυτόν μου ὡς ἔξόριστον ἀπὸ τὴν πατρίδα μου· καὶ ποίαν πατρίδα; παράδεισὸν ρέοντα μέλι καὶ γάλα, ἂν τὴν συγκρίνῃς μὲ τοὺς ἀγρίους τούτους τόπους, εἰς τοὺς δποίους, τοὺς δέκα μῆνας τοῦ ἔτους κυριεύουσιν αἱ βροχαί, καὶ εἰς τοὺς δύο ἢ ἀνωμαλία τοῦ καιροῦ· κλαίω τὴν δυστυχίαν τοῦ γένους, ὅδύρωμαι τὴν ἀμάθειαν εἰς τὴν δποίαν κατηντήσαμεν οἱ ἀπόγονοι τῶν θαυμαστῶν, τῶν δητῶς σοφῶν καὶ ἀγχιενουστάτων Ἐλλήνων. 'Αλλ' εἰπέ με τί νὰ κάμω κατὰ τὸ παρὸν αὐτοῦ· ἔχω τοσαῦτην ὅλην συνηθροισμένην μὲ κόπους ὑπερβολικούς, μὲ πολλὰς ἀγρυπνίας, μὲ φθορὰν αὐτῆς μου τῆς ὑγείας· δταν αὐτοῦ ἔλθω, δλοι αὐτοὶ οἱ κόποι ἐματαιώθησαν, ἐπειδὴ εἰναι ἀδύνατον νὰ ἐμδῆῃ εἰς τὰξ τοσαῦτη ὅλη, χωρὶς βοήθειαν βιδίων· ἐνόσῳ εἰμαι ἔδω, εἰναι ἐλπὶς νὰ κάμω τίποτε καὶ πρὸς ὧφέλειαν καὶ πρὸς τιμῆν τοῦ γένους.

14.

Ἐκ Παρισίων, 20 Δεκεμβρίου 1790.

"Ἔσως ήκούσατε μέχρι τοῦ νῦν, δτι δ βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας ἔχασε τὸν νοῦν του· ἡ σύγκλητος εἶναι εἰς ἀμηχανίαν, δ περιφημος Φόξ, τὸν δποῖον δμοιάζω μὲ τὸν Αἰσχίνην θέλει νὰ δώσωσι τὰ σκῆπτρα εἰς τὸν διάδοχον μέχρις οὗ νὰ ἀναλάβῃ τὰς φρένας του ὁ πατήρ· καὶ τοῦτο, διότι διάδοχος, ἐλπίζει νὰ κατασταθῇ πρωτος μινίστρος εἰς τόπον τοῦ Πίτ. 'Ο δὲ Πίτ, τὸν δποῖον δμοιάζω μὲ τὸν Ἀριστείδην, εἰς μόνον τὸ κοινὸν καλὸν τῆς πατρίδος ἀφορῶν, λέγει, δτι ἀν ἀπέθυνσκεν δ βασιλεύς, τότε ἥτον κατὰ νόμους διάδοχος διάδοχος τοῦ, ἀλλ' ἐπειδὴ νοσεῖ καὶ εἰναι ἐλπὶς νὰ ἀναλάβῃ καθὼς ἐμαρτύρησαν ἔξι λατροὶ ἐπ' αὐτῆς τῆς συγκλήτου ἐνόρκως, ἡ σύγκλητος μόνη ἔχει τὸ δικαίωμα, νὰ ἐκλέξῃ πρὸς καιρὸν ἀντιβασιλέα, δποιον κρίνη εὐλογον, ἢ τὸν υἱόν, ἢ τὴν βασίλισσαν, ἢ καὶ τοὺς δύο συνάμα. 'Ο δὲ κοινὸς λαός, οἵτινες μισοῦσι τὸν Φόξ καὶ τοὺς συνοπαδούς του, τί κάμνει; τὸν ἐπιφορτίζουσι καθ' ἡμέραν εἰς τὰς δημοσίους γαζέτας, δσα σύρει ἡ φλοκαλία, τὸν δὲ διάδοχον συμβουλεύουσιν εἰς τὰς αὐτὰς γαζέτας, χωρὶς τσεριμόνιας, δτι ἀν ἐκλεχθῇ ἀντιβασιλέυς, νὰ φυλαχθῇ νὰ μὴν ἀλλάξῃ τὸν βεζίρην τοῦ πατρός του, ἂν θέλῃ νὰ ἀγαπηθῇ παρὰ τοῦ λαοῦ, ὡς δ πατήρ του. 'Ιδες, ἀδελφέ μου, ἐλευθερίαν; αὐτὴ ἡ ἀγία ἐλευθερία ἔβασιλευε καὶ εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀλλὰ τότε μὴν ἔχοντες γαζέτας, τὰ ἐκένωσαν βραστὰ ζεστὰ ἐπὶ θεάτρου, δσα παράπονα εἰχον κατὰ τῶν κρατούντων, καὶ ἀπ' αὐτὰ εἰναι πλήρεις αἱ κωμῳδίαι τοῦ Ἀριστοφάνους· ἐμβαίνον καθ' ὑπόθεσιν εἰς τὴν διοίκησιν τῶν κοινῶν σαμολαδάδες καὶ καρδουνάριδες, εὐθὺς τοὺς ἔκψημάδουν ἐπὶ θεάτρου, λέγοντες καὶ δηομα καὶ τέχνην καὶ τὴν λοιπὴν τῶν ἀνθρώπων κακοήθειαν. Οὕτω μίαν

φορὰν ἔκλεξεν δὲ ἀνόητος ὅχλος (τοὺς δύοιους ὀνομάζετε αὐτοῦ ταυπάκιδες) διὰ προεστῶτα δὲ καλός σου Ἀριστοφάνης ἐπὶ θεάτρου τὸν ἐφατρίασε, τὸν νέον δημογέροντα, λέγων, ὅτι δὲ δῆμος ἡγόρασε νέον δοῦλον βυρσοδέψην, ἀνθρωπὸν διαβολευμένον καὶ πονηρόν·

«Ἐπρίατο δοῦλον βυρσοδέψην Παφλαγόνα,
» πανουργότατον καὶ διαβολώτατόν τινα»

πρὸς δὲ τοὺς ἔκλεξαντας αὐτὸν ἀνοήτως, λέγει τοῦτα τὰ μελισταρχὴ στιχίδια·

«Ω δῆμε, καλὴν γ' ἔχεις
» ἀρχήν, διτὶ πάντες ἄν-
» θρωπὸς διδιασί σ' ὥρ-
» περ ὅνδρα τύραννον·
» ἀλλ' εὐπορράγωρος εἰ,
» θωπευόμενός τε χαι-
» ρεῖς, καξαπατώμενος,
» πρὸς τότε λέγοντ' ἀει
» κέχηνας δ' νοῦς δέ σοι
» παρὼν ἀποδημεῖ».

15.

Ἐκ Παρισίων, 20 Ἀπριλίου 1791.

Εἰς τὴν παρελθοῦσάν μου ἐπιστολὴν σὲ ἔγραψα περὶ τοῦ Μιραβώ. Αὐτόν, φίλε μου, τὸν Γαλλικὸν Δημοσθένην μᾶς τὸν ἥρπασεν δὲ ἀδυσώπητος θάνατος περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ἀπριλίου εἰς ἡλικίαν τεσσαράκοντα πέντε σχεδὸν ἐτῶν. Ἀπέθανε γενναίως καὶ φιλοσοφικῶς, μὲν τὰς φρένας του μέχρι τελευταίας ἀναπνοῆς, λαλῶν καὶ γράφων περὶ πολιτικῶν ὑποθέσεων, καὶ χωρὶς νὰ δειλιάσῃ τὸν θάνατον· τὰ τελευταῖα του λόγια ἦσαν «δὲ θάνατος δὲν διαφέρει τίποτε ἀπὸ τὸν ὕπνον», καὶ ἔξεψυχησε τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐσφάλισαν ὅλα τὰ θέατρα, καὶ ἀντὶ τῆς ἐπιγραφῆς, τὴν δύοιαν ἔκαστον ἔχει πρὸ τῆς θύρας τῆς κωμῳδίας ἡ τραγῳδίας ἐκάστης ἡμέρας, ἐπέγραψαν, Ἡ Απέθα-

νευ δὲ ἐλευθερωτῆς τῆς Γαλλίας». Τὴν πρὸ τοῦ θανάτου ἡμέραν λαλῶν περὶ τοῦ Πίτ, πρώτου μινίστρου τῆς Βρεττανίας, τὸν ὕνόμασε «μινίστρον παρασκευαστικόν», γελῶν δηλονότι καὶ χλευάζων αὐτόν, διτὶ πάντοτε ἐτοιμάζεται, πάντοτε φοβερίζει χωρὶς ποτὲ νὰ τολμᾶ νὰ γυμνώσῃ τὴν μάχαιραν. «Ἀν δὲν ἀποθάνω, (Ξλεγεν), ἐλπίζω διτὶ θέλω μίαν ἡμέραν τὸν λυπήσειν καὶ τὸν ἐνοχλήσειν πολύ»· ἐπειδὴ πιθανώτατον ἦτον, διτὶ δὲ Μιραβώς μὲ τὸν καιρὸν ἥθελε γενῆν πρῶτος μινίστρος τῆς Γαλλίας. Μόλις ἔξεψυχησε, καὶ δὲ γραμματικός του πεσὼν εἰς ἀπόγυγωσιν ἀπὸ τὴν ἄκραν λύπην, ἀνεχώρησεν εἰς τὴν κάμεράν του, καὶ ἐκεὶ λαβὼν μάχαιραν, ἐπληγώθη εἰς τρία μέρη τοῦ σώματος μὲ σκοπὸν νὰ θανατωθῇ, ἀλλὰ φθάσαντές τινες ἀπὸ τοὺς ἐκεῖ εὑρεθέντας τὸν ἐμπόδιον ἀπὸ τὸ νὰ τελειώσῃ τὸν φόνον.

Διὰ νὰ σὲ περιγράψω τὴν παράδοξον πομπὴν τοῦ ἐνταφιασμοῦ του εἶναι ἀνάγκη νὰ πληρώσω δώδεκα σελίδας χαρτίου. Πρῶτον, ἀνέτεμαν τὸ σῶμά του, διὰ νὰ βεδαιωθῶσιν ἀν ἦτο, καθὼς ὑπωπτεύοντο, φαρμακευμένος· δὲν εὑρέθη ὅμως ἵχνος οὕτε σημεῖον φαρμάκου. Τὸ λείφανόν του ἔξεκομίσθη εἰς τὰς ἔξι ὥρας μετὰ τὸ μεσημέριον, καὶ μόλις ἔφθασεν εἰς τὴν ἔκκλησίαν τὸ μεσονύκτιον· δωδεκα χιλιάδες στρατιώτων ὠπλισμένων ἐπροπορεύοντο· κατόπιν αὐτῶν ἐφέρετο δὲ νεκρὸς εἰς μίαν ἀμαξαν καταμαυρισμένην· μετὰ τὴν ἀμαξαν ἦσαν ὅλοι οἱ μινίστροι τοῦ βασιλέως, καὶ οἱ συγκλητικοὶ τῆς γενικῆς τοῦ ἔθνους συνόδου· ἐπειτα τέσσαρες χιλιάδες στρατιώτων ὠσαύτως ὠπλισμένων, καὶ κατόπιν αὐτῶν ἀναρίθμητοι μυριάδες λαοῦ. Αἱ πλατεῖαι καὶ δύμαι τῆς πόλεως, αἱ θύραι, τὰ παράθυρα, τὰ δωμάτια, αἱ στέγαι, τὰ δένδρα, ὅλοι οἱ τόποι, θίθεν ἐπέρασεν δὲ νεκρός, γεμάτα ἀπὸ ἀνθρώπους. Εὑρέθην καὶ ἔγω θεατῆς αὐτῆς τῆς μεγάλοπρεποῦς κηδείας, τῆς ὅποιας παράδειγμα ἴσως δὲν εὑρίσκεται εἰς τὴν ιστορίαν. Εἰς αὐτὸν τὸν πολὺν ὅχλον μέσα μὲ

έκλεψαν καὶ τὸ μανδήγιον μου· εὐχαριστημένος δμως ἥθελες εἰσθαι ἡ λογιστῆς σου νὰ ἔχανες καὶ τὸ καλουπάκιόν σου, ἀνέβλεπες τοιοῦτον ἀξιοθέατον πρᾶγμα. Εἰς δὲ λόγια, τοιαύτης κηδείας δὲν ἡξιώθη ποτὲ οὕτε αὐτοκράτωρ, οὕτε βασιλέυς οὕτε Πάππας, οὕτε Πατριάρχης, οὕτε πρωτοφάλτης. Τὸν ἔδωκαν τὸν τίτλον τοῦ Γαλλικοῦ Δημοσθέους, καὶ κατεσκεύασαν τὸ ἄγαλμά του, εἰς τὸ δόπον ἐχάραξαν δι' ἐπιγραφὴν τὰ ἴδια του λόγια, τὰ δόποια ἔξεφωνησεν εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς γενικῆς συνελεύσεως... «Ταγαρεῖς νὰ εἰπης πρὸς τοὺς ἀποστειλαντάς σε, δτὶ ἡμεῖς ἔδω ἀπεστάλημεν μὲ κοινὴν ψῆφον ὅλης τῆς Γαλλίας, καὶ ἀπ' ἔδω καμμία ἀλλη δύναμις δὲν θέλει μᾶς ἔξωθήσειν παρὰ τὴν δύναμιν τῆς μαχαίρας».

16.

Ἐκ Παρισίων 15 Νοεμβρίου 1791.

Αἱ συγχύσεις τῆς Γαλλίας ἥσαν σχεδὸν πρὸς τὸ τέλος τῶν τὴν κα' τοῦ παρελθόντος Ιουνίου, καὶ δῆλοι ἡλπίζομεν, δτὶ ἐπληγίσατεν δικαιόδοτος τοῦ νὰ ἐλευθερωθῶμεν ἀπὸ τοὺς καθημερινοὺς κινδύνους καὶ βάσανα, δόποταν δικαιόδοτος τοῦ νὰ συμβουλευθείς, τὸ μεσονύκτιον τῆς καὶ πρὸς τὴν κα' λαμβάνει τὰ τέκνα του, τὴν βασιλισσαν καὶ τὴν βασιλίσσην, δικαιόδοτος τοῦ νὰ σφάξωσιν ἀνηλεῶς τὴν βασιλίσσαν. Τὴν αὐτὴν ὥραν εἰς ἀλλο χωριστὸν ἀμάξιον ἐδραπέτευσε μετὰ τῆς γυναικός του καὶ δικαιόδοτος τοῦ βασιλέως, δτὶς εἶχε μείνει ἔδω, ἐπειδὴ καθὼς ἡξεύρεις, δικαιόδοτος εἶχεν ἐξέλθει ἀπὸ τὴν Γαλλίαν, ἀπὸ τὴν ἀρχὴν αὐτὴν τῶν συγχύσεων. Τὸ πρωΐ εἰς τὰς 8 ὥρας, οἱ σωματοφύλακες μὴ αἰσθανόμενοι παρουσίαν ἀνθρώπων, μήτε εἰς τὴν κάμεραν τοῦ

βασιλέως, μήτε εἰς τὸν θάλαμον τῆς βασιλίσσης, ἐμβαίνουσιν εἰς ὑποφίαν, ἀνοίγουσι τὰς θύρας καὶ δὲν εὑρίσκουσιν οὐδένα.

Ἀφήνω σε νὰ στοχασθῇς τὴν ταραχὴν καὶ τὸν θόρυβον δλῆς τῆς πόλεως· τρέχουσιν οἱ φωρομανώληδες εἰς τὸ παλάτιον τοῦ πρώτου Μινίστρου μὲ ἀπόφασιν νὰ τὸν κρεμάσουν ὑποπτεύομενοι σύμβουλον καὶ συνεργὸν αὐτῆς τῆς ἀπροσδοκήτου φυγῆς, καὶ μόλις ἔφυγεν ἀπὸ τὰς χειράς των προσδραμών εἰς τὴν ὑπεράπτισιν τῆς ἔθνικῆς συνόδου, καὶ ἀναγκασθεὶς νὰ κρυβῇ ἔως νὰ περάσῃ ἡ δργὴ τοῦ λαοῦ. Περιήλθον ἐπειτα δλην τὴν πόλιν καὶ ἔξηλειψαν ἡ κατεκρήμνισαν ὅπου εὑρήκαν γεγραμμένον τὸ δόνομα τοῦ βασιλέως· ἡ ἀγανάκτησις ἦτο τοσαύτη, ὥστ' ἀν τὸν εὑρίσκαν ἐκείνην τὴν στιγμήν, τὸν κατέκοπταν μεληδὸν καὶ αὐτὸν τὸν βασιλέα καὶ δῆλους τοὺς συμφυγάδας του, ἐπειδὴ κατέλαθον, δτὶ δλη αὐτὴ ἡ φυγὴ ἦτον συμπεφωνημένη μὲ τοὺς ἄλλους βασιλεῖς, καὶ μάλιστα μὲ τὸν αὐτοκράτορα, δτὶς δὲν ἤδυνατο νὰ τὸν βοηθήσῃ ἀν δὲν ἔξήρχετο πρῶτον ἀπὸ τὴν Γαλλίαν, φοβούμενος μὲ δίκαιον μήπως ἡ ὑπεράπτισις του ἐγείρη τὸν λαὸν εἰς τὸ νὰ σφάξωσιν ἀνηλεῶς τὴν βασιλίσσαν. Ἐπροσθέπομεν λοιπὸν δῆλοι, δτὶ δ σκοπὸς τοῦ ἡμετέρου Λουδοβίκου ἦτον νὰ ἐλευθερωθῇ πρῶτον ἀπὸ τῶν ὑπηρόων του τὸν φόβον, ἐπειτα ἔξελθὼν τῆς Γαλλίας νὰ ἐπαναστρέψῃ μετ' δλίγας ἡμέρας μὲ στρατεύματα ἀλλων βασιλέων, καὶ νὰ συμπαραλάβῃ δμοῦ, ἐμβαίνων εἰς τὴν Γαλλίαν, δῆλους τοὺς δυσηρεστημένους εἰς τὴν νέαν μεταβολήν, δηλαδὴ καλογήρους καὶ εὐγενεῖς, νὰ διαιλύσῃ τὴν σύνοδον, καὶ ἀν εὑρῃ ἐναντίτητα, νὰ κρεμάσῃ καὶ νὰ θυσιάσῃ δῆσους εὑρίσκεν ὠπλισμένους. Φεύγων ἀπὸ τὸ Παρίσιον, ἀφῆκε καὶ μίαν ἐπιστολὴν ἐσφραγισμένην πρὸς τὴν Σύνοδον, εἰς τὴν δόποιαν παρεπονεῖτο καὶ ἔλεγεν, δτὶ τὸ αἴτιον τῆς φυγῆς του ἦτον ἐπειδὴ ἡ Σύνοδος παρέδη τὰ δριά της, δτὶ δ λαὸς ἔλαθεν ὑπερβολικὴν ἔξουσίαν, καὶ αὐθαδίασε κατ' αὐτῶν

τῶν δεσποτῶν του καὶ ἀλλα τοιαῦτα, χωρὶς ὅμως νὰ φανερώσῃ μήτε τί ἐμειλέτα νὰ κάμη, μήτε δτὶ εἶχε σκοπὸν νὰ ἔξελθῃ παντάπασιν ἀπὸ τὴν Γαλλίαν. Εἰς τὰ σύνορα ἡτον ἐκ προσταγῆς του ἔνας στρατηγὸς μὲ μερικὰς φάλαγγας στρατιωτῶν διὰ νὰ δεχθῇ τὸν βασιλέα, καὶ νὰ τὸν περάσῃ ἀσφαλῶς εἰς τὴν Γερμανίαν.

Τοιαύτην φοβερὰν ἡμέραν, ὡς τὴν κα' δὲν εἶχεν ἵδω ποτέ μου, μήτε ἵσως θέλει ἵδω εἰς τὸ ἐπίλοιπον τῆς ζωῆς μου. "Ολος δ λαδὸς σκορπισμένος εἰς τὰς πλατείας καὶ ῥύμας, ἀνδρες, γυναικες, παιδία, λέγοντες ἀλλος τὸ μακρόν του καὶ ἀλλος τὸ μικρόν του, βλασφημοῦντές καὶ βασιλέα καὶ βασίλισσαν, δνομάζοντες οὐτος προδότην, ἐκεῖνος ἐπίορκον, καὶ δίδοντες εἰς αὐτὸν δσα ἔντιμα ἐπίθετα δύνασαι νὰ συλλογισθῆς. Μόνοι οι δυσηρεστημένοι εἰς τὰς πράξεις τῆς Συνόδου ἔχαίροντο, ἀλλὰ δὲν ἐτόλμων νὰ φανερώσωσι τὴν χαράν των, φοβούμενοι μὴ κατακοπῶσιν ἀπὸ τὸν λαόν. "Η Σύνοδος, φοβηθεῖσα τὰ ἐνδεχόμενα δεινὰ ἀπὸ τὴν ἀγανάκτησιν τοῦ λαοῦ, ἐπρόσταξε παρευθὺς νὰ δπλισθῶσιν δλοι οι πολῖται καὶ οὕτως ἐπεράσαμεν δλην τὴν ἡμέραν τῆς κα' καὶ τὴν ἐπομένην νύκτα, εἰς τὴν δποίαν οὐδένας σχεδὸν δὲν ἐκοιμήθη, ἀλλος ἀπὸ φόδον, καὶ ἀλλος ἀπὸ περιέργειαν τοῦ τι μέλλει νὰ συμβῇ ἐκ τούτων. "Η Σύνοδος ἐκράτησεν δλην ἐκείνην τὴν ἡμέραν, τὴν ἐπομένην νύκτα καὶ τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν κα', καὶ τὴν νύκτα τῆς κα', τεσσαράκοντα σχεδὸν ὥρας συμβουλευόμενοι τί ποιητέον εἰς τοιαύτην δεινὴν περίστασιν.

"Ἐξω ἀπὸ τὴν Σύνοδον ἡτον συνηθροισμένοι ὠσαύτως εἰς μερικὴν σύνοδον καὶ οἱ δημογέροντες τοῦ Παρισίου, προσμένοντες κατὰ πᾶσαν στιγμὴν ἀπόκρισιν ἀπὸ τοὺς διαφόρους ταχυδρόμους, δσους εἶχε πέμψωσιν εἰς δλα τὰ μέρη τῆς βασιλείας διὰ νὰ πιάσωσιν, ἀν ἦτο δυνατόν, τὸν βασιλέα. Εἰς τὰς 22

λοιπὸν ὥρα ἐνδεκάτη τῆς νυκτός, ἀντὶ νὰ κοιμηθῶ ὑπῆγα καὶ ἐγὼ εἰς τὸ κελλίον τῆς χώρας ὅμοιο μὲ τὸν φίλον μου (εἰς τοῦ δποίου τὸν οἰκον εὑρίσκομαι) καὶ ἐστάθημεν ἀκροαταί, καθὼς καὶ ἄλλοι πολλοί, τῆς βουλῆς τῶν δημογερόντων. Μετὰ μίαν ὥραν τὸ μεσονύκτιον δηλονότι, μήν δημοφέροντες τὴν καυσιν καὶ τὸ ὑπερβολικὸν πλῆθος τοῦ λαοῦ, οἱ δποίοι εἰσήρχοντο μὲ τὴν αὐτὴν περιέργειαν, ἡτοιμαζόμενοι γὰ ἐπιστρέψωμεν, δπόταν παρ' ἐλπίδα ἴδού ἀνεφάνη ἔνας ταχυδρόμος μὲ τὴν εἰδῆσιν δτι δ βασιλεὺς μὲ τὴν φαμελίαν του, γνωσθεὶς ἐπιάσθη εἰς ἔνα μικρὸν πολίχνιον δνομαζόμενον Βαρέννας, πέντε λεύγας μακρὸν μόνον ἀπὸ τὰ σύνορα. Ἀφήνω σε γὰ στοχασθῆς εἰς πόσην χαρὰν μετεβλήθη δ λύπη καὶ δ κατήφεια δλης τῆς πόλεως, χωρὶς ὅμως νὰ μεταβλήθῃ δ ἀγανάκτησις. Ἀκόμη δύο ὥρας βραδύτερον, καὶ δ βασιλεὺς ἡτον ἔξ ἀπαντος ἔξω ἀπὸ τὰ σύνορα ἀλλὰ καθὼς ἀπ' ἀρχῆς οἱ σύμβουλοι του ἐστάθησαν ἥλιθοι, οὗτω καὶ εἰς ταύτην τὴν περίστασιν ἔδειξαν τὴν ἀφροσύνην των. Εἶναι πέντε λεύγας μακρὰν ἀπὸ τὰ σύνορα, καὶ ἀντὶ νὰ βιάσωσι τοὺς ἵππους νὰ τελειώσωσι καὶ τὰς ὑπολοίπους δύο ὥρας, καταβαίνουσιν εἰς πανδοχεῖον διὰ νὰ ἀναπαυθῶσιν δλίγον. Ο ἀδελφὸς του βασιλέως μετὰ τῆς γυναικός του φυγόντες δι' ἀληγού δδοο, ἐστάθησαν εὐτυχέστεροι, ἐπειδὴ ἔξηλθον ἀπὸ τὰ σύνορα, χωρὶς νὰ γνωρισθῶσιν δ νὰ ἀπαντήσωσι κάνενα κώλυμα. "Ο στρατηγὸς δστις ἐπρόσμενε τὸν βασιλέα, μήτε αὐτὸς δὲν ἐφάνη εἰς τὸν καιρὸν νὰ τὸν ἐλευθερώσῃ ἀπὸ τὸ πανδοχεῖον.

Εἰς αὐτὸ τὸ πανδοχεῖον εἰς τὴν κάμεραν δποι δ βασιλεὺς ἀνεπαύετο, ἡτο μία εἰκὼν τοῦ βασιλέως κρεμασμένη εἰς τὸν τοῖχον δ πανδοχεὺς βλέπων τὸ πρόσωπον τοῦ βασιλέως ὅμοιον μὲ τὴν εἰκόνα, ὑπωπτεύθη τὸ πρᾶγμα, καὶ τέλος πάντων ἀφοῦ ἐπληροφορήθη, ἀποκαλύπτει τὴν κεφαλήν του, καὶ πλησιάσας μὲ σένας διὰ ποίαν αἰτίαν εὑρίσκεσαι ἔδω, δ βασιλεῦ, τὸν λέγειν

δ βασιλεὺς φοβηθεὶς εὐθὺς τὸν λέγει νὰ σιωπήσῃ, τὸν παρακαλεῖ καὶ αὐτὸς καὶ ἡ βασίλισσα, τὸν ὑπόσχονται πολλὰ καὶ μεγάλα, ἀλλ᾽ αὐτὸς ἀδυσώπητος δὲν γίνομαι, τοὺς ἀπεκρίθη, προδότης τῆς πατρίδος μου, ἀν τὴν βασιλεία σου ἐξέλθης ἀπὸ τὴν Γαλλίαν, ἥμεις ἀφανίζομεθα. Ἐξυπνίζει παρευθὺς τὴν πόλιν ὅλην (ἐπειδὴ ἦτο νῦν βαθεία), σημαίνει τὰς καμπάνας καὶ συνάζει τὰ πέριξ ὅλα χωρία πρὸς βοήθειαν διὰ νὰ μὴ φύγῃ ἀπὸ τὰς χειράς των, καὶ δίδει τὴν εἰδῆσιν πρὸς τὴν ἐν Παρισίῳ Σύνοδον. Ἡ Σύνοδος μαθοῦσα τοῦτο, ἔπειμφεν εὐθὺς τρεῖς συγκλητικοὺς διὰ νὰ συνοδεύσωσι τὸν βασιλέα εἰς τὸ Παρίσιον, καὶ νὰ ἐμποδίσωσι μὲ τὴν παρουσίαν των τὸν λαὸν ἀπὸ τὸ νὰ βλάψῃ τὴν τιμὴν ἢ τὴν ἡσανθή του βασιλέως, ἐπειδὴ ἦτον φόδος μέγας, μῆπως ὁ λαός, ἢ τῶν διαφόρων πόλεων, ἀπὸ τὰς δποίας ἔμελλε νὰ διέλθῃ ὁ βασιλεὺς ἐπανερχόμενος, ἢ καὶ αὐτοῦ τοῦ Παρισίου, εἰς τὴν εἰσοδόν του, πράξη κανένα ἄτοπον, καὶ γενῇ ἡ ἐσχάτη πλάνη χείρων τῆς πρώτης.

Εἰς τὰς 25 λοιπὸν μετὰ τὸ μεσημέριον ἐμδῆκεν ὁ βασιλεὺς εἰς τὸ Παρίσιον συναδεύόμενος ἀπὸ πολλὰς μυριάδας λαοῦ, ἀνδρῶν, γυναικῶν, παιδίων, οἱ δποίοι τὸν ἡκολούθησαν ἀπὸ διαφόρους πόλεις πρόσθεις εἰς αὐτὰς καὶ ἀλλας πολλὰς μυριάδας Παρισινῶν, οἱ δποίοι ἐνῆλθον εἰς ἀπάντησίν του ὅχι διὰ νὰ τὸν δοξάσωσι, καθὼς ἄλλαις φοραῖς ἀλλά, ἀλλοι μὲν ἀπὸ ἀγανάκτησιν διτ ἐδραπέτευσε, καὶ ἄλλοι ἀπὸ χαρὰν διτ ἐπιάσθη, ὅλοι δμως μὲ σιωπὴν μεγάλην καὶ θάμβος καὶ κατήφειαν τοῦ προσώπου. Καὶ ἔνταῦθα συνέδη πρᾶγμα σημειώσεως ἀξιον τὸ δποίον ἀποδεικνύει, διτ τῶν φωτισμένων ἔθνων καὶ αὐτοὶ οἱ γυμνόποδες (τοὺς δποίους αὐτοῦ μπαλτιτζημπλάκιδες δνομάζετε), φανονται εἰς πολλὰς περιπτώσεις συνετοί. Ἀγκαλὰ ἡ ἔθνικὴ σύνοδος εἰχε δώσει μεγάλας προσταγάς εἰς τὸν λαὸν νὰ μὴν πράξωσι κανένα ἄτοπον εἰς τὸν βασιλέα, ὁ λαὸς δμως ἦτον

τόσον πολὺς καὶ τόσον ἀγανακτημένος, ὥστε, ἀν εἰχε γνώμην νὰ τὸν ἀτιμάσῃ ἢ νὰ τὸν κακοποιήσῃ, μήτε θεοὶ μήτε δαίμονες ἤδυναντο νὰ τὸν ἐμποδίσωσι. «Ἐνας λοιπὸν ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς γυμνόποδας γράφει εἰς χαρτίον μὲ μεγάλα γράμματα καὶ προσκολλᾷ εἰς ἔνα τοιχον, εἰς τὰ μέρη διθεν εἰχε νὰ περάσῃ ὁ βασιλεὺς, διὰ νὰ ἀναγνωσθῶσι παρὰ πάντων τοῦτα τὰ ἀξιοσημείωτα λόγια: «Ο βασιλεὺς ἐμβαίνει εἰς τὸ Παρίσιον, δστις ἐκδάλη τὸ καπέλλον του διὰ νὰ τὸν χαιρετίσῃ, θέλει ἔνιλοφορηθῆ ἀλλ᾽ δστις τοιμήσῃ νὰ πράξῃ εἰς αὐτὸν ὅποιανδήποτε ὕδριν ἢ ἀτιμίαν, θέλει κρεμασθῆ». Βλέπεις, φίλε μου, τίνι τρόπῳ, διπαίδευτος λαὸς ἥξευρε πολλάκις νὰ βαδίσῃ τὴν μέσην δδόν, χωρὶς νὰ ἐκκλίνῃ εἰς τὰ ἀκρα τῆς ὑπερβολῆς ἢ τῆς ἐλλειψεως!

Ἐκείνην τὴν ὥραν, μία φιλόφρων ὑποδοχὴ ἐνδε ἀπατεῶγος βασιλέως ἦτον δουλοπρέπεια καὶ εὐτελισμὸς τοῦ ἔθνους· ἔξ ἐναντίας δμως, καὶ ἀν ἐπραττον εἰς αὐτὸν κανένα ἀτοπον, ἦτον μέγας κίνδυνος μὴν ἥθελε συμβῆσι μεγάλα κακὰ ἀπ᾽ αὐτό. Τὸν ὀδηγησαν λοιπὸν εἰς τὸ παλάτιόν του, καὶ ἐκεὶ διπλώσαντες καὶ τριπλώσαντες τὸν ἀριθμὸν τῶν φυλάκων καὶ χωρίσαντες ἀπ᾽ αὐτὸν τὴν βασίλισσαν, τὴν ἀδελφήν του καὶ τὰ τέκνα του, ἔκαστον εἰς χωριστὸν οἰκημα, τοὺς ἐφύλαξαν μέχρις εἰς τὰ τέλη τοῦ Σεπτεμβρίου μηνός, διὰ νὰ μὴ τοὺς φύγωσι καὶ πάλιν.

Ο βασιλεὺς φαίνεται νὰ ἦναι φυσικὰ καλῆς ψυχῆς ἀνθρώπος, καὶ ἀν ποτὲ πράξη τίποτε παρὰ τὸν δρθὸν λόγον εἰναι γνώμη πολλῶν, διτ παρακινεῖται καὶ ἀπατάται ἀπὸ πονηροὺς συμβούλους, ὑπάρχων αὐτὸς ἀπλούστατος. «Ἄν ἦναι ἀληθές, τὸ δποίον αὐτοὶ διηγοῦνται, εἰναι καὶ αὐτὸ σημεῖον τῆς καλοκάγαθίας του, ἢ τῆς ἡλιθιότητός του, ἀν οὕτω σὲ ἀρέσῃ νὰ δομάσῃς τὴν καλοκάγαθίαν. Λέγουσιν, διτ καταβάς ἀπὸ τὴν ἄμαξαν, καὶ ἐμβαίνων εἰς τὸ παλάτιον, ἔρριψε μὲ βίαν τὸν ἔσωτόν του εἰς μίαν καθέδραν διὰ νὰ ἀναπαυθῇ διλίγον ἀπὸ τῆς δδοιπορίας

τὸν κόπον, καὶ εἶπε τοῦτα τὰ λόγια: «Οὐδένας ἐπέρασε τὴν ζωὴν του, χωρὶς ποτὲ νὰ κάμη καμπίαν σκατοδουλειάν: ἴδου ἔκαμα καὶ ἔγώ τὴν ἰδικήν μου». Ἐπειτα ἔζητησεν ἔνα πετεινόπουλον δπτόν, τὸ κατέφαγε μὲ μεγάλην ὅρεξιν, ἔπιε καὶ μίαν φιάλην σίνου, μετὰ ταῦτα ἐπεσεν εἰς τὴν κλίνην του μὲ μεγάλην εὐχαρίστησιν καὶ ἐκοιμήθη ἡσύχως καθὼς καὶ πάντοτε, ώστα νὰ μὴν εἶχεν ἀκολουθήσῃ τίποτε: ἡ βασίλισσα δμως ἥτον πολλὰ λυπημένη, καὶ πολλάκις ἐδάκρυσε.

Ἔσως ἦκουσας, δτι ἀποθανόντα τὸν περίφημον Βολταῖρον, ὁ αὐλῆρος τοῦ Παρισίου δὲν ἐσυγχώρησε νὰ θάψωσιν εἰς τὸ Παρίσιον, ἀλλ ἔκαμαν εἰς τρόπον, ώστε ἡναγκάσθησαν οἱ συγγενεῖς καὶ φίλοι του νὰ τὸν θάψωσι πολλὰς λεύγας μακρὰν ἀπὸ τὸ Παρίσιον...

Τηγαν λοιπὸν πλῆθος ἀνάριθμον εἰς τὸν τάφον του, τὸν ἔξεχωσαν, καὶ τὸν ἔφεραν εἰς τὸ Παρίσιον τῇ δεκάτῃ τοῦ Ἰουλίου ημέρᾳ Κυριακῇ πρὸς τὸ ἑσπέρας, καὶ τὸν ἔθηκαν ἐπάνω εἰς τὴν Βαστιλίαν, εἰς τὸ προάστειον τῆς πόλεως, διὰ νὰ τὸν κηδεύσωσιν ἐντίμως τῇ ἐπαύριον. Ἡξεύρεις δτι: ἡ Βαστιλία εἶναι ἔκείνη ἡ περίφημος φυλακή, τὴν δποίαν ἐκρήμνισεν δ λαὸς εἰς τὰς ἀρχὰς τῶν ταραχῶν πληγάσον τῆς Βαστιλίας κατοικῶ καὶ ἔγώ, καὶ ἡ πομπὴ δλη ἐπρεπε νὰ περάσῃ κατάντικρυ τῶν παραβύρων μου. Τὸν ἔθηκαν ἔξεπίτηδες εἰς τὴν Βαστιλίαν διὰ νὰ τὸν ἐκδικήσωσιν καὶ ἀπὸ τὴν παλαιὰν τυράννιαν τῆς αὐλῆς ἡ δποία εἶχε τὸν φυλακώη εἰς αὐτὸ τὸ φρούριον, ἀκόμη εἰκοσαετή νέον ὄντα. Τῇ ἐπαύριον ια' Ἰουλίου ἔθαλαν τὴν θήκην, ἡ δποία περιετήσε τὰ δστᾶ του ἐπάνω εἰς μίαν λαμπρὰν ἀμάξιν... ἀλλ ἐλησμόνησα νὰ σὲ εἰπῶ, δτι τὸν ἔθαλαν εἰς τὴν Βαστιλίαν εἰς ἔκεινον τὸν ἔδιον τόπον τῆς κρημνισμένης οἰκίας, δπου ἀληθῶς ἐφυλακίσθη ζῶν, ἀνεγέραγτες σωρὸν ἀπὸ αὐτοὺς

τοὺς λίθους τῆς κρημνισμένης Βαστιλίας, ἐπάνω εἰς τὸν δποῖον ἔγραψαν τοιαύτην ἐπιγραφήν: «Δέξαι, Βολταῖρε, τὰς τιμὰς τῆς πατρίδος σου, εἰς τοῦτον τὸν ἔδιον τόπον δπου σὲ ἐφυλάκωσε δέσμιον ἡ τυραννία». Τὸ πρωὶ λοιπὸν ἔξηλθεν ἡ ἀμάξια συρομένη ἀπὸ δώδεκα λευκοὺς ὥραίους ἵππους ἀπὸ τὸ ἔν μέρος τῆς ἀμάξης ἥτον γεγραμμένον «Ἀν δ ἀνθρωπος ἐγεννήθη αὐτεῖον ἵοσιος πρέπει νὰ κυδερνᾶται καὶ νὰ δεσπόζεται μόνος του», ἀπὸ τὸ ἀλλο: «Ο ἀνθρωπος ἔχει τὴν ἔξουσίαν καὶ τὸ δικαίωμα νὰ κολάζῃ τοὺς τυράννους του». Ἐπάνω εἰς τὴν θήκην τοῦ λειψάνου του, ἥτον τὸ ἀγαλμα τοῦ Βολταίρου ἀπαραλλάκτως δμοίον, κείμενον εἰς τὴν κλίνην ὅπτιον, σκεπασμένον μὲ πάπλωμα πλὴν τοῦ προσώπου· εἰς τὴν θήκην ἥτον ἡ παροῦσα ἐπιγραφή: «Ποιητής, φιλόσοφος, ἴστορικός, ἐφώτισε τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα, καὶ μᾶς προητοίμασεν εἰς τὴν ὑποδοχὴν τῆς ἐλευθερίας». εἰς κάθε ἀλογον ἥτον ἔνας ἵπποκόμος ἐνδεδυμένος ῥωμαϊκὴν στολὴν πρὸ τῆς ἀμάξης ἥτον καὶ ἀλλο ἀγαλμα τοῦ Βολταίρου, καθήμενον εἰς θρόνον, καὶ τριγύρω του αἱ εἰκόνες δλων τῶν μεγάλων ἀνθρώπων φερόμεναι ἐπάνω εἰς κοντάρια, οἷον τοῦ Ρουσώ, τοῦ Μιραβώ, καὶ τῶν τοιούτων κατόπιν αὐτοῦ τοῦ καθημένου ἀγάλματος εἰς μίαν μικρὰν βιβλιοθήκην, δλα του τὰ συγγράμματα εἰς ἔδιομήκοντα τόμους χρυσοδεμένους (ἐπειδὴ Ἡξεύρεις δτι αὐτὸς ἥρχισε νὰ γράψῃ ἀπὸ τῶν 17 ἐτῶν τῆς γηικίας του, καὶ ἔγραψεν ἔως τοῦ δγδοηκοστοῦ τρίτου ἔτους τὸ πρωτόν του σύγγραμμα ἥτον μία τραγῳδία, δ Οἰδίπονς, λεγόμενος, τὴν δποίαν ἔγραψε πρὸ τοῦ Βολταίρου καὶ δημότερος Σοφοκλῆς) τὴν βιβλιοθήκην αὐτὴν περιεκύλωναν δλοι οἱ σπουδαῖοι καὶ Ἀκαδημαϊκοί τοῦ Παρισίου· δὲν σὲ λέγω τὰ μουσικὰ ὅργανα, τὸ ἀπειρον πλῆθος δσον προηγεῖτο καὶ ἥκολούθει αὐτὴν τὴν παράδοξον λιτανείαν, δσον ἥτον διεσπαρμένον εἰς τοὺς τόπους δλους τῆς πόλεως, δθεν εἶχε νὰ περάσῃ

ἡ πομπή, τὸ πλῆθος τῶν ξένων, δσοι ἡλθον ἀπὸ ὅλα τὰ ξένα μέρη τῆς Εὐρώπης, Πάρθοι, Μῆδοι καὶ Ἐλαμῖται, ἐπειδὴ εἶχον τὴν εἰδῆσιν πρὸ ἑνὸς σχεδὸν μηνός, τοῦτο μόνον σὲ λέγω, διὶς εἰδον πρὸ τούτου καὶ τὴν ἀηδείαν τοῦ Μιραβῶ, ἀλλὰ δὲν ἡξεύρω, ποίαν νὰ δινομάσω λαμπροτέραν. Τὸ λείψανον εἴκηλθεν εἰς τὰς ἔννεα ὥρας τὸ πρωΐ ἀπὸ τὴν Βαστιλίαν καὶ μόλις ἔφθασεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τὸ μεσόνυκτον.

“Ολα αὐτὰ τὰ εἰδον ἀπὸ τὸ παράθυρόν μου μὲ πολλοὺς ἄλλους σοφοὺς Γάλλους καὶ Ἀγγλους, οἱ δποῖοι ἡλθον ἐξεπίτηδες εἰς τὸν οἰκόν μου τὴν ἡμέραν ἐκείνην. Δὲν μὲ ἐξέπληξε, φίλε μου, μήτε ἡ μεγαλοπρέπεια τῆς αηδείας, μήτε ὁ χρυσὸς καὶ ὁ ἀργυρός, δστις ἡστραποδόλει ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη, ἐθάμβωσε τοὺς δρθαλμούς μου. Ἀλλ’ ὅταν εἰδον τὰ βιβλία του φερόμενα εἰς Ὑρίαμδον, καὶ περικυκλωμένα ἀπὸ πλῆθος Ἀκαδημαϊκῶν, τότε ἦθελον νὰ σὲ ἔχω πλησίον μου μάρτυρα καὶ τῆς ἀγανακτήσεώς μου καὶ τῶν δακρύων μου, δακρύων φίλε μου, ἀληθινῶν, δακρύων ἀπαργυρήτων, τὰ δποῖα μὲ ἔκαμε νὰ χύσω ἡ ἀνάμνησις, δτι οὕτω καὶ οἱ προπάτορές μας, οἱ ἀμίμητοι Ἑλληνες, ἤξευρον νὰ τιμῶσι τὴν σοφίαν. Καὶ ποτοὶ ἄλλοι παρ’ αὐτούς, ἔγιναν τύπος καὶ ὑπογραμμὸς ὅλων τῶν καλῶν δσα βλέπει τις τὴν σήμερον εἰς τοὺς Εὐρωπαίους; Δὲν εἰναι αὐτοὶ οἱ Ἀθηναῖοι, οἱ δποῖοι κατέστησαν ἀρχοντα τῆς Σάμου τὸν Σοφοκλέα, δι’ ἀμοιβὴν μιᾶς τραγῳδίας τὴν δποῖαν ἐσύνθεσε; δὲν εἰναι αὐτοὶ . . . ἀλλὰ τὶ ματαίως νὰ ἀνανεώσω παλαιὰς καὶ ἀνιάτους πληγάς; Βάρβαρον καὶ ἀχρειέστατον γένος, ἔλεγον εἰς τὸν ἔαυτόν μου, κάκιστοι Τοῦρκοι, πολλοὶ καὶ ἀπὸ τὸ γένος μου (ἰσως καὶ ἐγὼ ὁ ἔδιος) ἦθελον εἰναι τὴν σήμερον ισότιμοι τοῦ Βολταίρου, ἀν ἡ ὑμετέρα τυραννία δὲν εἶχε καταστήσει στείραν καὶ ἀγονον τὴν καρποφόρον μητέρα τῶν σοφῶν, τὴν Ἐλλάδα.

17.

Ἐκ Παρισίων, 12 Φεβρουαρίου 1792.

Τὰ πράγματα παγταχόθεν εἰναι τόσον θολωμένα, ώστε κανένας δὲν τολμᾷ μήτε νὰ προβλέψῃ, μήτε νὰ προλέξῃ τὸ μέλλον. Αἱ κεφαλαι τῶν Γάλλων εἰναι τόσον ἐκπεπυρωμέναι, ώστε δὲν ἀκούεις ἄλλο, πάρεξ θάνατον ἢ ἐλευθερίαν. Τὴν παρελθοῦσαν ἑδομάδα ὑπῆρχαν εἰς τὴν γενικὴν συνέλευσιν τριακόσιαι γυναικεῖς μὲ μίαν ἀναφοράν, εἰς τὴν δποῖαν ἐζήτουν ὅπλα, διὰ νὰ γυμνασθῶσι τὰ τοῦ πολέμου, καὶ νὰ ἥγαι ἔτοιμοι γὰ ἀποθάνωσι διὰ τὴν πατρίδα, ὅταν ἐλθωσιν οἱ ἐχθροί. Αὐτὰ εἰναι καὶ παράδοξα καὶ περίεργα μὲ ὅλον τοῦτο ὁ φρόνιμος πρέπει νὰ προσμένῃ τὸ τέλος καὶ τότε γὰ ἐπαινῇ ἢ νὰ φέγγῃ δεικνύουσι, ναί, φρονήματα ἀληθῶς ἐλληνικά, ἀλλ’ οἱ Ἐλληνες, ὅταν μὲ τριακοσίους Σπαρτιάτας, καὶ μὲ δλίγα ἄθλια πλοῖα, κατέστρεψαν τὸν πολυάριθμον στόλον καὶ τὴν ἀπειρον πεζικὴν δύναμιν τῶν Περσῶν, δὲν εἶχεν ἀκόμη γυμνωθῶσιν ἀπὸ τὰς ἀρετὰς των ἀλλ’ ἵδε τους ἔπειτα, ὅταν διέφθειραν τὰ ἥθη των, μὲ πόσην εὐκολίαν ἐδουλώθησαν ως ἀνδράποδα ἀπὸ τοὺς διαδόχους τοῦ Ἀλεξάνδρου, καὶ μετ’ δλίγον ἀπ’ αὐτοὺς τοὺς Ῥωμαίους. Ἐλευθερία χωρὶς ἀρετὴν δὲν δύναται ποτὲ νὰ σταθῇ. οὕτως ἔδω μάλιστα οἱ κάτοικοι τοῦ Παρισίου, εἰναι παντάπασι διεφθαρμένοι, καὶ ἡ μόνη σωτηρία των εἰναι νὰ μεταβάλωσιν ἥθη.

18.

Ἐκ Παρισίων 25 Ιουνίου 1792.

21^ο Απριλίου. — Μόνον τὸ γαλλικὸν ἔθνος μεταξὺ τῶν ἔθνῶν τῆς Εὐρώπης ἔφθασεν εἰς τὸ ὄψος τῆς δόξης τῶν ἡμετέρων πρόγονων κατὰ τὰς τέχνας καὶ ἐπιστήμας αὐτοὶ τὸ ἔξευρουσι καὶ τὸ

καυχῶνται, καὶ πολὺ ἐπαίρονται ὅτι καὶ ὑπερέβησαν τοὺς Ἐλλήνας, διότι οἱ Γάλλοι μεταξὺ τῶν πολλῶν δώρων τῆς φύσεως καὶ τῆς ἀνατροφῆς, ἔχουσι καὶ τὸ προτέρημα νὰ ἦναι τρελλοὶ καὶ ἀλαζόνες. Ἀν ἐπιτύχωσι καὶ τοῦτο τὸ νὰ φανῶσιν ὑπέρτεροι τῶν ἐχθρῶν καὶ ὑπερασπίσωσι τὴν νομοθεσίαν των, δλαι τοῦ τημαρχαντ τῆς Μαγνησίας αἱ ἀλύσεις δὲν θέλει εὑρεθῶσιν ἴκαναι νὰ κρατήσωσιν ἔνα μόνον ἀπὸ αὐτούς. Ἀλλοίμονον ὅμως εἰς αὐτούς ἀν τοὺς κυριεύσης ἡ δειλία, καὶ ὑπογράψωσιν εἰς τὰ ζητήματα τῶν ἐχθρῶν θέλει καταστῶσι μυκτηρισμὸς καὶ χλευασμὸς δλῆς τῆς Εὐρώπης καὶ πρῶτος ἐγὼ θέλει τοὺς πτύσω εἰς τὸ πρόσωπον (καθὼς τὸ λέγω πρὸς πολλοὺς Γάλλους ἀνυποστόλως καθημέραν), τὸ μὲν δνεδίζων τὴν μεγαλαυχίαν των, τὸ δὲ καὶ ἐκδικῶν τὸ γένος μου, τὸ δποτὸν σκληρῶς αὐτοὶ πολλάκις (ἀγκαλά δικαίως) ὠνείδισαν διὰ τὸν ζυγόν, τὸν δποτὸν ὑποφέρει ἀπὸ τοὺς χαμάληδες.

27^ο Απριλίου.—Τὰ δῶρα πολλαπλασιάζονται καθ' ἑκάστην. Ἀνδρες, γυναῖκες, παιδία ἀνήλικα, πλούσιοι, πτωχοί, πραγματευταί, τεχνῖται, προσφέρουσιν ἔκαστος καθὼς εὐπορεῖται ἢ θέλει εἰς τὴν κινδυνεύουσαν πατρίδα. Είναι τόσος δὲνθουσιασμός, ὥστε δὲν θέλει μὲν φανῇ παράδοξον, ἀν μόνη μάτῃ ἡ εἰδησις καταπλήξῃ τοὺς ἐχθρούς, καὶ ἀλλάξῃ τοὺς σκοπούς καὶ λόγους των. Ἡ Δανία παρακινηθεῖσα ἀπὸ τὴν Ρωσσίαν, διὰ νὰ κοινωνήσῃ μὲ τοὺς λοιποὺς συμμάχους κατὰ τῆς Γαλλίας, ἀπέβαλε τὴν αἰτησιν λέγουσα, ὅτι δὲν ἔχει οὐδεμίαν εὐλογοφανῇ αἰτίαν νὰ ἐνοχλήσῃ τὴν Γαλλίαν. Είμαι δλος ἑκστατικός, δὲν ἡξεύρω μήτε τί νὰ συλλογισθῶ, μήτε τί νὰ εἰπῶ. μήτε τί νὰ προσδέψω καὶ νὰ προμαντεύω. Ὁταν ἐνθυμηθῶ τῶν ἡμετέρων προγόνων τὰ τρόπαια, εὔκολον κρίνω τῶν Γάλλων τὸν θρίαμβον κατὰ πάσης τῆς Εὐρώπης· δταν ἔξ ἐναγτίας στοχασθῶ, στι εὑρίσκονται μεταξὺ τῶν Γάλλων πολλοὶ οὐτιδανοὶ καὶ κακεν-

τρεχεῖς ἄνθρωποι, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν ἀνθρωπίσκοι, ὅτι οἱ γυμνωθέντες καλόγηροι, ὡς λέοντες ὠρυόμενοι, περιέρχονται ζητοῦντες τρόπους παντοίους (μάλιστα τὴν παροῦσαν ὥραν) νὰ διεγείρωσι τὸν λαὸν διὰ νὰ εύκολύνωσι τὴν εἰσοδον τῶν ἐχθρῶν εἰς τὴν Γαλλίαν, φοβοῦμαι μήπως συμβῇ κακοπία προδοσία, καὶ συναπολεσθῇ δίκαιοις μετὰ τοῦ ἀσεβοῦς. Ὁπως ἀν ἀκολουθήσῃ τὸ πράγμα στέκω ἔτοιμος ἢ νὰ πτύσω ἢ νὰ στεφανώσω τοὺς Γάλλους. Ὅστις προτιμᾷ τὴν αἰσχρὰν ζωὴν ἀπὸ τὸν ἔνδοξον θάνατον εἴτε Γάλλος, εἴτε Γραικός, αὐτὸς εἶναι ἀνάξιος καὶ τῆς ἐλευθερίας καὶ τοῦ νὰ ὀνομάζεται ἀνθρωπος.

«Οοὺς ἀν πριαίμην οὐδενός λόγου βροτόν,
»Οστις κεναῖσιν ἐλπίσι θερμαίνεται.
»Ἄλλ' ἢ καλῶς ζῆν, ἢ τεθνηκέναι
»Τόν εὐγενὴν χρή.»

Τοιαῦτα λέγοντα τὸν Αἴλαντα εἰσάγει εἰς τὴν τραγῳδίαν δοσφοκλῆς, καὶ τοιαῦτα ἡσαν τὰ φρονήματα τῶν Ἐλλήνων, τὰ δποια ἐν δσῳ εἰχον, τοὺς ἔτρεμεν ἡ φοβερὰ βασιλεία τῶν Περσῶν ἀφοῦ τὰ ἔχασαν, ὑπετάγησαν εἰς τοὺς Ρωμαίους.

20^ο Ιουνίου.—Ἡμέρα φοβερά! Σὲ ἔγραψα ἀνωτέρω, ὅτι μὴ σὲ φανῇ παράδοξον, ἀν σὲ γράψω κακοπίαν ἡμέραν τὸν φόνον τοῦ βασιλέως· αὐτῇ ἡ δυστυχήσις πρόρρησις ἐνδέχεται νὰ τελειωθῇ σήμερον. Είναι τέσσαρες ἢ πέντε ἡμέραι, ἀφ' οὗ ἐπροσμένομεν τὸν σημερινὸν θόρυβον. Μεταξὺ τῶν νέων νόμων εἶναι καὶ οὗτος, ὅτι ἡ μὲν σύνοδος νὰ θέτῃ τοὺς νόμους, νόμων ὅμως δύναμιν νὰ μὴν ἔχωσιν, ἀν δὲν τοὺς ἐπικυροῦ ὁ βασιλεύς. Ὁ βασιλεὺς κατὰ τὴν νέαν νομοθεσίαν ἔχει τὴν ἔξουσίαν νὰ κυρώσῃ τὸν νόμον δύο συνόδων διετῶν, ἥγουν τέσσαρα ἔτη· παραδείγματος χάριν, ἀν μία σύνοδος νομοθετήσῃ τι, δὲν τὸ βασιλεὺς δὲν τὸ κρίνῃ δίκαιον, δύναται νὰ μὴν ὑπογράψῃ εἰς αὐτὸν τὸν νόμον ἀν παρελθούσης τῆς διετίας τῆς συνόδου, ἢ μετ' αὐτὴν σύνοδος ζητήσῃ

πάλιν τὸν αὐτὸν νόμον, ὁ βασιλεὺς ἔχει καὶ πάλιν (ἀν θελήσῃ) τὴν ἔξουσίαν νὰ ὑποβάλλῃ τὴν αἵτησιν τῆς δευτέρας συνόδου. Ἐν δικαιούμενος μετὰ τὴν δευτέραν διειτίαν ἡ σύνοδος ἐπιμείνῃ εἰς τὸ νὰ προβάλῃ ἐκ τρίτου τὸν αὐτὸν νόμον ὁ βασιλεὺς τότε χρεωστεῖ ἔξι ἀπαντος νὰ τὸν ἐπικυρώσῃ.

Σὲ ἔγραφα ἀνωτέρω διτὶ ἡ σύνοδος ἔδωκε ψήφισμα κατὰ τῶν δχλαγωγῶν καλογήρων νὰ ἔξορίζωνται ἀπὸ τὴν βασιλείαν. Αὐτὸν τὸ ψήφισμα ὁ βασιλεὺς, ἢ κακῶς συμβουλεύδομενος, ἢ (τὸ ὅποιον εἶναι πιθανὸν) καὶ φοβούμενος μὴν ἀγριώσῃ περισσότερον τοὺς πανοσιωτάτους, οἱ ὅποιοι καὶ ἀν τοὺς ἐμποδίσῃς νὰ ταράττωσι φανερῶς τὸν λαόν, ἔχουσιν ἄλλο φανερὸν καὶ κρυπτὸν μέσον, τὸ τῆς ἔξομολογήσεως, διὰ νὰ κάμνωσι τὰ θελήματά των, δὲν ἥθελησε νὰ τὸ κυρώσῃ μὲ τὴν ὑπογραφήν του. Τὰς ἀκολούθους ἡμέρας ἔδωκεν ἄλλο ψήφισμα ἡ αὐτὴ σύνοδος τοῦ νὰ συναχθῶσιν ἀπὸ ὅλας τῆς βασιλείας τὰς ἐπαρχίας εἰκοσι χιλιάδες ἀνδρῶν καὶ νὰ ἔλθωσι νὰ φυλάξωσι τὸ Παρίσιον ἀπὸ τοὺς πολλοὺς κινδύνους, τοὺς ὅποιους τρέχομεν καθ' ἡμέραν καὶ ὥραν, τὸ μὲν ἀπὸ τοὺς ἔξωτερικοὺς ἔχθρούς, τὸ δὲ ἀπὸ τοὺς ἐσωτερικούς, οἱ δοποῖοι μελετῶσι, καθὼς ὑποπτεύονται πολλοί, νὰ μᾶς ἀρπάσωσιν ἔκόντα ἢ ἀκοντα τὸν βασιλέα, καὶ νὰ τὸν ὑπάγωσιν εἰς τὴν Γερμανίαν. Καὶ αὐτὸς μὲν ἥτον ὁ φανερὸς σκοπὸς τοῦ ψηφισματος, ἄλλος ὁ βασιλεὺς ὑποπτεύμενος διτὶ ἡ σύνοδος, ἢ τούλαχιστον μερικοὶ τῆς συνόδου, βλέποντές τον ἀγαπώμενον ἀπὸ τοὺς στρατιώτας τοῦ Παρίσιου, ἥθελησαν νὰ φέρωσι στρατιώτας ἄλλους ἀπὸ τὰς ἐπαρχίας διὰ νὰ τὸν κυβερνῶσιν, ὡς θέλουσι μὲ τὸν φόδον τῶν ἀλλοτρίων στρατιωτῶν, ἢ καὶ νὰ τὸν ἐπιβουλευθῶσιν εἰς αὐτὴν τὴν ζωήν, δὲν ἥθελησε νὰ ἐπικυρώσῃ μῆτε αὐτὸ τὸ ψήφισμα.

Ἐν σύνοδος, ἀγκαλὰ δυσηρεστημένη εἰς αὐτὸ τοῦ βασιλέως τὸ ἔργον, ἥσυχασεν διότι ὁ βασιλεὺς ἢ δικαίως ἢ ἀδίκως

μετεχειρίσθη τὸ δικαίωμα, τὸ ὅποιον ἔδωκεν εἰς αὐτὸν ἡ νέα νομοθεσία ἀλλ' οἱ ψωρομανώληδες, φίλε μου, οἱ ὅποιοι ζαλίζονται ἀπὸ δικαίωματα, συναθροίζονται ταύτην τὴν ὥραν μεσημέριον, μὲ θόρυβον μέγαν, εἰς τὸ προάστειον τοῦ ἀγίου Ἀντωνίου λεγόμενον, ὡς δώδεκα ἢ δεκαπέντε χιλιάδες λαός, ἔξωπλισμένοι μὲ παντὸς εἰδούς ἀρματα καὶ τρέχουσιν ὅλοι πρὸς τὸ βασιλικὸν παλάτιον διὰ νὰ ζητήσωσι (μετ' εἰρήνης ὡς λέγουσι) παρὰ τοῦ βασιλέως τὴν κύρωσιν τῶν δύο ψηφισμάτων. Οἱ ἄθλιοι βασιλεὺς τὸ προεῖδε πρὸ πολλῶν ἡμερῶν καὶ ἔκαμε τὴν διαθήκην του, ἄλλοι λέγουσιν διτὶ καὶ ἔξωμολογήθη. Ἀφίνω λοιπὸν καὶ ἐγὼ τὸν κάλαμον καὶ τρέχω μὲ τὸν φίλον μου πρὸς τὸ παλάτιον, διὰ νὰ ἴδω καὶ σὲ γράψω μετὰ τὴν ἐπιστροφήν μου τὸ τέλος αὐτοῦ τοῦ φοβεροῦ κινήματος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὥρα δεκάτη τῆς ἑσπέρας, ἐπιστρέψω ἀπὸ τὸ παλάτιον, περικυκλωμένον ἀπὸ τετρακοσίας χιλιάδας τούλαχιστον θεατῶν καὶ περιέργων. Οἱ ψωρομανώληδες ἔσπασαν δύο θύρας τῆς αὐλῆς, τὰς δοποῖας εὑρηκαν κλεισμένας, δὲν ἔφθανεν αὐτό, ἄλλ' ἀνέδησαν καὶ εἰς αὐτὸν τὸν οἰκον τοῦ βασιλέως καὶ ταύτην τὴν ὥραν, εἰς τὴν δοπίαν σὲ γράψω, εἶναι ὅλαι αἱ βασιλικαὶ κάμεραι γεμάται ἀπὸ μπαλτηρίταις πλάκιδες. "Εως τώρα δὲν ἐπέραξαν ἀκόμη τὸν βασιλέα, ἀλλὰ λαοῦσι μὲ αὐτὸν εἰρηνικῶς καὶ τεκμηφορίκα. Τὸν ἥρωτησαν (λέγουσιν) ἀν θέλη νὰ ἦναι βασιλεὺς τῶν Γάλλων, ἢ νὰ δνομάζεται βασιλεὺς τῶν ρυγάδων καὶ ἐπιδιόλων τῆς πατρίδος. Εἶναι μέγας φόδος δικαιούμενος τὴν νύκτα, ἀν δὲν τοὺς ἔκβάλωσιν ἀπὸ τὸ παλάτιον, μήπως κακένας κακεντρεχής ἢ μεθυσμένος ἀπ' αὐτοὺς μαχαιρώσῃ τὸν βασιλέα ὑποπτεύονται πολλοί, διτὶ μερικοὶ τῆς συνόδου ἐκίνησαν κρυφίως τὸν λαόν εἰς αὐτό, διὰ νὰ φοβερίσωσι τὸν βασιλέα. Παράδοξον ζως σὲ φαίνεται νὰ σὲ γράψω πάντοτε ὑποπτεύον-

ται, λέγουσι, στοχάζονται, ἀλλ' ἡξευρε, διτι αἱ ὑποθέσεις τῆς Γαλλίας τὴν σήμερον, εἰναὶ τόσον συγκεχυμέναι, ὥστε ἀγκαλὰ καὶ αὐτόπται τῶν γινομένων, δὲν δυνάμεθα πλέον νὰ διακρίνωμεν τίς ἔχει τὸ δίκαιον ἢ τὸ ἄδικον. Ἡ δυστυχία τῆς βασιλείας ταύτης εἰναι τόσον δεινή, ὥστε εἰναὶ ἀδύνατον, χωρὶς θείαν βοήθειαν, νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπ' αὐτήν.

21 Ιουνίου.—Σὲ εὕχομαι καλὴν ἡμέραν! καλὴ ἐστάθη καὶ διὰ τὴν δυστυχὴν Γαλλίαν. Ὁλίγον ἔλειψε χθὲς νὰ μείνωμεν χωρὶς βασιλέα. Σὲ εἶπα, διτι δ ὅχλος ἔσπασε τὰς πύλας τῆς αὐλῆς τοῦ παλατίου· ἀφοῦ ἀνέβησαν εἰς τὸ παλάτιον, ἔτρεξαν ὡς μαϊνόμενοι εἰς τὸν θάλαμον τοῦ βασιλέως καὶ ἀλλοι πρὸς τὴν βασίλισσαν. Ὁ βασιλεὺς εἶχε κλεισθῆ εἰς τὸ σκηνήμα του μὲ δλίγους σωματοφύλακας, ἀλλὰ βλέπωντι δ ὅχλος μετεχειρίζετο τὰς ἀξίνας διὰ νὰ σπάσῃ τὴν θύραν τοῦ οἰκήματος, ἐσηκώθη μόνος του μὲ ἀκραν μεγαλοψυχίαν καὶ ἀνοίξε καὶ τὰς δύο πτύχας τῆς θύρας. Εὐθὺς τὸ οἰκημα ἐγειρίσθη ἀπὸ τόσους μπρεμπάτιδες ὠπλισμένους, ὥστε ἦτον ἀδύνατον νὰ σωθῇ δ βασιλεὺς μὲ τοσοῦτον δλίγον ἀριθμὸν σωματοφυλάκων. Ὁ βασιλεὺς ἐσύρθη εἰς τὸ παράθυρον καὶ ἐκεῖθεν ἤρχισε γὰ δημηγορῇ τὸν ὅχλον, ἐρωτῶν τὴν αἰτίαν, διατέ ἔρχονται πρὸς αὐτὸν μετὰ μαχαιρῶν καὶ ξύλων. Εἰς τοσαύτην βοήν καὶ θόρυβον μὴ δυνάμενος ν' ἀκουσθῇ ἀπὸ τὸν ὅχλον, ἀνέδη εἰς μίαν καθέδραν. Τὸν εἶπαν λοιπὸν δσα σὲ ἔγραψα χθές, ζητοῦντες τὴν κύρωσιν τῷν ψηφίσμάτων τῆς συνόδου. Εἰς τοιαύτην φοβεράν περίστασιν δ Λουδοβίκος ἐφέρθη μὲ σταθερότητα μεγάλην καὶ φρόνησιν δηντως βασιλικήν, ἐνωμένην μὲ ἀκραν γαλήνην καὶ εὐμένειαν. Τὸ πρόσωπόν του (λέγουσι) δὲν ἤλλαξε παντελῶς, μήτε παραμικρὸν φόδον ἔδειξεν εἰς τοιοῦτον κίνδυνον, καὶ ἵσως αὐτῇ ἡ σταθερότης τὸν ἐλευθέρωσεν ἀπὸ τὴν σφαγήν. Τοὺς εἶπε μὲ γελαστὸν πρόσωπον διτι αὐτὸ τὸ κίνημα ἦτον ἐναντίον εἰς τοὺς νόμους, τοὺς δποίους

αὐτὸς ἀπεφάσισε νὰ φυλάξῃ πάντοτε καὶ μὲ αὐτὸν τῆς ζωῆς του τὸν κίνδυνον. διτι ἀν δὲν ἐκύρωσε τὰ ψηφίσματα, τὸ ἔκαμε διὰ πολλὰς αἰτίας καὶ αὐτὸ τὸ δικαίωμα ἐδόθη εἰς αὐτὸν ἀπὸ τὴν νέαν νομοθεσίαν. Τότε τὸν ἐπρόσφεραν ἵνα κόκκινον σκούφον, παρακαλοῦντές τον νὰ τὸν βάλῃ εἰς τὴν κεφαλήν του ὡς σημεῖον τῆς ἐλευθερίας (διότι δ κόκκινος σκούφος εἰναι σήμερον ἐδῶ σημεῖον τῆς ἐλευθερίας καὶ πρὸ δλίγων μηνῶν ἐφάνησαν καὶ εἰς αὐτὰς τὰς δόδούς, πολλοὶ μανιώδεις μὲ κόκκινους σκούφους ἀντὶ καπέλλων). Ὁ δυστυχὴς βασιλεὺς ἔστεψε τὴν βασιλικήν του κάραν μὲ τὸν Ζακύνθιον σκούφον· τότε ἐφώναξαν μερικοὶ ἀπὸ τοὺς μπερμπάτιδες ζήτω τὸ ἔθνος, ζήτω ἡ ἐλευθερία! εἰς αὐτὰς τὰς κραυγὰς ἀντεφώνει καὶ αὐτὸς δ βασιλεὺς μὲ δληγη του τὴν δύναμιν ζήτω τὸ ἔθνος! Ἡ σύγκλητος δμως μανθάνουσα δλα αὐτά, καὶ φοβουμένη μὲ δίκαιον, μήν ἀκολουθήσῃ καμμία ἐπιβούλη εἰς αὐτὴν τὴν ζωὴν τοῦ βασιλέως, ἐπειμφεν εἰκοσιτέσσαρας συγκλητικοὺς μὲ προσταγὴν νὰ περικυλώσωσι τὸν βασιλέα, νὰ διασκεδάσωσι μὲ λόγους εἰρηνικοὺς τὸν λαόν, ἢ ἀν αὐτὸ δὲν γίνη νὰ ἀποθάνωσι προτιμώτερον μὲ τὸν βασιλέα, παρὰ νὰ τὸν ἀφήσωσιν ἀδοίθητον εἰς τοιαύτην κατασχύνην. Μερικοὶ ἀπὸ τοὺς συγκλητικοὺς δὲν ἤθελον νὰ συγκατανεύσωσι εἰς τὸ νὰ πεμφθῶσιν συγκλητικοὶ πρὸς τὸν βασιλέα καὶ μὲ τοῦτο ἔβεβαιώσαν τὴν ὑποψίαν, διτι αὐτοὶ εἶχε κινήσωσι κρυφίων τὸν λαόν. Οἱ εἰκοσιτέσσαρες δμως συγκλητικοὶ ὑπῆγαν πρὸς τὸν βασιλέα, καὶ καθ' ἕκαστην ἡμίσειαν ὥραν τοὺς ἀλλασσον ἡ σύγκλητος, πέμπουσα εἰκοσιτέσσαρας ἄλλους, διὰ νὰ μανθάνῃ παρὰ τῶν προτέρων τὰ τρέχοντα. «Ενας ἀπὸ τοὺς συγκλητικοὺς (τοῦτο εἰναι βέβαιον) ἤθελησε νὰ ἐνισχύσῃ καὶ νὰ παρηγορήσῃ τὸν βασιλέα, λέγων πρὸς αὐτὸν νὰ μὴ φοβῆται. «Νὰ μὴ φοδοῦμαι! (ἀποκρίνεται δ βασιλεὺς μὲ γενναιότητα) εἰς τοιαύτας περιστάσεις οἱ κακοὶ μόνον φοδοῦνται» ἔγῳ δὲν

» ἔχω τί νὰ φοβηθῶ, ἐπειδὴ ή συνείδησίς μου δὲν ἔχει τι νὰ μὲ τὴν θέτει ἐπάνω εἰς τὴν καρδίαν του ἐπειτα λέγει· «Εἶπε, φίλε μου, τὴν ἀλήθειαν εἰς δόλους, δοσὶ μὲ περικυκλοῦσι, αἰσθάνεσαι κανένα κτύπον εἰς τὴν καρδίαν μου;» καὶ ἐπειδὴ δ σωματοφύσιος καὶ διατί νὰ φοβηθῶ τὸν λαὸν μου, τὸν δοποῖον ποτὲ δὲν ἐκακοποίησα;» Αὐτὰ καὶ ἄλλα παρόμοια συνέθησαν, φίλε μου, εἰς αὐτὴν τὴν δεινὴν περίστασιν. Τοτερον ἀπὸ πολλὰς δημηγορίας καὶ παραχλήσεις τῶν συγκλητικῶν μόδις καὶ μετὰ βίας ἀνεχώρησεν δλίγον κατ' δλίγον δ ὅχλος, καὶ μᾶς ἀφῆσε πάλιν τὸν Λουδοβίκον ζῶντα. Σήμερον ἔγραψεν δ βασιλεὺς πρὸς τὴν σύγκλητον τὴν ἔξῆς ἐπιστολήν:

«Δὲν λανθάνουσι τὴν σύγκλητον ὅσα συνέθησαν χθές! μήτε διαφριβάλλω δτι τὸ Παρίσιον εὑρίσκεται εἰς μεγάλην ἀμηχανίαν καὶ φόδον, καὶ δτι ἡ Γαλλία θέλει τὸ μάθη μὲ λύπην καὶ ἔκπληξιν. Μεγάλην εὐχαρίστησιν μ' ἐπροξένησεν δ ζῆλος τὸν δοποῖον ἐδείξατε δι' ἐμὲ εἰς αὐτὴν τὴν περίστασιν. Ο, τι δὲν ἥθελεν ἀκολουθήσει εἰσθε βέβαιοι, δτι τίποτε δὲν θέλει μὲ ἐμποδίσῃ ἀπὸ τὸ νὰ πληρώσω τὰ καθήκοντα τῆς νέας πολιτικῆς καταστάσεως τὴν δοποίαν ἐδέχθην, καὶ θέλει φυλάξω καὶ μὲ αὐτῆς τῆς ζωῆς μου τὸν κίνδυνον, διὰ τὴν ὥφελειαν τοῦ γαλλικοῦ ἔθνους».

22. Ιουνίου. — Ἀγκαλὰ ἀφῆκαν ἥσυχον διὰ τὴν ὥραν τὸν βασιλέα, τὰ πνεύματα δὲν ἡσύχασαν δμως ἀκόμη. Σήμερον εὑρέπολεως, εἰς τὰ δοποῖα λέγουσι κατὰ τοῦ βασιλέως τὰ πάνδεινα κακά, καὶ φοβερίζουσι νὰ τὸν σηκώσωσι τὴν ζωήν, ἀν δὲν δικος μήτε ἡ Γαλλία, μήτε δοσὶ κατοικοῦμεν τὴν δυστυχή

ταύτην βασιλείαν, δὲν ἡλευθερώθημεν ἀπὸ τὰ δεινά· δὲν ἥξεύρω ποῦ, πῶς καὶ πότε θέλει λάθουσι τέλος αἱ δυστυχίαι· φοβοῦμαι δτι θέλει γενῶμεν θεαταὶ φρικτῶν συμβεβηκότων καὶ περιστάσεων.

24. Ιουνίου. — Φόβος μέγας διὰ τὴν αὔριον· δ λαδες εὑρίσκεται εἰς μεγάλην ταραχήν· θεν προετοιμασίαι μεγάλαι τῶν στρατιωτῶν τῆς πόλεως, τὰ δπλα ἀκονίζονται, τὰ κανόνια γεμίζονται, διὰ νὰ μῇ συμβῇ καὶ πάλιν τίποτε ἀτοπὸν εἰς τὸν κακόμοιρον βασιλέα. Ω θεέ, καὶ πότε θέλει ίδουμεν τὸ τέλος τοσούτων δεινῶν! τέσσαρα δλόκηρα ἔτη βασανιζόμεθα, ἀργύριον πλέον δὲν μᾶς ἔμεινεν, δλων τῶν πρὸς ζωὴν ἀναγκαίων ἡ τιμὴ ἐδίπλωσεν, ἡ ζωὴ ἡμῶν εὑρίσκεται εἰς καθημερινούς κινδύνους· φοβερίζουσι καὶ ἀπ' αὐτὰς τὰς ἐπαρχίας (τὸ δποῖον μανθάνομεν σήμερον) νὰ ἔλθωσιν ἀλλοι φωρομαγώλιδες νὰ μᾶς λεηλατήσωσιν, ἡ καὶ νὰ μᾶς σφάξωσι, μὲ πρόφασιν, δτι ἐνταῦθα εὑρίσκονται πολλοὶ φίλοι τῆς ἀρχαίας καταστάσεως, οἱ δποῖοι σπουδάζουσι μὲ τρόπους παντοίους, νὰ δώσωσι καὶ πάλιν εἰς τὴν αὐλὴν τὴν προτέραν τῆς ἔξουσίαν. Αὐτὸς εἶναι ἀληθές· ἀλλ' ἐγὼ δ πανάθλιος δτις ἐμίσησα πάντοτε τὴν τυραννίαν, διὰ τί νὰ σφαγῶ ἀδίκως; καθὼς καὶ ἄλλοι πολλοὶ ὡς ἐγώ.

«Αν ἡ νέα πολιτικὴ κατάστασις ἀνατραπῇ, θέλει εἶναι αἴτιοι δχι τόσον οἱ εὐγενεῖς, δχι τόσον οἱ καλόγηροι, δοσὶ πολλοὶ ἀπὸ τοὺς προστάτας τῆς ἐλευθερίας, οἱ δποῖοι ζῆλον ἔχοντες οὐ κατ' ἐπίγνωσιν, παρεξέσχισαν τὰ πράγματα. Οσον ἀτιμάζουσι τὸν βασιλέα ἡ συγχωροῦσι τὸ νὰ ἀτιμάζεται τόσον τὸν κάμνουσιν ἀγαπητὸν εἰς δόλους, διότι εἶναι φυσικὴ κίνησις τῆς ἀνθρωπίνης καρδίας νὰ συμπάσχῃ πάντοτε μὲ τὸν ἀδικούμενον. Αὐτὸς δ στοχασμὸς δὲν εἶναι τῆς φαντασίας μου γέννημα, ἀλλ' εἰδον δφθαλμοφανῶς τὴν ἀλήθειαν ἐκ τῆς πείρας. Δὲν δύναμαι νὰ σὲ περιγράψω πόσον ἐκέρδησεν εἰς τὴν ὑπόληψιν καὶ εὔνοιαν

πολλῶν δὲ Λουδοβίκος ἀπὸ τὰς 20 τοῦ παρόντος μηνὸς μέχρι τῆς σήμερον.¹ Εγὼ δὲ ἔδιος, δστις δὲν ἡγάπησα ποτὲ βασιλεῖς (καθὼς μήτε οἱ ἡμέτεροι πρόγονοι) τὸν ἐλυπήθην ἐκ καρδίας καὶ τὸν ἔθαυμασα εἰς τὸν αὐτὸν καιρόν, διὰ τὴν γενναιότητα τὴν δποίαν ἔδειξεν εἰς τὴν τρομερὰν ἡμέραν τῶν 20. Εἶμαι ἐρωτομανῆς τῆς ἐλευθερίας, ἀλλ ἀγαπῶ, φίλε μου, καὶ τὴν δικαιοσύνην. Ἐλευθερία χωρὶς δικαιοσύνην εἶναι καθαρὰ ληστεία. Τὸν ἐπίσημόν μου ἔχθρὸν ἀν ἔδειπον ἀδικούμενον, ὅλαι αἱ δυνάμεις τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς δὲν ἥθελε μὲν ἐμποδίσωσιν ἀπὸ τὸ νὰ γόζωμαι.

19.

Ἐκ Παρισίων, Σεπτεμβρίου 8, 1792.

Εἰς τὰς 9 Αὔγουστου, ἡμέρᾳ πέμπτῃ, ἡ σύνοδος βιαζομένη ἀπὸ τὰς συχνὰς ἀναφορὰς περὶ τῆς καθαιρέσεως τοῦ βασιλέως, ἥθελησε νὰ ἔξετασῃ καὶ αὐτὸ τὸ πρόδλημα. Ο Κονδορκέτιος, ἔνας ἀπὸ τοὺς πρώτους λογίους τοῦ Παρισίου, ἀν καὶ ἔχθρὸς ἐπίσημος τοῦ βασιλέως, ἔκαμε μίαν μακρὰν δημηγορίαν, εἰς τὴν δποίαν παρέστησεν, δτι ἀν καὶ ὁ βασιλεὺς, ὅποπτος διὰ πολλὰς αἰτίας εἰς τὸν λαόν, ἦτον δξιος καθαιρέσεως, δὲν ἦτον δμως φρόνιμον πρᾶγμα νὰ φηφίσωσι τὴν καθαιρέσιν εἰς τοιούτον καιρόν, δπόταν οἱ ἔξωτερικοὶ ἔχθροι καὶ οἱ ἔσωτερικοὶ ἀπειλοῦσι τὴν παντελῆ φθορὰν τῆς βασιλείας, χωρὶς πρώτον νὰ γράψωσιν εἰς ὅλας τὰς ἐπαρχίας, καὶ νὰ μὴ πράξωσι τίποτε χωρὶς τὴν συναίνεσιν τοῦ ἔθνους.

Ο θόρυβος τοῦ λαοῦ ἡγέανεν ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον, δταν ἔδειπον, δτι τὸ θέλημά των δὲν ἐγίνετο παρευθύνς, καὶ ἡ σύνοδος ἡναγκάσθη νὰ διανυκτερεύσῃ ὅλην τὴν νύκτα τῆς δεκάτης

Αὔγουστου. Ο βασιλεὺς βλέπων τὸν τόσον θόρυβον, ἔκραξεν δλους του τοὺς σωματοφύλακας, τοὺς περισσοτέρους² Ἐλουητίους, ἥγουν Σδίτζερους, διὰ νὰ τὸν φυλάξωσιν ἐκείνην τὴν νύκτα. Ἐκοιμήθημεν μὲν μέγαν φόρον ἐκείνην τὴν νύκταν· ἀλλὰ πρὸς τὰς δύο ὥρας μετὰ τὸ μεσονύκτιον, εἰς τὸ ἔημέρωμα τῆς δεκάτης πρώτης (ἡμέρας παρασκευῆς), μᾶς ἐξύπνησεν δλους δ θόρυβος τοῦ λαοῦ. Τριάκοντα ἡ τεσσαράκοντα χιλιάδες ἀνθρώπων συνηθροισμένοι εἰς τὸ πρόστειον τοῦ Ἀγίου Ἀγωνίου ἐπάτησαν τὸν ἀρσανᾶν, ἔλαδον παντὸς εἰδους δπλα, καὶ μερικὰ κανόνια, καὶ ἐκίνησαν εἰς τὰς ἐπτὰ ὥρας πρὸς τὸ βασιλικὸν παλάτιον. Η σύνοδος, ἡ δποία, καθὼς σὲ εἰπα, εἶχε κρατήσει δλην τὴν νύκτα, ἐκάλεσε τὸν βασιλέα νὰ ὑπάγῃ πρὸς αὐτήν, διὰ περισσοτέρων ἀστράλειαν, διότι ἦτο φανερόν, δτι δ σκοπὸς τοῦ λαοῦ, ἥτο νὰ τὸν θυσιάσῃ.

Ἐσηκώθη, λοιπόν, δ δυστυχῆς Λουδοβίκος, πρὶν νὰ φθάσῃ ὁ λαὸς εἰς τὸ παλάτιον, μὲ τὴν βασίλισσαν, τὸν υἱόν του καὶ τὴν θυγατέρα του, καὶ ὑπῆγεν εἰς τὴν σύνοδον. Εἰς τὴν θύραν τῆς Συνόδου μὴ βλέπων πληγίον τὸν υἱόν του (ἐπταετὲς παιδάριον) καὶ νομίσας δτι τὸν ἔχασεν, ἔθορυβήθη, ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ἥσυχασεν δταν τὸν εἰδὲ φερόμενον πρὸς αὐτὸν ἀπὸ ἔνα στρατιώτην, δστις τὸν ἔδασταζεν εἰς τὰς ἀγκάλας του. Ἐπληγίσασεν δ βασιλεὺς πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς συνόδου, καὶ ἐκάθισεν αὐτὸς καὶ οἱ μετ' αὐτοῦ, ἀφοῦ εἶπε τοῦτα τὰ ὀλίγα πρὸς τὴν σύνοδον. «Αφῆκα τὴν κατοικίαν μου, καὶ ἥλθον εἰς τὸ μέσον τῆς συνόδου, διὰ νὰ ἐμποδίσω τὸν λαὸν ἀπὸ ἔνα ἀδικον φόνον. Ἐπλήσω δτι καὶ ἡγὼ καὶ ἡ φαμιλία μου δὲν θέλομεν δοκιμάσειν οὐδὲν ἀτοπὸν εὑρισκόμενοι μεταξὺ τῶν τοποτηγρητῶν τοῦ ἔθνους».

Ο λαὸς δταν ἥλθεν ἐμπροσθεν τοῦ παλατίου, ἔστησε καὶ κατεύθυνε πρὸς αὐτὸ τὰ κανόνια· ἐδῶ πλέον δὲν ἐξεύρομεν ἀνίσως αὐτοὶ ἀρχησαν νὰ κτυπῶσιν, ἥ ἀν τὸ πρώτον πῦρ ἀνήφθη

ἀπὸ τοὺς εὑρισκομένους εἰς τὸ παλάτιον; διότι ἔκαστος χρωματίζει τὰ πράγματα κατὰ τὰς ἰδέας τοῦ νοός του καὶ κατὰ τὰς ἐπιθυμίας τῆς καρδίας του. Ὁ βασιλεὺς ἐμβαίνων εἰς τὴν σύνοδον εἶχε βεβαιώσειν τὸν πρόεδρον ὅτι ἔδωκε προσταγὴν εἰς τοὺς εὑρισκομένους εἰς τὸ παλάτιον, νὰ μὴ κάμωσι τὴν παραμικρὰν ἀντίστασιν εἰς τὸν λαόν· καὶ βέβαια μία τοιαύτη ἀντίστασις ἦτο καὶ τρελὴ καὶ ἀνωφελής, ἐπειδὴ ὁ βασιλεὺς μὴν εὐρισκόμενος πλέον εἰς τὸ παλάτιον, ἐλογίζετο νὰ ἥναι ἔξω ἀπὸ τὸν κίνδυνον. Μὲ δλον τοῦτο πιθανὸν εἶναι ὅτι κανένας θερμότερος ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἔρριψε τὸ πρῶτον τουφέκι ἀπὸ τὰ παράθυρα τοῦ παλατίου· καὶ τὸ ὅχι πιθανὸν ἀλλὰ βέβαιον καὶ δυστυχέστατον συμβεβηκὸς εἶναι τοῦτο, ὅτι εἰς δύο ώρῶν διάστημα ἐθύσιασθησαν ὑπὲρ τὰς πέντε χιλιάδας ἀνθρώπων καὶ ἀπὸ τοὺς εὑρισκομένους εἰς τὸ παλάτιον, καὶ ἀπὸ τὸν λαὸν ὅστις ἐποιεῖρχε τὸ παλάτιον.

Ἡ νίκη ἔμεινεν εἰς τὸν λαόν· καὶ ἀναβάντες εἰς τὸ παλάτιον, συνέτριψαν ἐν διπῆ ὀφθαλμοῦ δλα τὰ βασιλικὰ σκεύη. Ἀνοιξαν τὰς βασιλικὰς ἀποθήκας καὶ τὰ ταμεῖα, ἀλλὰ δὲν ἔκλεψαν οὔτε μίαν βελόνην· ὅτι εὑρέθη εἰς ἀργύριον καὶ χρυσίον, τὰ κειμήλια καὶ τοὺς πολυτελεῖς λίθους τῆς βασιλίσσης τὰ συνήθοισαν δλα καὶ τὰ ἔφεραν εἰς τὴν σύνοδον. Τὸ περίεργον ἦτον, ὅτι αὐτοὶ οἱ Ἀδράκωτοι (οὕτως δνομάζουσιν ἐδῶ, τοὺς δποίους αὐτοῦ φωρομανόληδες λέγετε) ἐκρέμασαν μερικοὺς ἀπὸ τοὺς γιοιτάσιδές των δσους ἐφθασαν κλέπτοντας τίποτε ἀπὸ τὰ βασιλικὰ πράγματα. Ἀνοιξαν καὶ τὰς βασιλικὰς οἰνοθήκας, καὶ ἐκεῖ εὑρόντες διάφορα εἰδῆ ἔξαιρέτων οἴνων, ἔβαπτισθησαν δλοι τόσον, ὡστε δὲν ἥδύναντο πλέον νὰ στέκωσιν δρθοί· οὕτως ἥγριωμένοι καὶ ἀπὸ τὴν ἐπιθυμίαν τῆς ἐκδικήσεως, καὶ ἀπὸ τοὺς καπνούς τοῦ οἴνου, ἐθύσιασαν καὶ τοὺς ἐπιλοίπους, δσους εῦρηκαν κρυμμένους εἰς διάφορα ταμεῖα τοῦ παλατίου· ἢ

μανία ἦτο τόση, ὡστε πολλοὶ εἶδον γυναικας τοῦ κοινοῦ λαοῦ νὰ χορεύωσιν ἐπάνω εἰς τὰ νεκρὰ σώματα.

Αὐτὸ δὲν τὸ εἶδον ἐγώ, ἐπειδὴ ἔμεινα δλην τὴν ἡμέραν ἐκείνην διὰ τὸ ἀσφαλές εἰς τὸν οἰκόν μου· ἀλλὰ δύναμαι νὰ σὲ βεβαιώσω ἀλλο, τὸ δποτὸν εἶδον μὲ τοὺς ὀφθαλμούς μου. Πρὸς τὸ ἑσπέρας ἡ περιέργεια ἐνίκησε τὸν φόρον μου, καὶ ἡθέλησα νὰ ὑπάγω πρὸς τὸ παλάτιον διὰ νὰ ἰδω ἀυτὴν τὴν θραῦσιν. Εἰς τὸν δρόμον ἀπήντησα πολλὰς γυναικας, αἱ δποται ἔφεραν ἐπάνω εἰς μακρὰ κοντάρια τοὺς αἰματωμένους χιτῶνας τῶν φονευθέντων, ως τρόπαια τῆς νίκης των, τραγῳδοῦσαι διάφορα ἀσματα.

Ἄλλο· ἀς ἐπανέλθωμεν καὶ πάλιν εἰς τὸν βασιλέα, σὲ εἰπα πολλάκις, δτι αὐτὸς ἡπατήθη πάντοτε ἀπὸ πονηροὺς καὶ κακοὺς συμβούλους· ἡ δυστυχία του ἔκαμε, καὶ εἰς τὰ διάφορα εἶδη τὰ κομισθέντα εἰς τὴν σύνοδον εὑρέθησαν, καὶ ἀπὸ ἐπιστολὰς τῆς Βασιλίσσης καὶ ἀπὸ ἀλλας ἐγγράφους ἀποδεῖξεις πολλὰ σημεῖα, δτι δ Λουδοβίκος ἦτο κρυφίως σύμφωνος καὶ μὲ τοὺς ἔξω βασιλεῖς, τοὺς ἔχθρους ἡμῶν. Ἡ σύνοδος, καὶ πρὶν νὰ φανερωθῶσιν αὐταὶ ιαὶ ἐπιστολαί, τὴν αὐτὴν ἡμέραν τῆς δεκάτης Αὔγούστου, ἡ φοδουμένη τὴν ἄκρατον δρμὴν τοῦ λαοῦ, ἡ καὶ εὑρίσκουσα τὸν καιρὸν ἐπιτήδειον διὰ νὰ κάμῃ δ τι πρὸ πολλοῦ ἐπεθύμει, ἐψήφισεν ὁμοθυμαδὸν τὴν πρὸς καιρὸν κατάργησιν τοῦ Βασιλέως, καὶ διὰ νὰ ἀθωωθῇ ἀπὸ τὴν ὑποφίαν, δτι ἔκαμνε πρᾶγμα παρὰ τὴν κοινὴν θέλησιν τοῦ ἔθνους, ἔδωκε τὴν αὐτὴν ἡμέραν εἶδησιν εἰς δλας τὰς ἐπαρχίας νὰ ἐκλέξωσι νέους τοποτηρητάς, τοὺς δποτούς νὰ πέμψωσιν εἰς Παρίσιον εἰς τὰς 26 Σεπτεμβρίου, καὶ αὐτὴ ἡ νέα σύγκλητος νὰ ἀποφασίσῃ, ἀν δ Λουδοβίκος πρέπη νὰ ἀποκαταστῇ πάλιν εἰς τὸν θρόνον του, ἡ δ υἱός του ἀνταῦτοῦ ἡ καὶ ἀν παντάπαισιν ἡ πολιτικὴ τῆς Γαλλίας κατάστασις ἔχῃ νὰ μεταβληθῇ εἰς δημοκρατίαν, καταργηθέντος αἰωνίως

τοῦ βασιλικοῦ δνόματος. Ἀφοῦ λοιπὸν τὸν κατήργησαν, ἀνάγκη ἦτο καὶ νὰ τὸν φυλάξωσι, διὰ νὰ μὴ φύγῃ καὶ πάλιν ὡς πέρυσιν δθεν εἰς τὰς 13 Αὐγούστου, ἀφοῦ τὸν ἐκράτησαν τρεῖς ἡμέρας εἰς τὴν σύνοδον, τὸν ἐφυλάκωσαν καὶ αὐτὸν καὶ τὴν οἰκογένειάν του εἰς ἔνα πύργον, εἰς τὸν δποίον οὐδένας ἔχει τὴν ἀδειαν νὰ τὸν πλησιάσῃ.

Ἐνρέθην κατὰ τύχην τὸ ἑσπέρας τῆς δεκάτης τρίτης εἰς τὸ δρόμον, δθεν ἐπέρασεν αὐτὸς ὁ δυστυχῆς βασιλεὺς διὰ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὸν πύργον. Ἀδύνατον εἶναι, φίλε μου, νὰ σὲ περιγράψω τὴν τοιαύτην καταισχύνην· ἢτον αὐτός, ἡ βασίλισσα, ὁ υἱός, ἡ θυγάτηρ του, καὶ ἡ ἀδελφή του εἰς τὸ ἀμάξιον συνοδευμένοι ἀπὸ πολλὰς χιλιάδας στρατιωτῶν πεζῶν καὶ ἵππων. Ἀπὸ τὴν σύνοδον διὰ νὰ ἔλθῃ εἰς τὸν πύργον δστις εἶναι πλησίον τοῦ οἴκου, ὅπου εὑρίσκομαι, τὸ διάστημα εἶναι τρία τεταρτημόρια τῆς ὥρας σχεδόν. Παράστησον εἰς τὸν νοῦν σου τετρακοσίας, ἡ καὶ πεντακοσίας χιλιάδας ἀνθρώπων ἐσπαρμένων εἰς δλον αὐτὸ τὸ διάστημα διὰ νὰ τὸν ἴδωσι· παράστησον εἰς τὸν νοῦν σου πεντακοσίας χιλιάδας στομάτων νὰ φωνάζωσιν ἐπὶ ταύτου, Ζήτω τὸ ἔθνος, ζήτω ἡ ἐλευθερία! εἰς τοῦ Λουδοβίκου τὰ ὕτα, τὰ δποία τοὺς περασμένους καιροὺς ἡσαν συνειθισμένα νὰ ἀκούωσι Ζήτω ὁ βασιλεὺς! καὶ θέλεις καταλάβειν κἄν δλίγον τὴν καταισχύνην αὐτῆς τῆς συμφορᾶς.

Τοὺς εἶδον πλησίον εἰς τὸ ἀμάξιον. Ὁ βασιλεὺς ἐδείχνει πρόσωπον ἀκατάπληκτον, ἡ ἀπὸ μεγαλοψυχίαν ἡ ἴσως καὶ ἀπὸ ἀναισθησίαν ἡ βασίλισσα ἦτο σκυθρωπή, καθὼς πρὸς τούτοις καὶ ἡ θυγάτηρ της καὶ ἡ ἀνδραδέλφη της· ὁ ταλαιπωρος Διάδοχος, μικρὸς ὡν τὴν ἡλικίαν, ἔστρεφε τοὺς ὀφθαλμοὺς εἰς δλα τὰ μέρη, διὰ νὰ βλέπῃ τὸν ἀναρίθμητον λαόν. Εὐθὺς μετὰ τὴν φυλακὴν τοῦ βασιλέως, ἐπίασαν πολλοὺς μεγιστάνας, καὶ ἄλλους διαφόρους δνομαστοὺς ἀνδρας, εἰς τοὺς δποίους εὑρῆκαν ἐπιστο-

λάς καὶ ἄλλας ἀποδείξεις συνωμοσίας. Τοὺς ἐφυλάκωσαν δλους, καὶ τοὺς κρίνουσιν ἔκαστον κατὰ μέρος, καὶ τοὺς καταδικάζουσιν εἰς θάνατον. Ἀπεκεφάλισαν ἐξ αὐτῶν τὸν ταμίαν (ἥγουν τὸν χαζηνατάρην) τοῦ βασιλέως, ἐπειδὴ εὑρῆκαν εἰς τὰ κατάστιχά του, ὅτι ἐπλήρωνε πολλὰς δαπάνας, ὅσας ἔκαμψαν οἱ φυγάδες ἀδελφοὶ τοῦ βασιλέως, διὰ νὰ συνάζωσι στρατεύματα καθ' ἡμῶν. Εἶναι ἀκόμη πολλοὶ φυλακωμένοι, οἱ δποίοι καὶ αὐτοὶ θέλουν λάβειν τὴν αὐτὴν τύχην τῆς καρατομίας. Τί νὰ σὲ λέγω περισσά; Τὰ πνεύματα εὑρίσκονται εἰς τοσοῦτον θόρυβον, ὡστε δὲν θέλει μὲ φανῆν ποσῶς παράδοξον, ὃν κρίνωσι καὶ αὐτὸ τὸν βασιλέα καὶ τὸν καταδικάσωσιν εἰς θάνατον, καθὼς ἔχριναν καὶ κατεδίκασαν τὸν ἴδιον τῶν βασιλέα τὸν δυστυχῆ Κάρολον τὸν Στουάρτον οἱ Ἀγγλοι εἰς τὰ 1648. Αὐτὸ δμως ἡ παροῦσα σύνοδος δὲν δύναται νὰ τὸ κάμη ἀλλ' ὅταν ἡ νέα σύνοδος συναχθῇ εἰς τὰς 26 Σεπτεμβρίου, δὲν θέλω (καὶ πάλιν τὸ λέγω) θαυμάσειν, ἀν καταδικάσῃ τὸν Λουδοβίκον εἰς θάνατον ὅλα τὰ σημεῖα τοῦ μίσους ὅσα βλέπω, κάμνουσι τὸ πρᾶγμα πιθανόν.

2 Σεπτεμβρίου. — Ἐκράτησε τὴν ἐπιστολήν μου μέχρι τῆς σήμερον, ὡσὰν νὰ ἐπρόβλεπον δτι ἔμελλε νὰ συμβῶσι καὶ ἄλλαι δυστυχία. Ταύτην τὴν ὥραν μεσονύκτιον ἐσηκώθη πάλιν ὁ λαὸς καὶ τρέχουσιν εἰς τὰς διαφόρους φυλακὰς διὰ νὰ θυσιάσωσι τοὺς ἀθλίους φυλακωμένους.

3 Σεπτεμβρίου. — Τὸ πρωῒ ὥρα δεκάτη· δλην τὴν παρελθοῦσαν νύκτα ἔσφαζαν ἀνηλεῶς, δσους εὕρηκαν, φυλακωμένους διὰ συνωμοσίας πολιτικάς, μεταξὺ τῶν δποίων πολλοὶ Καλόγηροι, Ἀρχιερεῖς, ιερεῖς καὶ ἄλλοι τοιοῦτοι, δσοι δὲν εἶχαν δώσειν τὸν δρόκον, καὶ ἐφυλάττοντο διὰ τὴν ἔξορίαν ἀκόμη ταύτην τὴν ὥραν σφάζουσι, καὶ θέλουν σφάζειν προσέτι ἡμέρας πολλάς, διότι αἱ φυλακαὶ εἶναι πλήρεις. Ἡ σύνοδος ἐπεμψε μερικοὺς

συγκλητικούς διὰ νὰ ἐμποδίσωσι τὸν λαὸν ἀπὸ τὴν τοιαύτην ἀδικον καταδρομήν, ἀλλ' ὁ λαὸς δὲν ἀκούει πλέον· οὐδένα. Αἱ πλατεῖαι τῆς πόλεως, δσαι πλησιάζουσι τὰς φυλακάς, εἶναι γεμάται ἀπὸ νεκρούς· ὁ λαὸς δικαιολογεῖ αὐτὴν τὴν φοβερὰν ἐκδίκησιν μὲ τὴν πρόφασιν, διὰ τοῦ βασιλέως ὁ σκοπὸς οὗτον ἀν ἐλάμβανε νὰ νικητήρια, νὰ ἀπολύσῃ ὅλους τοὺς φυλακωμένους διὰ νὰ σφάξωσι τοὺς πολίτας.

6 Σεπτεμβρίου. — Μόλις σήμερον τὸ πρωΐ ἐτελείωσεν ἡ σφαγή, ἥμέραν καὶ νύκτα ἀδιακόπως ἀπὸ τὰς 2 μέχρι τῆς σήμερον ἔσφαξον. Μεταξὺ τῶν φονευθέντων εἶναι μερικοὶ παλαιοὶ μινίστροι τοῦ βασιλέως, καὶ πολλαὶ ἔκατοντάδες καλογῆριν. Ἐθανάτωσαν καὶ τὴν πριγκιπέσσαν Λαμβάλ, φίλην τῆς βασιλίσσης. Ἔτρεξαν εἰς τὸν Πύργον, όπου εἶναι φυλακωμένος ὁ βασιλεὺς, διὰ νὰ τὸν θυσιάσωσι καὶ αὐτὸν μὲ τὴν οἰκογένειάν του, ἀλλὰ τοὺς ἐμπόδισαν μὲ μεγάλους κόπους· καὶ βάσανα κατὰ τὸ παρόν, καὶ μὲ τὴν ἐλπίδα, διὰ θέλει τὸν χρίνειν ἡ μέλλουσα σύνοδος καὶ τὸν καταδικάσειν εἰς θάνατον. Τὰ σημεῖα, δσαι βλέπω μὲ λέγουσιν, διὰ ὁ βασιλεὺς ἔχει ἔξ ἀπαντος νὰ θυσιασθῇ ἢ ἀκρίτως ἀπὸ τὴν ὅρμην τοῦ λαοῦ, ἢ καὶ χριθεῖς ἀπὸ τὴν σύνοδον. Μόλις εἰς τὰς ἐλληνικὰς καὶ ρωμαϊκὰς ἴστορίας εὑρίσκεται τοιαύτη παράδοξος πολιτικὴ περιπέτεια. Οἱ ἔχθροι ἐπῆραν καὶ μίαν ἀλλην χώραν, δνομαζομένην Βερδούνον. Μὲ δλον τοῦτο μὲ φαίνεται ἀδύνατον νὰ νικήσωσι τοὺς Γάλλους ἢ νὰ σώσωσι τὸν Λουδοβίκον. Ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ ἔθνους εἶναι ἀπίστευτος· χωρὶς ὑπερβολὴν ταύτην τὴν ὕραν εὑρίσκονται εἰς τὸν δρόμον ἀπ' ὅλας τὰς ἐπαρχίας τῆς Γαλλίας τρέχοντες εἰς τὰ σύνορα ὑπὲρ τὰς ἔξακοσίας χιλιάδας ἀνδρῶν ἀποφασισμένων νὰ ἀποθάνωσι καὶ αὐτοὶ. δλοι ὑπάγουσι μὲ τοιαύτην εὐθυμίαν, ὥστε ἥθελεν εἰπεῖν τις διὰ τρέχουσιν εἰς συμπόσιον, καὶ ὅχι εἰς πόλεμον. Πολλαὶ μητέρες ἐπρόσφεραν

αὐτοθελήτως τοὺς μονογενεῖς υἱούς των, εἰς τὸν στρατιωτικὸν κατάλογον. Τώρα πιστεύω ὅσα γράφουσιν οἱ ἑλληνικοὶ συγγραφεῖς διὰ τὴν ἀνδρείαν τῶν γυναικῶν τῆς Σπάρτης· δὲν ἀκούεις ἄλλο τὴν σήμερον πάρεξ Μαραθώνα, Σαλαμίνα, Ἀρτεμίσιον, Λευκτρα, Πλαταιάς, καὶ ὅλα τὰ ὀνόματα τῶν τόπων καὶ πόλεων, εἰς τοὺς δποίους οἱ ἥμετεροι πρόγονοι ἐδάμασαν τὴν ἀλαζονείαν τῶν ἔχθρῶν των· μικρὰ πολίχνια καὶ χωρία, τὰ δποία κατ' ἀναλογίαν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν κατοίκων ἔπειτε νὰ πέμψωσι τεσσαράκοντα μόνον στρατιώτας, ἔπειταν τριακοσίους.

8 Σεπτεμβρίου. — Καθ' ἥμέραν καὶ ὕραν συντρέχει πλῆθος στρατιωτῶν ἀναρίθμητον· καὶ καθ' ἥμέραν καὶ ὕραν προσφέρονται δῷρα εἰς τὴν σύνοδον διὰ τὴν δαπάνην τοῦ πολέμου· σὲ εἰπον διὰ καὶ γυναικες εὑρίσκονται μερικαὶ εἰς τὰ σύνορα πολεμοῦσαι μὲ τοὺς Ἀουστριακούς. Σήμερον παρεστάθη πλῆθος πολὺ γυναικῶν εἰς τὴν σύνοδον, ζητοῦσαι τὴν ἀδειαν νὰ συγκροτήσωσι μίαν φάλαγγα στρατιωτῶν θηλυκῶν ὡπλισμένων διὰ νὰ δράμωσιν εἰς τὰ σύνορα. Ἡ σύνοδος, ἀφοῦ ἔπαινεσε τὴν προθυμίαν των, ἀπέκριθη διὰ θέλει συμβουλευθῆ περὶ τούτου.

20.

Ἐπ Παρισίων, 15 Νοεμβρίου, 1792.

6 Οκτωβρίου. — Σήμερον ἐφήφισεν ἡ σύνοδος τὴν συντριβὴν τοῦ διαδήματος καὶ τοῦ σκήπτρου, ως σημεῖον τῆς διηγεκοῦς καταργήσεως τῆς βασιλείας. Ἔλαδον λοιπὸν τὸ διαδήματα καὶ τὸ σκήπτρον τοῦ βασιλέως, ἔπειτα τὰ ἐπειμφάν εἰς τὸ νομισματοκοπεῖον, τὰ ἐσύντριψαν, καθὼς δ Μωϋσῆς τὸν χρυσοῦν μόσχον. διὰ νὰ τὰ μεταβάλωσιν εἰς νομίσματα.

21.

'Ἐκ Παροιών, 21 Ἰανουαρίου 1793.

Καιρὸς εἶναι τώρα νὰ σὲ διηγηθῶ καὶ τὸ τραγικὸν τέλος τοῦ βασιλέως. Πολλάκις (ἄν ένθυμοῦμαι καλά) σὲ ἔγραφα δι τοῦ αὐτὸς ὁ ἀνθρωπὸς ἔμελλε νὰ δώσῃ κακὸν τέλος, καὶ δὲν ἐψεύσθην εἰς αὐτὴν μου τὴν πρόρρησιν. Τὴν 10ην τοῦ περελθόντος Αὐγούστου, τὸν κατήργησαν καθὼς ἔξευρεις, καὶ τὸν ἐφυλάκωσαν αὐτὸν, τὴν γυναῖκα, τὴν ἀδελφήν, τὸν υἱὸν καὶ τὴν θυγατέρα του. Σὲ ἔγραφα εἰς τὸν καιρόν, διτὶ ἡ σύνοδος εὔρηκε πολλὰ γράμματα κρυμμένα εἰς μίαν σιδηρᾶν θήκην, σκαμμένην εἰς ἕνα τοίχον τοῦ παλατίου· καὶ διτὶ ἥρχισε νὰ κάμνῃ τὴν κρίσιν του. Αὐτὴ ἡ κρίσις ἐκράτησε πολλὰς ἔδοσιμάδας, καὶ μὲ τὸν τρόπον καθὼς ἐγίνετο, ἥπιτιςαν πολλοί, διτὶ ἡ σύνοδος τέλος πάντων εἶχε σκοπὸν νὰ τὸν χαρίσῃ τὴν ζωήν ἀλλὰ μερικοὶ τῆς συνόδου παλαιοί του ἔχθροι, καὶ εὐρίσκοντες τὸν καιρὸν ἐπιτήδειον διὰ νὰ τὸν θυσιάσωσι, ἔδωκαν νὰ καταλάβωσιν εἰς τοὺς λοιπούς, διτὶ ἥδυναντο καὶ πάλιν νὰ διεγείρωσι τὸν λαόν, ἀν διτὶ κρίσις τοῦ Λουδοβίκου ἐμπακρύνετο περισσότερον.

Εἰς τὰς 11 λοιπὸν Δεκεμβρίου ἐκάλεσεν ἡ σύνοδος τὸν Λουδοβίκον τὴν πρώτην φορὰν διὰ νὰ ἀποκριθῇ εἰς δλα τὰ ἔγκλήματα, τὰ δποῖα τὸν ἀνέγνωσεν ἐν πρὸς ἔν. Τὸν ἔκβαλαν ἀπὸ τὴν φυλακὴν τὸ μεσημέριον, καὶ τὸν ἐπῆγαν εἰς τὴν σύνοδον. Παρεστάθη μὲ μεγαλοφυχίαν χωρὶς παντάπασι νὰ καταπληγθῇ ἀπὸ τὸ ἄθροισμα 745 συγκλητικῶν, καὶ πλήθους ἀναριθμήτου θεατῶν, ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν. Ὁ πρόεδρος τῆς συνόδου τὸν λέγει: « Λουδοβίκε, τὸ γαλλικὸν γένος σὲ ἔγκαλει διὰ πολλὰ ἀμαρτήματα, τὰ δποῖα γεγραμμένα ἐν πρὸς ἔν θέλω σὲ ἀναγνῶσειν » διὰ νὰ ἀποκριθῇς εἰς ἔκαστον ἀπ' αὐτά, καὶ νὰ δικαιολογηθῇς ἀν εἶναι τρόπος. Κάθισον ». Ἐκάθησεν δὲ Λουδοβίκος εἰς

μίαν καθέδραν κατέναντι τοῦ προέδρου· καὶ τότε ὁ πρόεδρος ἀρχισε νὰ τὸν ἐρωτᾷ καθ' ἔκαστον τεσσαράκοντα σχεδὸν ἔγκλήματα. Ἀπεκρίθη ὁ βασιλεὺς εἰς δλα μὲ τὴν αὐτὴν σταθερότητα τῆς ψυχῆς, καὶ ἀλλα μὲν ἡρνήθη παντάπασιν, ὡς ἀνύπαρκτα καὶ φευδῇ, ἄλλων δὲ τὴν αἰτίαν ἔρριψεν ἐπάνω εἰς τοὺς μινίστρους. Εἰς δλην αὐτὴν τὴν ἐξέτασιν, ἡ δποῖα διέμεινε δύο ὥρας δὲν ἥλλοιώθη ποσῶς τὸ πρόσωπόν του, πάρεκ εἰς ταύτην τὴν ἐρώτησιν τοῦ προέδρου· « Σὲ ἔγκαλοῦσι, Λουδοβίκε, διτὶ ἐμοίραζες ἀργύρια εἰς τὸ προάστειον τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου. Τί ἀποκρίνεσαι εἰς αὐτό; » δ βασιλεὺς ἀπεκρίθη· « Οσάκις ἔκβαινα ἀπὸ τὸ παλάτιόν μου, συνήθειά μου ἦτο νὰ μοιράζω εἰς τοὺς πτωχοὺς ἀργύριον, δχι μὲ τέλος κακόν, ἀλλὰ διὰ τὴν ἥδονήν, τὴν δποῖαν ἔδοκιμαζα πάντοτε νὰ βοηθῶ τὸν λαόν μου »· καὶ ταῦτα λέγων ἐδάκρυσεν δ ταλαίπωρος.

Ἄφοι ἐτελείωσεν ἡ ἐξέτασις, τὸν ἥρωτησε καὶ πάλιν ὁ πρόεδρος ἀν ἔχῃ ἄλλο τίποτε νὰ εἴπῃ. Καὶ δ βασιλεὺς ἐξήτησε νὰ τὸν δώσωσιν ἐγγράφως αὐτὰ τὰ ἔγκληματα, καὶ τὴν ἀδειαν νὰ λάθῃ συνηγγόρους (ἥγουν ἀδοκάτους, καθὼς εἶναι συνήθεια εἰς τὰ κριτήρια τῆς Εὐρώπης) διὰ νὰ δικαιολογηθῇ κατὰ πλάτος. Ἡ ἀδεια τὸν ἐδόθη καὶ τὸν ἔστρεψαν πάλιν εἰς τὴν φυλακὴν του, εἰς τὴν δποῖαν τὸν ἔχωρισαν ἀπ' ἐκείνης τῆς ὥρας ἀπὸ τὴν οἰκογένειάν του. Αὐτὸ τὸν ἐτάραξε πολύ, καὶ ἔκλαυσε πάλιν, δνομάζων καὶ ζητῶν νὰ ἰδῃ τὰ τέκνα του. Εἰς τὰς 15 Δεκεμβρίου τὸν ἔδωκεν ἡ σύνοδος τὴν ἀδειαν νὰ βλέπῃ μόνον τὸν υἱὸν του καὶ τὴν θυγατέρα του, ἀλλ' δχι τὴν βασιλισσαν μήτε τὴν ἀδελφήν του, ἔλαβε συνηγγόρους δύο περιφήμους ἀδοκάτους, τὸν Τρογχέτιον καὶ τὸν Δεσέξον. Τὸ περίεργον εἶναι διτὶ καὶ μία σοφὴ γυνή, περίφημος εἰς τὸ Παρίσιον, ἐξήτησεν ἀπὸ τὴν σύνοδον νὰ προστεθῇ καὶ αὐτὴ τρίτη συνήγορος εἰς ὑπεράσπισιν τοῦ Λουδοβίκου· ἀλλ' ἡ σύνοδος ἀπέβαλε τὴν ζήτη-

σέν της· καὶ αὐτὸ μέν, φίλε μου, εἶναι περίεργον· τὸ δὲ ὅχι μόνον περίεργον, ἀλλὰ πάσης τιμῆς καὶ παντὸς ἐπαίνου ἄξιον καὶ σεβάσμιον ἔργον εἶναι τοῦτο. Ὁ περίφημος Μαλεσέρδος, παλαιὸς μινίστρος τοῦ Λουδοδίκου ἀτιμασθεῖς, ἀδικηθεῖς, καὶ σχεδὸν διωχθεῖς ἀπὸ τὴν αὐλήν, διὰ τὸ νὰ ἥτον φίλος ἄκρος τῆς δικαιοσύνης, ἔξησθενισμένος ἀπὸ τὸ ὅγδοηκονταετές γῆρας καὶ ἔτοιμος νὰ καταβῇ εἰς τὸν τάφον, ἐνθυμούμενος τὴν παλαιὰν φιλίαν τοῦ βασιλέως, καὶ παρακινούμενος ἀπὸ μίαν ἀγίαν εὐγνωμοσύνην προσφέρει τὸν ἑαυτόν του διὰ τρίτον συνήγορον καὶ ἡ σύνοδος τὸν ἐδέχθη. Δὲν ἥδυνήθη (λέγουσι) νὰ κρατήσῃ τὰ δάκρυά του ὁ βασιλεὺς, ὅταν τὸν ἔδωκαν τὴν ἀγγελίαν εἰς τὴν φυλακήν, ὅτι ὁ παλαιὸς του μινίστρος Μαλεσέρδος ἔζήτησε νὰ ἥναι συνήγορός του. Αὐτοὶ λοιπὸν οἱ τρεῖς συνήγοροι ἔδιεπαν καθ' ἡμέραν τὸν βασιλέα καὶ πολλὰς ὥρας συνεδουλεύοντο μὲ αὐτόν, ζητοῦντες ὅλους τοὺς τρόπους καὶ τὰ μέσα διὰ νὰ τὸν ἐλευθερώσωσιν ἀπὸ τὸν θάνατον.

Μετὰ 15 ἡμέρας, εἰς τὰς 26 Δεκεμβρίου, παρεστάθη τὴν δευτέραν καὶ τελευταίαν φοράν πάλιν ὁ βασιλεὺς εἰς τὴν σύνοδον συνωδευμένος ἀπὸ τοὺς τρεῖς συνηγόρους του. Ὁ νεώτερος, Δεσέξος, ἐδημηγόρησε δύο ὥρας μίαν ὥραιοτάτην καὶ μακρὰν δημηγορίαν, εἰς ὑπεράσπισιν τοῦ βασιλέως ἐκεὶ παρόντος καὶ καθημένου μὲ τὴν αὐτὴν γαλήνην εἰς τὸ πρόσωπον. Ἀπεκρίθη πλατύτερον εἰς ὅλα τὰ ἔγκλήματα κατὰ μέρος, προθυμούμενος νὰ ἀθωώσῃ τὸν βασιλέα. Ἀφοῦ ἐτελείωσε τὴν δημηγορίαν του, ἐσηκώθη ὁ ταλαπώρος Λουδοδίκος, καὶ εἶπε πρὸς τὴν σύνοδον μὲ ἀφοβίαν καὶ σταθερότητα ταῦτα τὰ λόγια: «Ἡκούσατε τὴν ἀπολογίαν τῶν συνηγόρων μου, καὶ τὴν ἀπόκρισιν εἰς δσα μὲ ἔγκαλεῖτε· δὲν ἔχω ἀλλο τίποτε νὰ προσθέσω εἰς αὐτήν· τοῦτο μόνον λέγω, λαλῶν ἵσως πρὸς δμᾶς τὴν τελευταίαν φοράν· ἢ συνείδησίς μου δὲν μὲ ἐλέγχει τίποτε· οἱ συνήγοροί μου δὲν

» εἴπαν πάρεξ τὴν ἀλήθειαν. Ἐπαρηγόρητον λύπην αἰσθάνομαι, ἔγκαλούμενος δτι ἡθέλησα νὰ χύσω τὸ αἷμα του λαοῦ, καὶ δτι ἐστάθην αἰτιος τῆς δυστυχοῦς ἡμέρας τῆς δεκάτης Αὐγούστου· » ἡ εὔνοια τὴν δποίαν ἔδειξα πάντοτε εἰς τὸν λαόν μου, ἐπρεπε νὰ μὲ ἐλευθερώσῃ ἀπὸ τοιοῦτον ἔγκλημα, καὶ νὰ δείξῃ δτι ἐκινδύνευσα τὴν ἴδιαν μου ζωήν, διὰ νὰ ἐμποδίσω τὴν αἵματοχυσίαν τοῦ λαοῦ».

Μετὰ ταῦτα τὸν ἔστρεψαν πάλιν εἰς τὴν φυλακήν, καὶ εἰς ὅλον τὸ διάστημα τοῦ μακροῦ δρόμου ἀπὸ τὴν σύνοδον ἔως εἰς τὴν φυλακήν εὑρισκόμενος εἰς τὸ ἀμάξιον αὐτὸς μὲ τοὺς συνηγόρους του καὶ ἀλλους δύο δρφικιάλους ἀπὸ τὸ κοινὸν τοῦ Παρισίου, συνωμήλησε μὲ αὐτοὺς ἡσύχως, καθὼς καὶ ὅταν ἦτον εἰς ὅλην τὴν δέξαν του, περὶ διαφόρων ὑποθέσεων καὶ πραγμάτων (τὸ παραδοξότερον φιλολογιῶν). Ἐλάλησε περὶ διαφόρων συγγραφέων Λατίνων, ἔκρινεν ἑκάστου τὰς ἀρετὰς καὶ τὰ ἐλαττώματα μὲ μεγάλην ἀγχίνοιαν, ὥστε νὰ ἐκπλήξῃ τοὺς ἀκούοντας. Εἰς τὴν φυλακήν του πρὶν τῆς κρίσεως ταύτης διήρχετο μέρος τῆς ἡμέρας εἰς τὸ νὰ μεταγλωττίζῃ ἔνα συγγραφέα Λατίνον εἰς τὴν γαλλικὴν διάλεκτον, καὶ μέρος εἰς τὸ νὰ παίξῃ μὲ τὸν υἱόν του. Μίαν ἡμέραν διατειρημένος ἐνάρετος Μαλεσέρδος ἡθέλησε νὰ τὸν ἔξετάσῃ μὲ τρόπον ἐπιτήδειον, διὰ νὰ ἴδῃ, ἀν αὐτὴ ἡ γαλήνη προήρχετο ἀπὸ φευδῆ ἐλπίδα σωτηρίας, ἡ ἀπὸ φιλοσοφικὴν ἀπόφασιν· διὰ βασιλεύεις νοήσας τὸν σκοπόν του, τὸν λέγει γελῶν καὶ ἀστειεύμενος. «Εἰπέ με, λέγει, Μαλεσέρδε· εἰς τὴν παιδικήν μου ἡλικίαν ἤκουσα πάντοτε νὰ λέγωσιν δτι δσάκις ἔμελλε νὰ ἀποθάνῃ τις ἐκ τοῦ γένους μου, ἐφαίνετο πρὸ πολλῶν ἡμερών περιπατοῦσα ἐπάνω εἰς τὴν στέγην τοῦ παλατίου μία γυνή, πρόδρομος καὶ ἀγγελος τοῦ θανάτου. Εἰπέ με νὰ ζῆς· ἴδεις τάχα τοιοῦτον φάσμα εἰς τὸ παλάτιον;» Ὁ Μαλεσέρδος δὲν ἐδυ-

νήθη νὰ ἀποκριθῇ εἰς αὐτὴν τὴν ἀπροσδόκητὸν ἔρωτησιν, περιγυθεὶς ἀπὸ δάκρυα. Τότε ὁ βασιλεὺς. «Συγχώρησόν με, τὸν » λέγει, δὲν ἐπρόβλεψα δτὶς ἡ ἀστειότης αὐτὴ ἔμελλε νὰ ταράξῃ » τὴν φιλάνθρωπόν σου ψυχήν· ἔξευρε, φίλε μου, δτὶς δὲν μὲ λαν- » θάνει διάθαντος, τὸν δποῖον ἐτοιμάζουσι κατ' ἐμοῦ. 'Αλλ' ἡ » ἀπόφασίς μου εἶναι νὰ ἀποθάνω μὲ ἡσυχίαν τῆς ψυχῆς μου, » διότι ἡ συνείδησίς μου δὲν μὲ ἐλέγχει τίποτε. 'Η σύνοδος λοιπὸν ἡσχολήθη πάλιν μετὰ ταῦτα εἰς τὴν κρίσιν τοῦ Λουδο-βίκου. Πολλῶν γνώμη ἦτο νὰ τὸν καταδικάσωσιν εἰς θάνατον, ἀλλων δὲ νὰ τὸν φυλάξωσι μέχρι τῆς τελευτῆς τοῦ πολέμου, ἔπειτα νὰ τὸν ἔξορίσωσιν ἀπὸ τὴν Γαλλίαν. Εἰς τὰς 28 Δεκεμ-βρίου, ἥλθε παρὰ τοῦ βασιλέως τῆς Ισπανίας (συγγενοῦς τοῦ Λουδοβίκου) μία ἐπιστολὴ μεσιτείας διὰ νὰ μήν ἐγγίξωσιν εἰς τὴν ζωὴν τοῦ Λουδοβίκου· ἀλλ' ἡ σύνοδος δὲν ἔδωκεν οὐδεμίαν ἀκρόασιν εἰς αὐτὴν τὴν μεσιτείαν. Εἰς τὰς 29 ἀνέλαθον πάλιν τὴν κρίσιν, καὶ τὴν ἡκολούθησαν ἀδιαλείπτως μέχρι τῆς 17 Ιανουαρίου 1793.

Τῇ 17 λοιπὸν τοῦ Ιανουαρίου, εἰς τὰς 11 ὥρας τῆς νυκτός, ὅστερον ἀπὸ μίαν συνέλευσιν, ἥτις ἐκράτησεν ὥρας 36, ἡ σύνοδος ἀπεράσισε τὸν θάνατον τοῦ βασιλέως, εἰς τοῦτον τὸν τρόπον ἀπὸ 713 συγκλητικοὺς εἰς δποῖοι εὑρέθησαν εἰς τὴν σύνοδον

366 ἔδωκαν τὴν ψῆφον των διὰ τὸν θάνατον ἀπλῶς καὶ ἀνυπερθέτως.

23 θάνατον, ἀλλὰ μὲ συνθήκην τοῦ νὰ ἔξετάσῃ ἔπειτα ἡ σύνοδος, πότε εἶναι συμφέρον καὶ εὗλογον νὰ θανατωθῇ.

1 θάνατον, ἀλλὰ μὲ συνθήκην, νὰ δύναται ἡ σύνοδος νὰ ἀλλάξῃ ἔπειτα τὴν ποινὴν τοῦ θανάτου εἰς ἄλλην ποινήν, ἀν οὕτω κριθῆ ἐυλογον ἀπὸ τοὺς περισσοτέρους.

2 θάνατον ἀλλ' ἀφοῦ παύσῃ ὁ πόλεμος τῶν ἡγεμόνων τῆς Εὐρώπης κατὰ τὴν Γαλλίας.

2 τὸν κατεδίκασαν· δεσμὰ ἐφ' ὅλης ζωῆς του καὶ 319 τὸν κατεδίκασαν εἰς ἔξορίαν.

Μόλις αὐτὴ ἡ φοβερὰ ἀπόφασις ἐτελείωσε, καὶ ἔφθασαν εἰς τὴν σύνοδον οἱ τρεῖς συνήγοροι, φέροντες μίαν ἐπιστολὴν τοῦ βασιλέως περιέχουσαν ταῦτα. «Ἡ τιμὴ μου, ἡ τιμὴ τῆς οἰκο-» γενείας μου ἀπαιτοῦσι νὰ ἀθετήσω μίαν κρίσιν, ἥτις μὲ κατα-» δικάζει δι' ἐγκλήματα, τῶν δποίων ἡ συνείδησις μὲ λέγει δτὶς » δὲν εἶμαι ἔνοχος. Διαμαρτυρομαι λοιπὸν δτὶς μεταφέρω τὴν » ἀναθεώρησιν τῆς ὑμετέρας κρίσεως εἰς δλον τὸ ἔθνος τῆς » Γαλλίας. Καὶ ταῦτην μου τὴν διαμαρτυρίαν παρεκάλεσα τοὺς » συνηγόρους μου νὰ φέρωσι πρὸς ὑμᾶς, διὰ νὰ γραφῇ ἐξ ἀπο-» φάσεως εἰς τὴν ἔκθεσιν τῆς ὑμετέρας συνελεύσεως».

16 Ιανουαρίου, 1793.

ΛΟΓΔΟΒΙΚΟΣ.

Ἡ σύνοδος δὲν ἔδωκεν ἀκρόασιν οὔτε εἰς αὐτὴν τὴν ἐπιστολήν, ἀλλ' ἔμεινεν εἰς τὴν περὶ θανάτου ψῆφον. Ἐλησμόνησα νὰ σὲ εἴπω, δτὶς πρὶν ταῦτης τῆς καταδίκης ἡ σύνοδος εἶχεν ἔξετάσειν δύο ἀλλα ζητήματα, τὸ πρῶτον ἀν δ Λουδοβίκος ἦναι ἔνοχος ἢ ὄχι· καὶ τὸ δεύτερον, ἀν ἀφοῦ τὸν κρίνῃ ἡ σύνοδος, αὐτὴ ἡ κρίσις ἐπρεπε νὰ πεμφθῇ εἰς δλας τὰς ἐπαρχίας τῆς Γαλλίας διὰ νὰ ἐπικυρωθῇ ἀμέσως ἀπὸ τὸν λαόν, ἢ καὶ νὰ ἀθετηθῇ ἀν δ λαός ἔκρινε τὸν Λουδοβίκον ἢ ἀθῆν, ἢ κἄν ἀξιον ἀλλης ποιηῆς ἐλαφροτέρας καὶ ὄχι θανάτου. Αὐτὰ τὰ δύο ζητήματα εἶχαν δμοίως ἀποφασισθῆν ἀπὸ τὴν σύνοδον μὲ τῶν πλειοτέρων τὴν ψῆφον, τὸ πρῶτον δτὶς δ Λουδοβίκος εἶναι ἔνοχος, καὶ τὸ δεύτερον δτὶς ἡ κρίσις τῆς συνόδου, δποιαδήποτε κἄν ἥθελεν εἰσθαι;, δὲν ἐπρεπε πλέον νὰ ἀναθεωρηθῇ ἀπὸ τὸν λαόν.

Εἰς ταῦτην τὴν πολιτικὴν μεταβολὴν τῆς Γαλλίας, φίλε μου, εἰδον πολλὰ παράδοξα πράγματα, τὰ δποῖα φαίνονται εἰς δλας

σχεδὸν τὰς μεγάλας μεταβολὰς τῶν ἔθνῶν. Σ' ἐδιηγήθην ἀνωτέρῳ τῷ γενναῖον ἔργον τοῦ Μαλεσέρου, καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι θέλεις τὸ θαυμάσειν, καθὼς δλοὶ οἱ χρήσιμοι ἀνθρωποι τὸ ἔθαμασαν ἔδω, καὶ καθὼς θέλουν τὸ θαυμάσειν οἱ μεταγενέστεροι, ἀναγνώσκοντες τὴν ἴστορίαν τῆς Γαλλίας. Ἀνοιξον λοιπὸν τὰ ὕπτα σου, διὰ νὰ ἀκούσῃς ἀλλο παντάπασι διαφόρου φύσεως καὶ ἐναντίον εἰς τὸ πρῶτον. Ἐξετάζεται τὸ πρῶτον ζήτημα· εἰναι ἔνοχος ὁ Λουδοβίκος ἢ δχι; Καὶ δ Ἅδοξ τῆς Αὐρηλίας, ἔξαδελφος τοῦ βασιλέως, εἰναι μὲ τὴν γνώμην ἐκείνων, δσοι ἐψήφισαν, δτι εἰναι ἔνοχος. Ἐρχεται μετ' αὐτῷ, τὸ δεύτερον ζήτημα. Ἡ κρίσις τῆς συνόδου πρέπει νὰ ἀναθεωρηθῇ ἀπὸ τὸν λαὸν ἢ δχι; καὶ δ Ἅδοξ τῆς Αὐρηλίας εἰναι πάλιν μὲ τὴν γνώμην ἐκείνων δσοι ἐψήφισαν τὸ δχι· θεωρεῖται τὸ τρίτον ζήτημα· ποίας ποινῆς εἰναι ἀξιος ὁ Λουδαβίκος; καὶ δ Ἅδοξ τῆς Αὐρηλίας εἰναι καὶ τρίτον μὲ τὴν γνώμην ἐκείνων, δσοι κατεδίκασαν τὸν ἔξαδελφόν του εἰς θάνατον. Καὶ μην εἴπης, δτι εὑρισκόμενος ἀπὸ τὸν ἀριθμὸν τῶν συγκλητικῶν ἡτον ἡναγκασμένος νὰ ψηφίσῃ δτι τὸν ἔλεγεν ἡ συνείδησίς του. Κατὰ τοὺς νόμους τῆς Εὐρώπης ἥδυνατο νὰ σιωπήσῃ παντάπασι, διότι οἱ νόμοι ἀπαγορεύουσι ρήτως τὸ ἀξιωμα τοῦ κριτοῦ εἰς τοὺς συγγενεῖς καὶ εἰς τοὺς φανεροὺς ἔχθρούς τοῦ κρινομένου. Καὶ αὐτὸς ἡτον δχι μόνον συγγενής, ἀλλὰ καὶ γνωστὸς ἔχθρος πρὸ χρόνων πολλῶν τοῦ βασιλέως. Ἐπρεπε λοιπὸν ν' ἀκολουθήσῃ τὸ παράδειγμα ἐνὸς ἀλλού συγκλητικοῦ, δ ὅποιος, ἐπειδὴ εἶχε πρὸ μικροῦ σκοτωθῆν ὁ υἱός του εἰς τὸν κατὰ Προύσων καὶ Ἀουστριακῶν πόλεμον, τοῦ δποίου πολέμου αἴτιος ἐνομίζετο ὁ Λουδοβίκος, ἐρωτηθεὶς τὴν γνώμην του περὶ τοῦ θανάτου τοῦ Λουδοβίκου, ἀπεκρίθη, δτι ἡ συνείδησίς του δὲν τὸν ἐσυγχώρει νὰ εἴπῃ οὕτε ναὶ οὔτε δχι.

Ἐις τὰς 19 Ἰανουαρίου. — Μερικοὶ συγκλητικοὶ ἐδημηγόρη-

σαν πάλιν ζητοῦντες, δχι νὰ ἀναιρέσωσι τὸν ψηφισθέντα θάνατον κατὰ τοῦ Λουδοβίκου, ἀλλὰ κἀν νὰ τὸν ἀναβάλωσιν εἰς ἀρμοδιώτερον καιρόν, διὰ πολιτικὰ τέλη, φοβούμενοι δηλαδή, (καὶ ίσως δικαίως) μήπως αὐτὸς ὁ θάνατος ἔξαγριώσῃ δλην τὴν Εὐρώπην, καὶ διεγείρῃ, τέλος πάντων, κατὰ τῆς Γαλλίας καὶ τοὺς λοιποὺς ἡγεμόνας, δσοι ἀκόμη δὲν ἐφανέρωσαν τὴν γνώμην των. Ἄλλ' ἡ σύνοδος ἔμεινεν ἀμετακίνητος εἰς τὴν προτέραν ἀπόφασιν, καὶ εἰς τὰς 20, ἡμέρα Κυριακῆ, ἔπειμε τὴν εἰδησιν πρὸς τὸν βασιλέα, διὰ νὰ ἐτοιμασθῇ εἰς τὸν θάνατον. Οἱ ἀπεσταλμένοι ἔμδηκαν εἰς τὴν φυλακήν, δύο ὥρας μετὰ τὸ μεσημέριον, καὶ ἐφανέρωσαν εἰς τὸν δυστυχῆ Λουδοβίκον τὴν τελευταίαν ἀπόφασιν τῆς συνόδου. Ἀπεκρίθη μὲ μεγάλην γαλήνην καὶ ἡσυχίαν· ζητῶν, πρῶτον, τρεῖς ἡμέρας διορίαν διὰ νὰ ἐτοιμασθῇ, δεύτερον τὴν ἀδειαν νὰ βλέπῃ ἐλευθέρως εἰς αὐτὸς τὸ διάστημα, τὴν γυναῖκα καὶ τὰ τέκνα του, καὶ τρίτον παρακαλῶν τὴν σύνοδον, νὰ ἐλευθερώσωσι μετὰ τὸν θάνατόν του τὴν οἰκογένειάν του δλην ἀπὸ τὴν φυλακήν, δίδοντες εἰς αὐτοὺς τὴν ἀδειαν νὰ ἔξελθωσιν ἀπὸ τὴν Γαλλίαν καὶ νὰ ὑπαγωσιν δποι θέλουσιν. Ἐπειτα συνέστησεν εἰς τὴν σύνοδον καὶ εἰς δλον τὸ γένος τῶν Γάλλων πολλοὺς πτωχοὺς ἀνθρώπους, οἱ δποῖοι δὲν είχον ἄλλον τρόπον ζωτοροφίας παρὰ τὰς ἐτήσιους δωρεάς του βασιλέως. Ὁλα αὐτὰ τὰ ἐπρόφερε σταθερῶς χωρὶς νὰ ἀλλοιωθῇ τὸ πρόσωπόν του. Ἡ σύνοδος δὲν ἔκρινεν εὐλογον νὰ τὸν χαρίσῃ τὰς τρεῖς ἡμέρας διὰ τὰ ἐνδεχόμενα, καὶ λοιπόν.

Ἐις τὰς 21 Ἰανουαρίου, εἰς τὰς ἐννέα ὥρας τὸ πρωῒ τὸν ἔκβαλον ἀπὸ τὴν φυλακήν, καὶ τὸν ὑπῆρχον εἰς τὸν τόπον τῆς καταδίκης, συνωδευμένον ἀπὸ μέγα πλῆθος στρατιωτῶν, δλων ἔξωπλισμένων· καὶ περὶ τὰς ἐνδεκα σχεδὸν ὥρας ἀπέτεμεν δ. δήμιος τὴν κεφαλὴν τοῦ πλέον λαμπροῦ, τοῦ πλέον ισχυροῦ, καὶ τοῦ πλέον δυστυχοῦς βασιλέως τῆς Εὐρώπης Λουδοβίκου

δεκάτου ἔκτου. Ἔμεινε μέχρι τῆς τελευταίας ὥρας σταθερός καὶ μεγαλόψυχος, καὶ ἐδέχθη τὸν θάνατον μὲν μεγάλην ὑποταγὴν εἰς τὰς ἀπορρήτους βουλὰς τῆς Προνοίας· τὴν τελευταίαν ὥραν δλίγα λεπτά πρὸ τῆς ἀποτομῆς, δταν τὸν ἀνέθασαν εἰς τὸν τόπον τῆς καταδίκης, ἐστρεφεν, ἔνθεν κακεῖθεν τοὺς δρθαλμούς, εἶδε τὸν περιεστηκότα λαόν, καὶ ἡθέλησε νὰ λαλήσῃ πρὸς αὐτόν, ἀλλὰ δὲν τὸν ἀφῆκαν· ταῦτα μόνον τὰ τελευταία λόγια ἤκουσαν ἀπὸ τὸ στόμα του, δσοι τὸν ἐπληγσίαζον. «Συγχωρῷ ἀπὸ καρδίας δλους μου τοὺς ἔχθρούς».

22.

27 Νοεμβρίου 1796.

Αἱ δυστυχίαι τὰς δποίας ὑπέφερες, φίλε μου, αὔξησαν καὶ ἀνακαίνισαν τὴν μνήμην τῶν δσα ἐγὼ ἔπαθον. Πάνδεινα βέδαια εἰναι τὰ κακά σου, ἀλλὰ μὲ δλον τοῦτο σὲ βεδαιώνω διὰ παρηγορίαν σου, δτι δὲν εἰναι μήτε τὸ ἔκατοστημόδριον τῶν συμφορῶν δσας ἐγὼ δ ταλαιπωρος ἐδοκίμασα εἰς διάστημα δύο ἐτῶν δλοκλήρων, καὶ ἀπὸ τὰς δποίας ἀκόμη δὲν ἡλευθερώθην. Μὲ κακοφαίνεται δτι εἰναι ἀδύνατον νὰ σὲ τὰς περιγράψω, ἐπειδὴ χρειάζονται πεντήκοντα ἦ ἕξήκοντα φύλλα χαρτίου διὰ νὰ σὲ τὰς παραστήσω κατὰ πλάτος. Τοῦτο μόνον σὲ λέγω δτι χωρὶς τὴν πρόθυμον βοήθειαν τοῦ Δομίνου, χωρὶς τὰς παρηγορίας αὐτοῦ τοῦ πιστοῦ καὶ γενναίου φίλου, ἥθελε πρὸ πολλοῦ φάλλης αὐτοῦ τὸ μνημόσυνόν μου. Ἐξω ἀπὸ τὴν δαψιλῆ βοήθειαν τὴν δποίαν μ' ἔπειψε, μὲ παρακαλεῖ θερμῶς καὶ μὲ ἔξορκίζει νὰ τὸν ἀνακαλύψω φιλικῶς δλας μου τὰς χρείας, διὰ νὰ μὲ βοηθήσῃ ἀκόμη περισσότερον.

Ἐλυπήθη μεγάλως, δταν ἔμαθεν, δτι ἡναγκάσθην νὰ πωλήσω μέρος ἀπὸ τὰ βιθλία μου, διὰ νὰ μὴ λιμοκτονηθῶ. Ἐπειδὴ ἔνα

ἀπὸ τὰ μύρια δεινά, τὰ δποία ἐδοκιμάσαμεν ἐδῶ, ἥτον καὶ ἡ πεῖνα, πληγὴ φοβερὰ ἔνωμένη μὲ δλλην πληγήν, τὸν προπερυσίνῳ πάνδεινον χειμῶνα, εἰς τὸν δποίον πολλοὶ ἀπέθανον καὶ ἀπὸ ἔνδειαν τροφῆς, καὶ ἀπὸ ἔνδειαν ξύλων διὰ νὰ πυρώνωνται.

Ἡ τροφὴ μου ἐστάθη πολλάκις μία οὐγγία ἀρτου καθ' ἡμέραν, ἐπειδὴ ἡ λίτρα τοῦ ἀρτου ἐπωλήθη ἔως εἰκοσι γρόσια. Δὲν μὲ ἥτο δυνατὸν νὰ ἀναπαύσω μήτε τὸ πνεῦμά μου. Ἀναγκαζόμενος διὰ νὰ σπουδάζω ἡμέραν καὶ νύκτα διὰ νὰ κερδαίνω καὶ αὐτὴν τὴν δλίγην ζωτροφίαν, μετέφρασα τέσσαρα συγγράμματα, τρία ἀπὸ τὸ Γερμανικὸν καὶ τὸ τέταρτον ἀπὸ τὴν Ἀγγλικὴν διάλεκτον. Ἀφίνω σε νὰ καταλάθῃς πόσον αὐτὴ ἡ κακοπάθεια τῆς σαρκὸς καὶ τοῦ πνεύματος ἐπρεπε νὰ συντρίψῃ καὶ νὰ καταφθείῃ τὸ πανάθλιόν μου σῶμα. Είναι δύο χρόνοι σχεδὸν τώρα, καὶ ἀκόμη δὲν ἀνέλαβον τὰς δυνάμεις μου, μήτε θέλει ἵσως ποτὲ τὰς ἀναλάβω πλέον, ἀλλὰ δοκιμάζω δλα τὰ δεινὰ τῶν ἐδδομηκονταετῶν γερόντων, μὲ δλον δτι δὲν είμαι ἀκόμη πεντηκοντούτης. Μὴ νοιμίσῃς δμως δτι μόνος ἐγὼ ὑπέφερα αὐτὰ τὰ δεινά. Ἀλήθευσεν εἰς αὐτὴν τὴν πάνδεινον περίστασιν τὸ «πλούσιοι ἐπτώχευσαν καὶ ἐπείνασαν», ἀνθρωποι πρώην εὐδαίμονες ἡναγκάσθησαν νὰ φωμοζήτησωσι· πολλοὶ ἀπέθανον εἰς τὰς πλατείας καὶ δύμας τῆς πόλεως ἀπὸ ἔνδειαν τροφῆς· ἄλλοι ἐθανάτωσαν τὸν ἑαυτόν των ἀπὸ ἀπελπισίαν· γυναικες ἔγκυοι κατεποντίσθησαν εἰς τὸν ποταμόν. Αὐτὰ τὰ δεινὰ ἀκολουθοῦσιν ἀκόμη μέχρι τῆς σήμερον, ὅχι πλέον ἀπὸ ἔλλειψιν τροφῆς, αἱ τροφαὶ τὴν σήμερον εἰναι δαψιλεῖς, ἀλλὰ δοκιμάζομεν κατὰ τὸ παρὸν ἔνα ἄλλο κακὸν ὅχι μικρότερον ἀπὸ τὴν πεῖναν, τὸ δποίον είγαι ἡ ἀναργυρία. Πρότερον δὲν εἶχομεν τροφάς, τανῦν δὲν ἔχομεν ἀργύριον νὰ τὰς ἀγοράσωμέν. Αὐτὴ ἡ κοινὴ ἀναργυρία μὲ ἡναγκάζει νὰ κοπιάζω πολὺ

καὶ νὰ κερδαίνω δλίγον. Πρὸ δλίγων ἡμερῶν ἐπώλησα εἰς τοὺς βιβλιοπώλας διὰ λίτρας ἔξακοσίας ἵνα πέμπτον σύγγραμμα τὸ ὅποιον ἔπρεπε νὰ πωληθῇ τούλαχιστον χιλίας λίτρας εἰς ἄλλον καιρόν. Ἔχω ἔτοιμον ἵνα ἔκτον σύγγραμμα ἐλληνογαλλικόν, τὸ ὅποιον ἀκόμη δὲν ἔδυνηθην νὰ πωλήσω ἕξ αἰτίας τῆς αὐτῆς ἀναργυρίας. Καταγίνομαι κατὰ τὸ παρὸν εἰς ἓνα ἔδυομόν, καὶ αὐτὸν ἐλληνογαλλικόν, τὸ ὅποιον ἐλπίζω νὰ τελειώσω μετὰ τρεῖς ἢ τέσσαρας μῆνας. Εἰς τοῦτο τὸ ἔδυομόν σύγγραμμα ἔχω σκοπὸν νὰ τρίψω (ἄλλα νὰ τρίψω ἰσχυρά) τὸ ἀναιδὲς πρόσωπον τοῦ Γερμανοῦ σοφιστοῦ τοῦ Παύλου διὰ τὰς φρικώδεις συκοφαντίας, δσας ἔξέρασε κατὰ τοῦ δυστυχοῦς γένους τῶν Γραικῶν, καὶ νὰ τὸν πληροφορήσω δτι εἰς τὸ τέλος τοῦ δεκάτου δγδόου αἰῶνος, μετὰ μίαν δεινὴν αἰχμαλωσίαν τεσσάρων σχεδὸν ἑκατονταετηρίδων, εὑρίσκονται ἀκόμη μεταξὺ τῶν Γραικῶν ἀνθρώποι ἴκανοι καὶ νὰ συγγράψωσι καθὼς καὶ οἱ Εὐρωπαῖοι καὶ νὰ ἀνασκευάσωσι τὰς φλυαρίας ἐνὸς τερατολόγου σοφιστοῦ. Φοδούμενος μὴν ἀποθάνω πρὶν νὰ τελειώσω αὐτὸν τὸ σύγγραμμα, καὶ νὰ ἐκδικήσω τὸ γένος μου (ταύτην τὴν ὥραν, φίλε μου, δέουσι τὰ δάκρυά μου ποταμηδὸν ἀπὸ τὴν ἀγανάκτησιν καὶ τὸν διακαῆ πόθον τῆς ἐκδικήσεως), ἔγραψα ἓνα μικρὸν ὑπομνημάτιον, καὶ ἔκαμα νὰ τὸ τυπώσωσι μὲν τὸ ὄνομά μου εἰς μίαν φιλολογικὴν ἐφημερίδα ἢ γαζέταν. Εἰς αὐτὸν τὸ ὑπομνημάτιον παριστάνω εἰς τὴν σοφολογίτητά του δτι δὲν ἑκατάλαβε μίαν ῥῆσιν τοῦ Δεινάρχου τοῦ Ρήτορος (ἐπειδὴ αὐτὸς κομπάζει νὰ ἡξεύρῃ εἰς ἄκρον τὴν ἐλληνικὴν διάλεκτον) καὶ δτι ἔκλεψεν ἀναισχύντως μίαν παρατήρησιν φιλολογικὴν τοῦ σοφοῦ Ρεϊσκίου καὶ τὴν ἐπρόβαλεν ὡς γέννημα τοῦ νοός του. Ἀλλ’ αὐτὰ δὲν εἶναι πάρεξ ἓνας μικρὸς κόλαφος τὸ μεγάλον ῥάπισμα θέλει τὸ λάθη εἰς τὸ ἔδυομόν σύγγραμμα, διότι εἰς αὐτὸν θέλει τὸν λαλήσω καθαρῶς περὶ τῶν δσα εἰπε κατὰ

τῶν Γραικῶν, καὶ θέλει τὸν ἀποδείξω δτι εἶναι ἓνας ἀναιδῆς συκοφάντης.

Βλέπεις, φίλε μου Πρωτοψάλτα, δτι μὲ δλα τὰ βάσανα, τὰς συμφορὰς καὶ τὰς ἀσθενείας δσας ἔδοκιμασα καὶ δοκιμάζω μέχρι τοῦ νῦν, δὲν κάθημαι ἀργός, ἀλλὰ καταγίνομαι πάντοτε εἰς τὴν σπουδήν. Μὲ θλίβεις λοιπὸν χωρὶς ἔλεος καὶ μὲ ἐλέγχεις περὶ τῆς πολυχρονίου διατριβῆς μου εἰς Γαλλίαν.

Ἄς εἶσαι βέδαιος, καὶ βεβαίωσόν ὅλους μου τοὺς φίλους καὶ συγγενεῖς, δτι ἔχω δλίγην ὑπόληψιν διὰ ἓνα ἀνθρωπὸν δστις δὲν ἀγαπᾶ τὴν πατρίδα του καὶ καθὼς λέγει δ Σοφοκλῆς:

«Καὶ μεῖζον» δστις ... ἀντὶ τῆς αὐτοῦ πάτρας
«Φίλον νομίζει, τοῦτον οὐδαμοῦ λέγω».

‘Αλλ’ αὐτὴ τῆς πατρίδος ἢ ἀγάπη μὲ ἀναγκάζει νὰ μακρύνω τὴν ἐνταῦθα διατριβήν μου, ἐπειδὴ ἐδῶ δ σπουδαῖος εὑρίσκει δλα τὰ πρὸς συγγραφὴν ἀναγκαῖα ἐργαλεῖα καὶ αὐτοῦ δὲν εὑρίσκει τίποτε. Ἀν ἤμην νεώτερος, ζωσ ἐδύνασο νὰ ὑποπτευθῆς δτι αἱ ἥδοναι τῆς Εὐρώπης μὲ κρατοῦσιν ἐδῶ, ἀλλὰ δι’ ἐμὲ δὲν ἔμεινε πλέον ἄλλη ἥδονὴ παρὰ τὴν ἥδονὴν τῆς σπουδῆς.

23.

Κατὰ τὴν ἀ' Ιανουαρίου 1808

«Μὴν ἀπορῆς φίλε μου Πρωτοψάλτα, ἀν ἔως τώρα δὲν ἀπεκρίθην εἰς τὰς πολλὰς θρηνητικὰς ἐπιστολάς σου. Ταύτην τὴν ὥραν μόλις ἀπὸ μῆνας ἔξ μέχρι τῆς σήμερον λαμβάνω δλίγην ἀνεσιν νὰ σὲ γράψω δλίγους στίχους. Θρηνεῖς σὺ καὶ φωνάζεις διὰ τὴν σιωπήν μου, ἀλλ’ ἐγὼ πόσον νομίζεις θρηνῶ; δστις ἀφοῦ ἐπέρασα δλην μου τὴν νεότητα εἰς κόπους καὶ μόχθους

μὲ ἐλπίδα νὰ εῦρω μικρὰν ἀνάπτωσιν εἰς τὸ γῆρας, βλέπω τοὺς
κόπους αὐξανομένους καθ' ὅσον αὐξάνει τὴν ἡλικία μου. Βάλε ἀπὸ
τὸ ἔνα μέρος τὰς ἀσχολίας τοῦ Στράδωνος, τὰς ἐκδόσεις τῆς
Ἐλληνικῆς Βιβλιοθήκης, τὰς ἀναριθμους ἐπιστολὰς αἱ διοῖαι
τρέχουσι κατὰ τῆς κεφαλῆς μου καθημέραν ἀπὸ τὰ διάφορα
μέρη τῆς Εύρωπης, καὶ ἐκ τῶν διοίων πολλαὶ εἰναι ἀδύνατον
νὰ μείνωσιν χωρὶς ἀπόκρισιν, καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος σώρευσον
τὰς σωματικάς μου ἀσθενείας, τὰς διοίας τὸ γῆρας αὐξάνει
καθ' ἡμέραν, καθὼς ἀφ' ἑαυτοῦ σου τὸ καταλαμβάνεις, ἐὰν
ἐγήρασες καὶ σὺ καθὼς ἐγώ, ὅλα ταῦτα ζύγισον εἰς τὴν ζυγα-
ριὰν τοῦ νοός σου καὶ θέλεις ἀπορήσει, ὅχι ὅτι δὲν σὲ γράψω,
ἀλλ' ὅτι καὶ ζῶ ἔως τοῦ νῦν, καὶ ἀναπνέω τὸν ἀέρα.

ΤΕΛΟΣ

